

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.05.2023 12:07:17
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса
Лумумбы»**

Институт экологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

Рекомендована МСН для направления подготовки/специальности:

05.03.06 Экология и природопользование

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

Экология и устойчивое развитие

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2023 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование коммуникативной компетенции специалиста в актуальных для него учебно-профессиональной и социально-культурной сферах, повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в указанных сферах; формирование навыков публичной речи в соответствии с нормами русского литературного языка и речевого этикета; формирование навыков адекватного речевого поведения, что является необходимым условием становления конкурентоспособного специалиста и гарантией успешности его будущей профессиональной деятельности.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Русский язык и культура речи» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций): УК-4; УК-9.

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-4	Способность к коммуникации в межличностном и межкультурном взаимодействии на русском как иностранном и иностранном(ых) языке(ах) на основе владения взаимосвязанными и взаимозависимыми видами репродуктивной и продуктивной иноязычной речевой деятельности, такими как аудирование, говорение, чтение, письмо и перевод в повседневной, социокультурной, учебно-профессиональной, официально-деловой и научной сферах общения	УК-4.1. Знать современные коммуникационные технологии
		УК-4.2. Уметь составлять типовую деловую документацию для академических и профессиональных целей на иностранном языке
		УК-4.3. Владеть навыками представления результатов научно-исследовательской деятельности, в том числе, на иностранном языке

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к обязательной части блока Б1 ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Русский язык и культура речи».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики ¹
УК-4	Способность к коммуникации в межличностном и межкультурном взаимодействии на русском как иностранном и иностранном(ых) языке(ах) на основе владения взаимосвязанными и взаимозависимыми видами репродуктивной и продуктивной иноязычной речевой деятельности, такими как аудирование, говорение, чтение, письмо и перевод в повседневно-бытовой, социокультурной, учебно-профессиональной, официально-деловой и научной сферах общения	-	Выпускная работа бакалавра

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоёмкость дисциплины «Русский язык и культура речи» составляет 2 зачётные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1	2	3	4
Контактная работа, ак.ч.	30		30		
Лекции (ЛК)	-				
Лабораторные работы (ЛР)	-				
Практические/семинарские занятия (СЗ)	30		30		
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	29		29		

1 - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1	2	3	4
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	13		13		
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.		72		
	зач.ед.		2		

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНО-ЗАОЧНОЙ** формы обучения*

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1	2	3	4
Контактная работа, ак.ч.	17			17	
в том числе:					
Лекции (ЛК)	-			-	
Лабораторные работы (ЛР)	-			-	
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17			17	
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	46			46	
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	9			9	
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.			72	
	зач.ед.			2	

* - заполняется в случае реализации программы в очно-заочной форме

Таблица 4.3. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ЗАОЧНОЙ** формы обучения*

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1	2	3	4
Контактная работа, ак.ч.	4			4	
в том числе:					
Лекции (ЛК)	-			-	
Лабораторные работы (ЛР)	-			-	
Практические/семинарские занятия (СЗ)	4			4	
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	64			64	
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	4			4	
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.			72	
	зач.ед.			2	

* - заполняется в случае реализации программы в заочной форме

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы ²
Раздел 1. Основные понятия курса: язык как основное средство общения, литературный язык, нелитературные разновидности языка, речь, культура речи. Общая характеристика современного русского литературного языка. Норма как основа культуры речи.	Тема 1.1. Цели и задачи, содержание и организация дисциплины «Русский язык и культура речи». Язык как средство общения. Литературный язык и нелитературные разновидности языка. Речь как реализация языковой системы в конкретной коммуникативной ситуации. Определение понятий «речевое общение», «речевая ситуация», «речевая культура». Культура речи как необходимый компонент риторического образования специалиста. Норма как основа речевой культуры, искусства общения.	СЗ
Раздел 2. Нормы современного русского литературного языка.	Тема 2.1. Орфоэпические нормы и интонация как основа культуры устной (звучащей) речи.	СЗ
	Тема 2.2. Морфологические нормы: трудные случаи образования и употребления грамматических форм слова.	СЗ
	Тема 2.3. Синтаксические нормы. Трудные случаи согласования и управления в словосочетаниях. Предупреждение ошибок в построении простого и сложного предложений.	СЗ
	Тема 2.4. Лексические нормы: правильность словоупотребления как необходимое условие эффективной речевой коммуникации.	СЗ
Раздел 3. Стилистические ресурсы языка.	3.1. Основные понятия стилистики. Стили-вое многообразие русского языка.	СЗ
	3.2. Общая характеристика, жанры и языковые средства научного стиля. Основные жанры учебно-научной литературы.	СЗ
	3.3. Письменная коммуникация в учебно-научной сфере. Структурно-языковые особенности плана, конспекта и аннотации. Речевые стереотипы, переработка информации и правила составления.	СЗ
	3.4. Письменная коммуникация в деловой сфере. Структурно-языковые особенности и требования к оформлению документов. Этические нормы деловой переписки. Структура делового письма и языковые	

