

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.05.2023 15:33:06
Уникальный программный ключ:
sa953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
Аграрно-технологический институт
(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

35.03.04 АГРОНОМИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

АГРОНОМИЯ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2023 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Основы ландшафтного дизайна» входит в программу бакалавриата «Агрономия» по направлению 35.03.04 «Агрономия» и изучается в 6 семестре 3 курса. Дисциплину реализует Департамент ландшафтного проектирования и устойчивых экосистем. Дисциплина состоит из 7 разделов и 15 тем и направлена на изучение основ ландшафтного дизайна.

Целью освоения дисциплины является изучение теоретических типологий объектов ландшафтного дизайна и освоение прикладных вопросов благоустройства и озеленения территории.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Основы ландшафтного дизайна» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ОПК-1	Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий	ОПК-1.1 Демонстрирует знание основных законов математических, естественнонаучных и общепрофессиональных дисциплин, необходимых для решения типовых задач в области агрономии; ОПК-1.2 Использует знания основных законов математических и естественных наук для решения стандартных задач в агрономии; ОПК-1.3 Применяет информационно-коммуникационные технологии в решении типовых задач в области агрономии;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Основы ландшафтного дизайна» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Основы ландшафтного дизайна».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ОПК-1	Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных	Микробиология; Физиология и биохимия растений; Ботаника; Физика; Органическая химия; Физическая и коллоидная химия; Неорганическая и аналитическая химия;	Биотехнология**; Плодоводство; Овощеводство;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	технологий	Математика; <i>Основы животноводства**</i> ; <i>Кормление и содержание сельскохозяйственных животных**</i> ; Биологические основы культурных растений; Землеустройство; Генетика; <i>Обработка данных в инженерно-технологических системах**</i> ; <i>Мелиорация**</i> ; Агрохимия; Агроэкология; Основы экономики и менеджмента; Фитопатология; Энтомология; Информатика; Учебная по ботанике; Учебная по землеустройству; Учебная по растениеводству; Учебная по почвоведению с основами геологии; Учебная по защите растений;	

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Основы ландшафтного дизайна» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			6
Контактная работа, ак.ч.	27		27
Лекции (ЛК)	9		9
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	18		18
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	37		37
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	8		8
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

Общая трудоемкость дисциплины «Основы ландшафтного дизайна» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очно-заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			6
Контактная работа, ак.ч.	20		20
Лекции (ЛК)	0		0
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	20		20
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	47		47
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	5		5
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

Общая трудоемкость дисциплины «Основы ландшафтного дизайна» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.3. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			7
Контактная работа, ак.ч.	4		4
Лекции (ЛК)	0		0
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	4		4
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	64		64
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	4		4
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
Раздел 1	Введение в курс «Основы ландшафтного дизайна»	1.1	Введение в курс «Основы ландшафтного дизайна». Интервью с заказчиком	ЛК, СЗ
		1.2	Этапы реализации проектов малого сада	СЗ
Раздел 2	Предпроектный анализ	2.1	Предпроектный анализ территории и история землепользования	ЛК, СЗ
		2.2	Анализ социально-экономической информации	СЗ
Раздел 3	Функциональное зонирование и эскизирование	3.1	Функционально-тематические зоны: расположение, условия, нагрузка	ЛК, СЗ
		3.2	Разработка концептуальных эскизов	СЗ
Раздел 4	Дорожно-тропиночная сеть	4.1	Структура дорожно-тропиночной сети	ЛК, СЗ
		4.2	Подбор материалов дорожно-тропиночной сети	СЗ
Раздел 5	Вода и камень в саду	5.1	Водные объекты в саду: водоемы, водотоки. Использование камня в благоустройстве	ЛК, СЗ
		5.2	Разработка схемы водоема	СЗ
Раздел 6	Растительный ассортимент и газоны	6.1	Виды декоративных растений	ЛК, СЗ
		6.2	Разработка дендроплана	СЗ
		6.3	Устройство газонов	ЛК, СЗ
Раздел 7	Организация работы	7.1	Планирование работы	ЛК, СЗ
		7.2	Оформление сметы	СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Программное обеспечение ArchiCad 15, AutoCAD12, SketchUp
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и	

