

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
образования  
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»  
(РУДН)

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**Кафедра теории и истории журналистики**

**Рекомендовано МССН**

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Наименование дисциплины: **Основы теории публицистики**

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

**42.03.02 - Журналистика**

*(код и наименование направления подготовки)*

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО): Журналистика**

*(наименование образовательной программы)*

Квалификация выпускника: **Бакалавр**

*(квалификация выпускника в соответствии с приказом  
Минобрнауки РФ от 12.09.2013 г. № 1061)*

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целью освоения дисциплины «Основа теории публицистики» является**

- дать обучающимся комплексное представление о публицистике, её связи с другими формами общественного сознания: политикой, эстетикой, журналистикой, художественной литературой, наукой;
- познакомить студентов-журналистов с закономерностями функционирования публицистики в обществе, процессом создания публицистического произведения и эмоционально-экспрессивными средствами публицистики.
- познакомить студентов с социологией литературно-художественной критики как разновидности публицистики, её гносеологией и поэтикой.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Основа теории публицистики» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1,4,12	УК-1 - СПОСОБЕН ОСУЩЕСТВЛЯТЬ ПОИСК, КРИТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ И СИНТЕЗ ИНФОРМАЦИИ, ПРИМЕНЯТЬ СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПОСТАВЛЕННЫХ ЗАДАЧ  УК-4 - СПОСОБЕН ОСУЩЕСТВЛЯТЬ ДЕЛОВУЮ КОММУНИКАЦИЮ В УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ ФОРМАХ НА ГОСУДАРСТВЕННОМ ЯЗЫКЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И ИНОСТРАННОМ(ЫХ) ЯЗЫКЕ(АХ) УК-12. Способен искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать,	УК-1.1 - Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие УК-1.2 - Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи УК-1.3 - Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов УК-1.4 - При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения УК-1.5 - Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки УК-4.1 - Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия УК-4.5 - Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения  УК-12.1. Знает основные технологии, программное и аппаратное обеспечение коммуникации в цифровой среде (в том числе с использованием технологий SMAAC=Social, Mobile, Apps, Analitics - социальные сети, мобильная связь, приложения, аналитика, облачные технологии) учитывает требования информационной безопасности

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
	запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств, а также с помощью алгоритмов при работе с полученными из различных источников данными с целью эффективного использования полученной информации для решения задач; проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающих информации и данных;	конфиденциальности, этических и правовых норм.
ОПК-2,3,5,7	<p>ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах.</p> <p>ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.</p> <p>ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p> <p>ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.</p>	<p>ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития.</p> <p>ОПК-3.1. Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса.</p> <p>ОПК-3.2. Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах.</p> <p>ОПК-5.2. Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы.</p> <p>ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста.</p>
ПК-3	Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и	<p>ПК-3.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему.</p> <p>ПК-3.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения. Соблюдает профессиональные</p>

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
	отечественного опыта.	этические нормы на всех этапах работы. ПК-3.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения.

### 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Основы теории публицистики» относится к дисциплинам Вариативной компоненты/ Вариативной части Блока 1 учебного плана (Б1.0.02.26).

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Основы теории публицистики».

*Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины*

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-1	УК-1 - СПОСОБЕН ОСУЩЕСТВЛЯТЬ ПОИСК, КРИТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ И СИНТЕЗ ИНФОРМАЦИИ, ПРИМЕНЯТЬ СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПОСТАВЛЕННЫХ ЗАДАЧ.	Философия Логика Психология Правоведение Этика История литературы и журналистики	Государственная итоговая аттестация
ОПК-3	ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.	История России История русской и зарубежной журналистики История и теория журналистики Социология Правоведение	Государственная итоговая аттестация
ПК-3	ПК-3.Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики	Современный русский язык	Государственная итоговая аттестация

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.		

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет **3** зачетные единицы.

4.1 Для **ОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		4	5	6	7
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	30				30
в том числе:					
Лекции (ЛК)	30				30
Лабораторные работы (ЛР)					
Практические/семинарские занятия (СЗ)					
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	78				78
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>					
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	ак.ч.	<b>108</b>			<b>108</b>
	зач.ед.	<b>3</b>			<b>3</b>

\* - заполняется в случае реализации программы в очно-заочной форм

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНО-ЗАОЧНОЙ** формы обучения\*

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1	2	3	4
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	17				17
в том числе:					
Лекции (ЛК)	-				-
Лабораторные работы (ЛР)	-				-
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17				17
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	88				88
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	3				3
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	ак.ч.	<b>108</b>			<b>108</b>
	зач.ед.	<b>3</b>			<b>3</b>

\* - заполняется в случае реализации программы в очно-заочной форме

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	Семина	СРС	Всего час.
1.	Раздел 1. Введение	3	3			14	20
2.	Раздел 2. Основы теории публицистики	7	7			12	26
3.	Раздел 3. Основы теории литературно-художественной критики	7	7			12	26
3.	Выполнение домашнего задания 1					18	18
4.	Выполнение домашнего задания 2					18	18
ИТОГО:		17	17			74	<b>108</b>

### 5.3 Лабораторный практикум – не предусмотрен

### 5.4 Практические занятия (семинары)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий	Трудоемкость (час.)
1.	Раздел 1. Введение	Тема 1.1. Определение, предмет и задачи теории публицистики.	1
		Тема 1.2. История возникновения и формирования публицистики.	1
		Тема 1.3. Публицистика и журналистика.	1
2.	Раздел 2. Основы теории публицистики	Тема 2.1. Социология публицистики.	2
		Тема 2.2. Гносеология публицистики.	3
		Тема 2.3. Поэтика публицистики.	2
3.	Раздел 3. Основы теории литературно-художественной критики	Тема 3.1. Социология критики.	2
		Тема 3.2. Гносеология критики.	3
		Тема 3.3. Поэтика критики.	2
ИТОГО:			17

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для проведения занятий используется аудитория, имеющая следующее материально-техническое обеспечение:

- аудиторная доска (с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационных материалов);

- экран (при наличии);
- мультимедийный проектор (при наличии);
- ноутбук (при наличии).