2 - заполняется только по ОЧНОЙ форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – семинарские занятия.

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы ²
	клише. Речевой этикет в документе. Деловая переписка по Интернету.	
Раздел 4. Основы ораторского искусства	Тема 4.1. Роды и виды ораторского искусства. Подготовка к выступлению: композиция и план. Особенности убеждающей речи. Виды аргументов и способы аргументации	СЗ
	Тема 4.2. Оратор и его аудитория. Установление контакта и поддержание внимания слушателей. Советы начинающему оратору.	СЗ
Раздел 5. Итоговый контроль. Проверка умений и навыков, полученных в результате обучения	Тема 5.1. Студенческая конференция (выступления студентов по предложенным темам и их обсуждение) Зачётная контрольная работа.	СЗ

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	-
Для самостоятельной работы обучающихся	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	Компьютер/ноутбук с доступом сети Интернет и электронно-образовательной среде Университета, браузер, ПО для просмотра PDF, MS Teams.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Варламова И.Ю., Будильцева М.Б., Пугачёв И.А. Учимся искусству общения. Практическая риторика и культура речи: учебное пособие. 2-е изд., доп. – Москва: РУДН, 2022.

2. Пугачёв И.А., Будильцева М.Б., Варламова И.Ю. Основы риторики и культура речи: практический курс: учебное пособие. – Москва: РУДН, 2017.
3. Будильцева М.Б., Варламова И.Ю., Пугачёв И.А., Новикова Н.С. Искусство грамотной и убедительной речи: практическая риторика для иностранцев: учебное пособие. – Москва: РУДН, 2018.
4. Будильцева М.Б., Варламова И.Ю., Пугачёв И.А. Практический курс риторики и культуры речи: учебное пособие. – Москва: РУДН, 2016.
5. Будильцева М.Б., Варламова И.Ю., Пугачёв И.А. Риторика и культура речи в подготовке современного специалиста: учебное пособие. – М.: РУДН, 2015.
6. Пугачёв И.А., Будильцева М.Б., Новикова Н.С., Варламова И.Ю. Русский язык как иностранный. Культура речевого общения: учебник для академического бакалавриата. – М.: Издательство Юрайт, 2016.
7. Будильцева М.Б., Варламова И.Ю., Пугачёв И.А. Риторика и культура речи: практический курс для иностранцев: учебное пособие. 2-е изд., исправл. – Москва: РУДН, 2016.
8. Будильцева М.Б., Варламова И.Ю., Пугачёв И.А. Современная риторика: нормативный и коммуникативный аспекты, основы красноречия: учебное пособие. – М.: РУДН, 2014.
9. Будильцева М.Б., Варламова И.Ю., Новикова Н.С., Пугачёв И.А. Основы русской речевой культуры: учебное пособие для изучающих русский язык как иностранный. – М.: РУДН, 2013.
10. Пугачев И.А., Будильцева М.Б., Варламова И.Ю., Царева Н.Ю. Русский язык. Все трудности языка. Универсальный словарь для школьников: Орфография. Ударение. Произношение. Значение слов. Словоупотребление. – М.: Олимп: Астрель, 2010.