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
	компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Бауэр, Н. В. Ландшафтное проектирование: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки "Дизайн": 0702500/ Н. В. Бауэр; Тюм. гос. ун-т. - Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2013. - 256 с.
2. Гостев В.Ф., Юскевич Н.Н. Проектирование садов и парков: учебник / В.Ф. Гостев, Н.Н. Юскевич. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург: Лань, 2012. - 344 с
3. Крижановская Н.Я. Основы ландшафтного дизайна: учеб./ Н. Д. Крижановская. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. - 204 с.
4. Кругляк, В. В. Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. В. Кругляк, Е. Н. Перельгина, А. С. Дарковская. - Воронеж: Воронежская государственная лесотехническая академия, 2009. - 276 с. - 978-5-7994-0337-9. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142412> (дата обращения 18.04.2023)
5. Кузнецова Н.В. Ландшафтный дизайн / Н.В. Кузнецова. - Москва: ОЛМА Медиа Групп, 2010. - 224 с.
6. Теодоронский, В.С. Озеленение населённых мест. Градостроительные основы. М.: Академия, 2010. - 256 с.

Дополнительная литература:

1. Вергунов А. П. Вертоград: Садово-парковое искусство России (от истоков до начала XX века)/ А. П. Вергунов, В. А. Горохов. - Москва: Культура, 1996. - 431 с.
2. Горохов, В. А. Зеленая природа города: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. напр. "Архитектура"/ В. А. Горохов. - 2-е изд., доп. и перераб. - Москва: Архитектура-С, 2005. - 528 с.
3. Забелина Е. В.. Поиск новых форм в ландшафтной архитектуре: учеб. пособие по напр. 630100 "Архитектура"/ Е. В. Забелина. - Москва: Архитектура-С, 2005. - 160 с ¶4. История садово-паркового искусства: учебное пособие/сост. М.В. Семенова Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2008. – 74 с.
4. Ландшафтное проектирование [Электронный ресурс]. - Электрон. дан.. - Москва: Новый диск, 2005
5. История садово-паркового искусства: учебное пособие/сост. М.В. Семенова Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2008. – 74 с.
6. Летин, А. С. Ландшафтный дизайн на компьютере [Электронный ресурс] / А. С. Летин, О.С.Летина. - : ДМК Пресс, б.г.. - 214 с. - 5-94074-176-2. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86058> (дата обращения 18.01.2017)
7. Объемно-пространственная композиция: учеб. для студ. вузов, обуч. по спец. "Архитектура"/ ред. А. В. Степанов. - 3-е изд., стер.. - Москва: Архитектура-С, 2007. - 256 с.: ил.; 24 см. - (Специальность "Архитектура"). - Предм. указ.: с. 254
8. Сокольская, О.Б. История садово-паркового искусства. М.: ИНФРА-М, 2004. – 350 с. Гриф.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ

на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации

<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

3. Электронные журналы

- Журнал «Ландшафтный дизайн» [электронный ресурс; режим доступа]: www.landshaft.ru
- Журнал «Архитектура, строительство, дизайн» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://www.archjournal.ru>
- Журнал «Landscape Architecture» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://landscapearchitecturemagazine.org>
- Журнал «Landscape Design» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://www.apld.com>
- Журнал «Ландшафтная архитектура. Дизайн» [электронный ресурс; режим доступа]: www.ladj.ru
- Журнал «Ландшафтные решения» [электронный ресурс; режим доступа]: www.zs-z.ru
- Журнал «Мой прекрасный сад» [электронный ресурс; режим доступа]: www.sad-online.ru
- Журнал «Сад своими руками» [электронный ресурс; режим доступа]: www.landshaft.ru
- Журнал «Питомник и частный сад» [электронный ресурс; режим доступа]: www.gavrich.ru

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Основы ландшафтного дизайна».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Основы ландшафтного дизайна» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

РАЗРАБОТЧИК:

Ассистент департамента
ландшафтного проектирования
и устойчивых экосистем

Должность, БУП



Подпись

О. Н. Ромзайкина

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Директор департамента
ландшафтного проектирования
и устойчивых экосистем

Должность, БУП



Подпись

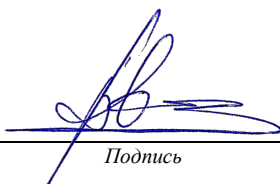
Э. А. Довлетярова

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Доцент
агробiotехнологического
департамента

Должность, БУП



Подпись

В. В. Введенский

Фамилия И.О.