Минимально: аудитории для лекционных занятий должны быть снабжены доской, видеопроектором и микрофоном. Все студенты должны иметь доступ к странице дисциплины на портале кафедры, в ТУИС и ТИМС.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Основная литература:

Базанова А.Е. Теория публицистики и литературно-художественной критики : Учебно-методическое пособие / А.Е. Базанова. - М. : Изд-во РУДН, 2009. - 114 с.
Баранов В. И. Литературно-художественная критика [Текст] : Учебное пособие / В.И. Баранов, А.Г. Бочаров, Ю.И. Суровцев; В.И.Баранов и др. - М. : Высшая школа, 1982. – 207с.
Стюфляева М. И. Образные ресурсы публицистики [Текст] / М.И. Стюфляева. - М. : Мысль, 1982. - 176 с.
Ученова В. В. Основные направления разработки теории публицистики [Текст] : Учебно-методическое пособие / В.В. Ученова. - М. : Изд-во МГУ, 1978. - 70 с.

### 7.2. Дополнительная литература:

Горохов В. М. Закономерности публицистического творчества. Пресса и публицистика [Текст] : Монография / В.М. Горохов. - М. : Мысль, 1975. - 187 с.
Карасев П. С. Проблемы теории публицистики. [Текст] : Учебное пособие / П.С. Карасев. - Л. : Изд-во ЛГУ, 1973. - 40 с.
Колосов Г. В. Публицистика как творческий процесс [Текст] : Пособие по спецкурсу / Г.В. Колосов. - М. : Изд-во МГУ, 1977. - 87 с.
Липовченко Н. Н. Очерк теории журналистики [Текст] / Н.Н. Липовченко; Под ред. В.А.Моисеева и А.И.Яроменко. - М. : Мысль, 1985. - 77 с.
Лукьянов Б. Г. Методологические проблемы художественной критики / Б.Г. Лукьянов. - М. : Наука, 1980. - 333 с.
Ученова В. В. Гносеологические проблемы публицистики [Текст] / В.В. Ученова. - М. : Изд-во МГУ, 1971. - 147 с.
Ученова В. В. Публицистика и политика [Текст] / В.В. Ученова; Под ред. А.В.Толмачева. - М. : Политиздат, 1973. - 232 с.

### **7.3 Информационное обеспечение дисциплины**

- программное обеспечение MS Office;

- базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

[http://cyberleninka.ru/;](http://cyberleninka.ru/)

[http://znanium.com/;](http://znanium.com/)

<https://нэб.рф;>

[http://www.rfbr.ru/rffi/ru/library;](http://www.rfbr.ru/rffi/ru/library)

[http://www.biblioclub.ru/;](http://www.biblioclub.ru/)

[http://www.biblio-online.ru/.](http://www.biblio-online.ru/)

- 1.1. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»;
- 1.2. Справочно-правовая система «Гарант. Платформа F1»;
- 1.3. Научная электронная библиотека: <http://www.elibrary.ru>;
- 1.4. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru>;
- 1.5. Библиотека МГУ им. М.В. Ломоносова: [http://www.lib.msu.su/;](http://www.lib.msu.su/)



- 1.6. Science Direct - <https://www.sciencedirect.com/>;
- 1.7. Directory of Open Access Journals - [www.doaj.org/](http://www.doaj.org/);
- 1.8. Springer Link - <https://link.springer.com/>;

## **8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины приведены в приложении к настоящей рабочей программе дисциплины.**

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) приведен в отдельном документе.**

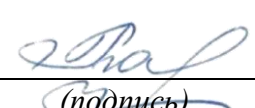
Материалы для оценки уровня освоения учебного материала дисциплины «Основы теории публицистики» (оценочные материалы), включающие в себя перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, разработаны в полном объеме и доступны для обучающихся на странице дисциплины в ТУИС РУДН.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ВО РУДН.

### **Разработчики:**

<u>Доцент кафедры теории и истории журналистики</u> (должность, название кафедры)	 (подпись)	<u>А. Е. Базанова</u> (инициалы, фамилия)
--	--	--

### **Руководитель программы:**

<u>Профессор кафедры массовых коммуникаций</u> (должность, название кафедры)	 (подпись)	<u>В. В. Барабаш</u> (инициалы, фамилия)
---	---	---

### **Заведующий кафедрой:**

<u>Профессор кафедры теории и истории журналистики</u> (должность, название кафедры)	 (подпись)	<u>Ел. В. Мартыненко</u> (инициалы, фамилия)
---	---	---

**РАЗРАБОТЧИКИ:**

_____	_____	_____
Должность, БУП	Подпись	Фамилия И.О.

_____	_____	_____
Должность, БУП	Подпись	Фамилия И.О.

_____	_____	_____
Должность, БУП	Подпись	Фамилия И.О.

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:**

_____	_____	_____
Наименование БУП	Подпись	Фамилия И.О.

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

_____	_____	_____
Должность, БУП	Подпись	Фамилия И.О.