Дополнительная литература:

1. Аннушкин В.И. Риторика. Экспресс-курс: учеб. пособие. – 3-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2012.
2. Карапетян Н.Г., Черненко Н.М. Обучение дискуссионному общению на русском языке. Учебное пособие для иностранных студентов и аспирантов.– М.: РУДН, 2012.
3. Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2008.
4. Будильцева М.Б., Пугачев И.А., Царева Н.Ю. Курс лекций по дисциплине «Русский язык и культура речи»: Учеб. пособие. – М.: РУДН, 2008.
5. Варламова И.Ю., Будильцева М.Б. Деловой этикет. Основы делового общения. Курс лекций: Учеб. пособие. – М.: РУДН, 2011.
6. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи. – Изд. 12-е, стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2012.
7. Стернин И.А. Практическая риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. — 5-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2008.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>
- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы:

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации
<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS
<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

- Телекоммуникационная учебно-информационная система РУДН
<http://esystem.pfur.ru/>

- Многоязычная программа для изучения русского языка «Русский для всех. 1000 заданий» <https://russkiymir.ru/education2/rki/prog/113795/>

- Репетитор по русскому языку
<https://play.google.com/store/apps/details?id=ru.mom.gramm&hl=ru>

- электронные материалы по русскому языку (правописание, составление научных текстов и документов), бесплатная справочная служба русского языка www.grammar.ru

- электронные материалы по русскому языку, бесплатная справочная служба русского языка www.gramota.ru

- сайт Института русского языка им. В.В.Виноградова РАН www.ruslang.ru
поисковая

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля³:

1. Методические указания по подготовке к выступлению на студенческой конференции по дисциплине «Русский язык и культура речи». Общие правила подготовки к выступлению.

К видам самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык и культура речи» относятся:

- Самостоятельная работа во время аудиторных занятий под руководством преподавателя, направленная на увеличение активного времени для каждого учащегося.
- Внеаудиторная самостоятельная работа (дома, в библиотеке).

1. Выполнение домашних заданий, связанных с аудиторными занятиями.

- задания к занятию, проверяемые на нем;

3 - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины в ТУИС

- задания, предлагаемые для самостоятельной подготовки к следующим занятиям.
2. Выполнение заданий, не связанных непосредственно с конкретными занятиями, а направленных на самостоятельную подготовку к дискуссионному общению на практических занятиях, к выступлению итоговой студенческой конференции.

Внеаудиторная самостоятельная работа студента

- Подготовка самостоятельных работ в рамках темы (раздела).
- Подготовка выступления на итоговой конференции.
- Подготовка к опросу / тестированию.
- Подготовка к контрольной работе в аудитории.
- Выполнение домашних заданий.

В течение семестра студент должен выполнить:

- 7 домашних заданий и самостоятельных работ;
- подготовить сообщение по выбранной теме;
- выступить (возможно с мультимедийным сопровождением) с сообщением на итоговой студенческой конференции и ответить на вопросы;
- написать зачётный тест.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система⁴ оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

РАЗРАБОТЧИКИ:

доцент кафедры русского языка № 4 департамента высшего образования Института русского языка



И.Ю. Варламова

Должность, БУП

Подпись

Фамилия И.О.

доцент кафедры русского языка № 4 департамента высшего образования Института русского языка



М.Б. Будильцева

Должность, БУП

Подпись

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Зав. кафедрой русского языка № 4 департамента высшего образования Института русского языка



И.А. Пугачев

Должность, БУП

Подпись

Фамилия И.О.

4 - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Должность, БУП

Подпись

Фамилия И.О.

Приложение

Кафедра русского языка 4 Института русского языка

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Русский язык и культура речи

05.03.06 Экология и природопользование

бакалавр

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине Русский язык и культура речи

Направление/Специальность: 05.03.06 Экология и природопользование

Дисциплина: Русский язык и культура речи

Код контролируемой компетенции или ее части	Контролируемый раздел дисциплины	Контролируемая тема дисциплины	ФОСы (формы контроля уровня освоения ООП)							Зачет	Баллы темы	Баллы раздела
			Аудиторная работа				Самостоятельная работа					
			Работа на занятии/опрос	Выполнение интерактивн. заданий	Выступление на итоговой конференции	Итоговый тест	Выполнение ДЗ и СП	Дополнительные задания	Подготовка убеждающего выступления			
УК-4.1	Раздел 1: Нормативный аспект современной риторики	Тема 1.1. Основные понятия курса: язык, литературный язык, нелитературные разновидности языка, речь, культура речи; риторика; норма как основа речевой культуры, искусства общения	1								1	23
УК-4.2		Тема 1.2. Орфоэпические нормы как основа культуры устной (звучащей) речи оратора.	1								1	
УК-4.3		Тема 1.3. Морфологические нормы: трудные случаи образования и употребления грамматических форм слова	2	1			4				7	
УК-4.1		Тема 1.4. Синтаксические нормы. Трудные случаи согласования и управления в словосочетаниях. Предупреждение ошибок в	2				4				6	

