

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 31.05.2023 11:01:01  
Уникальный программный ключ:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса  
Лумумбы»**

**Филологический факультет**

---

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Основы риторики**

---

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

**42.03.02. Журналистика**

---

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

**Журналистика**

---

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Основы риторики» является ознакомить студента с основами науки о грамотной речи как нормативной дисциплины; дать представление об истории риторики, классическом риторическом каноне, основах диалогии. В практической части – выработать основные навыки организации и проведения собраний, овладение навыками публичного выступления, участия в дискуссии. Курс предполагает освоение некоторых письменных жанров риторического и литературного творчества: рассуждения, очерка, рассказа.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Основы риторики» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ОПК-3	Способность использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	ОПК-3.1
		ОПК-3.2
ПК-1	Способность участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	ПК-1.1
		ПК-1.2

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Основы риторики» относится к вариативной части блока Б1 ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Основы риторики».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ОПК-3	Способность использовать многообразие достижений отечественной и	Современный русский язык История отечественной литературы	История зарубежной литературы Современная зарубежная журналистика Основы теории литературы

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	Работа журналиста в газете	
ПК-1	Способность участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	Тележурналистика Основы радиовещания	Практическая риторика Радиовещание Работа в газете

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Основы риторики» составляет 4 зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1	2	3	4
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	70		34	36	
в том числе:					
Лекции (ЛК)	35		17	18	
Практические/семинарские занятия (СЗ)	35		17	18	
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	70		36	34	
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	4		2	2	
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	ак.ч.	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	
	зач.ед.	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	

#### 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
Раздел 1: Историко-философская часть	Тема 1.1. Софисты и Сократ  Отец практического образования (в отличие от научных школ, какими были Академия Платона и Лицей Аристотеля), и греческой интеллигенции. Горячий патриот, противник разнузданной демократии, попиравшей	ЛК

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
	древние законы, и заменявшей их постановлениями народного собрания. Конфликт Сократа и софистов - это начавшееся с этого момента и продолжающееся до сих пор противостояние философии и риторики.	
	Тема 1.2. Риторика Аристотеля  Аристотель обучал искусству правильного рассуждения. Он разрабатывал проблемы логики: аналитику (искусство анализа, учение об умозаключении, доказательстве, определении и делении понятий) и диалектику (искусство вести беседу; у Аристотеля - наука о вероятных мнениях.	ЛК
	Тема 1.3. Римская риторика. Цицерон  Новое красноречие греческого типа в бурный век гражданских войн. Поднимающаяся римская демократия - всадники и плебеи - в своей борьбе против сенатской олигархии нуждалась в действенном ораторском искусстве. Трактаты Цицерона «Об ораторстве» и «Брут».	ЛК
Раздел 2. Основные разделы классической риторики	Тема 2.1. Инвенция, диспозиция, элокуция  Элокуция классической риторики. Тропы. Метанимия, метафора, аллегория. Понятия тезис и аргумент. Четыре фигуры силлогизмов. Стратегия и тактика выступления.	ЛК
	Тема 2.2. Метафора и сравнение  Законы логики. Закон логики, закон соответствия, закон исключения третьего, закон достаточного основания. Логические ошибки. Финалы и выводы.	ЛК
	Тема 2.3. Топосы, тропы и фигуры речи  Культура речи и стилистика. Фигуры мысли. Разговорный, научный, художественный и официально-деловой стиль.	ЛК
Раздел 3. Практикум	Тема 3.1. Публичное выступление на тему: «Планета Земля. Инструкция пользователя»  Студенты готовят и презентуют свое выступление на тему: «Планета Земля. Инструкция пользователя»	СЗ
	Тема 3.2. Публичное выступление на тему: «Планета Земля. Инструкция пользователя. Опровержение»	СЗ

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
	Студенты готовят и презентуют свое выступление на тему: «Планета Земля. Инструкция пользователя. Опровержение»	

\* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы обучающихся	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Риторика, или Ораторское искусство: учебное пособие 2015 Кузнецов И. Н. Издательство: Юнити-Дана
2. Риторика и основы ораторского искусства: учебное пособие, Ч.2 012Малинина М. Г.Позднякова И. Б.Издательство: НГТУ
3. Занимательная Греция: научно-популярное издание
4. 2013 Гаспаров М. Л.Издательство: Агентство ФТМ, Лтд

*Дополнительная литература:*

1. Гаспаров М.Л. Цицерон и античная риторика //Цицерон. Три трактата об ораторском искусстве
2. Карнеги Д. Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично. Гл.4,12.
3. Пряхин М.Н. Методические указания по изучению курса "Основы риторики". Тема: "Логика интервью". М.,1987.
4. Пряхин М.Н. Практикум по курсу Журналистское мастерство". Тема: "Телевизионная дискуссия". М., 1989. С.6-7.
5. Пряхин М.Н. Телевизионный оратор//Средства массовой информации в современном обществе: тенденции развития, подготовка кадров. М.,1995. с.48- 64.
6. Пряхин М.Н. Лекции по курсу «Основы риторики». Часть 1. Историко-философское введение.
7. Пряхин М.Н. Недремлющий студент. Методика организации (регламент) студенческих дискуссий в творческих семинарах по курсу «Основы риторики».
8. Чанышев А.Н. Курс лекций по древней философии
9. Алявдин А.П. Гомилетика//Христианство. Энциклопедический словарь. М.:  
Большая Российская энциклопедия, 1993. Т.1, С.423-424.
10. Аристотель. Риторика.//Античные риторики. М., 1978.С.84-89;
11. Буданцев Ю.П. В контексте жизни. М.,1979.С.89-119;
12. Буш Г. Диалогика и творчество. Рига, 1985.
13. Гофман В. Слово оратора. Л.,1932, С.31-42;
14. Ломоносов М.В. Краткое руководство к красноречию//Избранная проза. М.,  
1986. С.354-360.
15. Маковельский А. Софисты. Вып. 1,2. Баку, 1940-1941;
16. Платон . Софист.// Соч. в 4 т.т. - Т.2, М., 1968.
17. Платон. Гиппий Большой.//Соч. в 4 т.т. - Т.1, М., 1968.

*Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:
  - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
  - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
  - ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
  - ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)
  - ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>
2. Базы данных и поисковые системы:
  - электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
  - поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
  - поисковая система Google <https://www.google.ru/>

*Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*

1. Курс лекций по дисциплине «Основы риторики».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

## **8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система\* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Основы риторики» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

\* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

### **РАЗРАБОТЧИКИ:**

**Старший преподаватель  
кафедры массовых  
коммуникаций**

\_\_\_\_\_  
Должность, БУП



\_\_\_\_\_  
Подпись

**Палагина И. В.**

\_\_\_\_\_  
Фамилия И.О.

\_\_\_\_\_  
Должность, БУП

\_\_\_\_\_  
Подпись

\_\_\_\_\_  
Фамилия И.О.

\_\_\_\_\_  
Должность, БУП

\_\_\_\_\_  
Подпись

\_\_\_\_\_  
Фамилия И.О.

### **РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:**

**Кафедра массовых  
коммуникаций**

\_\_\_\_\_  
Наименование БУП



\_\_\_\_\_  
Подпись

**Барабаш В.В.**

\_\_\_\_\_  
Фамилия И.О.

### **РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

**Кафедра массовых  
коммуникаций**

\_\_\_\_\_  
Должность, БУП



\_\_\_\_\_  
Подпись

**Барабаш В.В.**

\_\_\_\_\_  
Фамилия И.О.