		построении простого и сложного предложений										
УК-4.1		Тема 1.5. Лексические нормы: правильность словоупотребления как необходимое условие эффективной речевой коммуникации.	2	1			4	1			8	
УК-4.1 УК-4.2	Раздел 2: Коммуникативный аспект современной риторики	Тема 2.1. Роды и виды ораторского искусства. Виды публичных выступлений в зависимости от целевой установки (информативная и убеждающая речь). Подготовка выступления: композиция и план	1	1			4				6	52
УК-4.1		Тема 2.2. Особенности убеждающей речи. Виды аргументов и способы аргументации	2	1			4				7	
УК-4.2		Тема 2.3. Оратор и его аудитория. Приемы установления и поддержания контакта с аудиторией. Советы начинающему оратору.	2	1			4				7	
УК-4.3		Тема 2.4. Культура публичного обсуждения. Искусство задавать вопросы и отвечать на них	1	1			4				6	
УК-4.2		Студенческая конференция (убеждающие выступления студентов на заданную тему и их обсуждение)	4	2	14					6	26	
		Зачет	Зачётный тест				25					
ИТОГО:			18	8	14	25	28	1	6		100	100

Балльно-рейтинговая система оценки уровня знаний

Учебным планом на изучение дисциплины отводится 1 семестр. В дисциплине предусмотрены практические занятия, самостоятельная работа, контрольные мероприятия по проверке степени усвоения пройденного материала. В конце семестра проводится итоговый контроль знаний в виде зачёта. Оценивание результатов освоения дисциплины производится в соответствии с балльно-рейтинговой системой.

Балльно-рейтинговая система выставления аттестации:

1. Работа на практических занятиях – 1 балл за занятие (18 баллов за семестр)
2. Письменное выполнение домашнего задания и самостоятельной работы – 4 балла (28 баллов за семестр).
3. Подготовка убеждающего выступления для итоговой конференции – 6 баллов.
4. Выступление с убеждающей речью на итоговой студенческой конференции – 14 баллов.
5. Активная работа на занятии (ответы на вопросы, участие в дискуссиях, в обсуждении выступлений на итоговой конференции, вопросы выступающим) – 8 баллов за семестр.
6. Поощрительные (бонусные) баллы за выполнение дополнительных заданий – 1 балл за семестр.

Итого за семестр – 75 баллов.

Письменная зачетная работа – 25 баллов

Шкала оценок, итоговые оценки (методика выставления)

Баллы в БРС	Традиционные оценки в РФ	Баллы для перевода оценок	Оценки	Оценки ECTS
86 – 100	5	95 – 100 86 – 91	5+ 5	A B
69 – 85	4	69 – 85	4	C
51 – 68	3	61 – 68 51 – 60	3+ 3	D E
0 – 50	2	31 – 50 0 – 30	2+ 2	FX F
51 – 100	Зачет		Зачет	Passed

Правила применения БРС

1. Раздел (тема) учебной дисциплины считаются освоенными, если студент набрал более 50 % от возможного числа баллов по этому разделу (теме).
2. Студент не может быть аттестован по дисциплине, если он не освоил все темы и разделы дисциплины.
3. По решению преподавателя и с согласия студентов, не освоивших отдельные разделы (темы) изучаемой дисциплины, в течение учебного семестра могут быть повторно проведены мероприятия текущего контроля успеваемости или выданы дополнительные учебные задания по этим темам или разделам. При этом студентам

за данную работу засчитывается минимально возможный положительный балл (51 % от максимального балла).

4. При выполнении студентом дополнительных учебных заданий или повторного прохождения мероприятий текущего контроля полученные им баллы засчитываются за конкретные темы. Итоговая сумма баллов не может превышать максимального количества баллов, установленного по данным темам (в соответствии с приказом Ректора № 564 от 20.06.2013). По решению преподавателя предыдущие баллы, полученные студентом по учебным заданиям, могут быть аннулированы.
5. График проведения мероприятий текущего контроля успеваемости формируется в соответствии с календарным планом курса. Студенты обязаны сдавать все задания в сроки, установленные преподавателем.
6. Время, которое отводится студенту на выполнение мероприятий текущего контроля успеваемости, устанавливается преподавателем. По завершении отведенного времени студент должен сдать работу преподавателю, вне зависимости от того, завершена она или нет.
7. Использование источников во время выполнения контрольных мероприятий возможно только с разрешения преподавателя.
8. Отсрочка в прохождении мероприятий текущего контроля успеваемости считается уважительной только в случае болезни студента, что подтверждается наличием у него медицинской справки, заверенной круглой печатью в поликлинике № 25, предоставляемой преподавателю не позднее двух недель после выздоровления. В этом случае выполнение контрольных мероприятий осуществляется после выздоровления студента в срок, назначенный преподавателем. В противном случае, отсутствие студента на контрольном мероприятии признается не уважительным.
9. Студент допускается к итоговому контролю знаний с любым количеством баллов, набранных в семестре.
10. Итоговая контрольная работа оценивается из 25 баллов независимо от числа баллов за семестр.
11. Если в итоге за семестр студент получил менее 31 балла, то ему выставляется оценка F и студент должен повторить эту дисциплину в установленном порядке. Если же в итоге студент получил 31-50 баллов, т.е. FX, то студенту разрешается добор необходимого (до 51) количества баллов путем повторного одноразового выполнения предусмотренных контрольных мероприятий, при этом по усмотрению преподавателя аннулируются соответствующие предыдущие результаты. Ликвидация задолженностей проводится в период с 07.02 по 28.02 (с 07.09 по 28.09) по согласованию с деканатом.

На заключительном занятии подводится суммарный результат выполнения учебной программы в баллах БРС, на основании которого в соответствии с таблицей соотношения БРС и традиционной системы оценок определяется итоговая оценка по данному курсу.

Критерии оценки по дисциплине

95-100 баллов:

- полное и своевременное выполнение на высоком уровне домашних заданий и самостоятельных работ, подготовка сообщений, активная работа в аудитории, участие в дискуссиях и обсуждении изучаемых тем, успешное прохождение контрольных мероприятий, предусмотренных программой курса;
- систематизированное, глубокое и полное освоение навыков и компетенций по всем разделам программы дисциплины;
- стилистически грамотное, логически правильное изложение ответов на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- отличное усвоение основной литературы;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать поставленные задачи.

86-94 балла:

- полное и своевременное выполнение на высоком уровне домашних заданий и самостоятельных работ, подготовка сообщений, активная работа в аудитории, участие в дискуссиях и обсуждении изучаемых тем, успешное прохождение контрольных мероприятий, предусмотренных программой курса;
- систематизированное, глубокое и полное освоение навыков и компетенций по всем разделам программы дисциплины;
- стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- отличное усвоение основной литературы.

69-85 баллов:

- своевременное выполнение на хорошем уровне домашних заданий и самостоятельных работ, подготовка сообщений, активная работа на занятиях, прохождение контрольных мероприятий, предусмотренных программой курса;
- систематизированное и полное освоение навыков и компетенций по всем разделам программы дисциплины;
- хорошее усвоение основной литературы.

51-68 баллов:

- выполнение на удовлетворительном уровне домашних заданий и самостоятельных работ, прохождение контрольных мероприятий, предусмотренных программой курса;
- удовлетворительное освоение навыков и компетенций по всем разделам программы дисциплины;
- удовлетворительное усвоение основной литературы.

31 - 50 баллов – НЕ ЗАЧТЕНО:

- не выполнение, несвоевременное выполнение или выполнение на неудовлетворительном уровне домашних заданий и самостоятельных работ, непрохождение контрольных мероприятий, предусмотренных программой курса;
- недостаточно полный объем навыков и компетенции в рамках программы дисциплины;
- неумение использовать в практической деятельности научную терминологию, изложение ответа на вопросы с существенными стилистическими и логическими ошибками.

0-30 баллов, НЕ ЗАЧТЕНО:

- отсутствие умений, навыков, знаний и компетенции в рамках программы дисциплины;

- пропуски занятий по дисциплине по неуважительной причине.

Примерный перечень оценочных средств

п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
<i>Аудиторная работа</i>			
1.	Опрос	Средство контроля, организованное как устная беседа с целью выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме и т.п.	Вопросы по темам/ разделам дисциплины
2.	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	База тестовых заданий
3.	Зачет	Оценка работы студента в течение семестра в виде зачетной письменной работы	База письменных контрольных материалов
4.	Студенческая конференция, выступление с убеждающей речью	Средство контроля способностей обучающихся представить перед аудиторией свое сообщение и умение аргументировать собственную точку зрения	Перечень тем убеждающих сообщений
<i>Самостоятельная работа</i>			
1.	Выполнение домашних заданий	Форма проверки качества выполнения студентами заданий, предусмотренных для самостоятельной работы в соответствии с утвержденной программой.	Задания для самостоятельной работы по каждой теме.
2.	Сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по выбранной в рамках программы дисциплины теме	Темы сообщений

Формы текущего контроля знаний студентов:

- устный опрос;
- участие в обсуждении;
- письменные самостоятельные тестовые работы.

Формы промежуточного контроля знаний студентов:

- выступление на студенческой конференции с убеждающей речью;
- зачётный тест.

Вопросы для опроса по разделам дисциплины

по дисциплине Русский язык и культура речи

Раздел 1. Нормативный аспект современной риторики.

1. Что такое литературный язык? Какие явления находятся за рамками литературного языка?
2. В чём состоит различие понятий «язык» и «речь»?
3. Что такое культура речи? Какие признаки могут свидетельствовать о наличии или отсутствии речевой культуры?
4. Какую роль играет риторика в формировании современного высококвалифицированного и успешного специалиста?
5. Что такое норма? Какие существуют степени нормативности и типы норм?
6. Что такое орфоэпия и что она изучает?
7. Каковы особенности русского ударения?
8. Какие проблемы в произношении русских гласных и согласных требуют особого внимания?
9. В каких случаях возникают трудности при определении рода существительных?
10. Какие варианты возможны в употреблении падежных форм существительных?
11. Какие ограничения характерны для использования собирательных числительных?
12. Какие ошибки наиболее часто встречаются при управлении?
13. Как выбор формы сказуемого зависит от состава подлежащего?
14. Какие ограничения существуют при употреблении деепричастного оборота?
15. Что такое лексические нормы? Каковы показатели лексической нормы?
16. Что можно считать стилистическими ошибками словоупотребления?
17. Что такое паронимы и чем они отличаются от синонимов?
18. Что общего между плеоназмом и тавтологией и в чём заключается их различие?
19. Можно ли однозначно подходить к употреблению заимствований? Как это связано с проблемой чистоты речи?

Раздел 2: Коммуникативный аспект современной риторики.

1. На какие этапы делится процесс подготовки публичного выступления?
2. Что нужно учитывать при выборе темы выступления? Каковы основные требования к её формулировке?
3. Как надо подходить к подбору материала? Какими источниками пользуются опытные ораторы?
4. Зачем нужно составлять план выступления?
5. Каково различие между понятиями «доказывание» и «убеждение»?
6. Каковы четыре основных закона формальной логики и в чём суть каждого из них?
7. Каковы типичные логические ошибки, допускаемые в ходе рассуждения?
8. Что такое софизм и с какой целью он используется?

9. Что такое доказательство? Из каких элементов состоит всякое доказательство? Какие существуют виды доказательств?
10. Какие виды аргументов вам известны? Как они используются для подтверждения или опровержения выдвинутых положений?
11. Что необходимо учитывать при подборе аргументов?
12. Каковы основные способы аргументации? В какой аудитории наиболее эффективен каждый из них?
13. С чего необходимо начинать выступление для установления контакта с аудиторией?
14. Какое поведение оратора мешает контакту с аудиторией?
15. Какого типа вопросы можно задавать слушателям для поддержания внимания?
16. Какая поза оратора предпочтительна?
17. Какое перемещение оратора в пространстве уместно во время выступления?
18. Как следует реагировать на шумящую аудиторию?
19. Какими голосовыми приёмами можно привлечь внимание слушателей?
20. Как создаётся впечатление совместной деятельности оратора с аудиторией?
21. Чем отличается устное выступление от подготовленного письменного текста?
22. Какими словами следует начинать выступление, а какими его заканчивать?
23. Почему перед началом дискуссии важно чётко определить содержание используемых понятий и свою позицию?
24. В чём проявляется объективность и стремление к сотрудничеству в дискуссии?
25. Что можно подвергать критике?
26. Для чего задаются вопросы оппоненту?
27. Каковы основные виды вопросов? Как они влияют на ход обсуждения?
28. К каким видам «неудобных» вопросов должен быть готов оратор или участник спора? Как следует на них отвечать?

Критерии оценки: выставляется 1 балл за правильный ответ на пять вопросов в течение занятия (п.1 балльно-рейтинговой системы)
(в соответствии с действующей нормативной базой)

Кафедра русского языка 4 Института русского языка

Образец тестовой самостоятельной работы для текущего контроля по разделам дисциплины

по дисциплине Русский язык и культура речи

Раздел 4: Основы ораторского искусства

- | | |
|--|---|
| 1. К рациональным аргументам относятся: ... | а) ранее доказанные законы науки;
б) доводы к чувству собственного достоинства;
в) обращения к дружеским чувствам |
| 2. Двусторонняя аргументация действительна ... | а) в неподготовленной аудитории;
б) в любой аудитории;
в) в подготовленной аудитории |

- | | |
|---|---|
| 3. Начинать говорить перед аудиторией нужно ... | <ul style="list-style-type: none"> а) сразу после выхода на трибуну независимо от реакции слушателей б) через несколько секунд после выхода на трибуну независимо от реакции слушателей в) после установления зрительного контакта |
| 4. Во время выступления оратор не должен ... | <ul style="list-style-type: none"> а) делать паузы б) изменять темп речи в) смотреть поверх голов слушателей |
| 5. Эффективному восприятию на слух способствует использование ... | <ul style="list-style-type: none"> а) развернутых предложений со множеством деталей б) однотипных интонационных конструкций в) кратких предложений |
| 6. В заключительной части речи неуместно высказывание ... | <ul style="list-style-type: none"> а) Предлагаю серьёзно подумать над сказанным. б) Озаботьтесь этой проблемой. в) Полагаю, вам есть о чём подумать после сегодняшнего обсуждения. |
| 7. Наибольшая свобода предоставляется оратору при ответе на ... | <ul style="list-style-type: none"> а) закрытый вопрос; б) открытый вопрос; в) альтернативный вопрос |
| 8. При ответе на провокационный вопрос нельзя... | <ul style="list-style-type: none"> а) проявлять полную откровенность; б) использовать контрвопрос; в) использовать иронию |
| 9. Оптимальным ответом на «вымогающий» вопрос будет... | <ul style="list-style-type: none"> а) абсолютное согласие; б) мягкое возражение; в) возражение в категоричной форме |
| 10. На грубый, оскорбительный вопрос ... | <ul style="list-style-type: none"> а) следует ответить достаточно резко; б) следует попросить повторить этот вопрос; в) не следует никак реагировать |

Критерии оценки: Если в тесте допущено не более 5 ошибок, то выставляется баллы за выполнение домашних заданий по темам раздела (3 балла).

Кафедра русского языка 4 Института русского языка

Комплект заданий для контрольной работы (образец теста для рубежной аттестации)

по дисциплине

Русский язык и культура речи

1. В каком ряду во всех словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) согнУтый, нефтепрОвод, вАловый
- 2) стОляр, срЕдства, заткнУта
- 3) исчЕрпать, завИдно, освЕдомить
- 4) диспансЕр, украинЕц, аэропортЫ

2. В каком ряду во всех словах согласный перед выделенным Е произносится мягко?

- 1) шинЕль, тЕрмин, компетЕнция

- 2) бартЕр, кодЕкс, тЕрмос
- 3) отЕль, дЕфис, патЕнт
- 4) дЕбаты, дЕльта, прЕсса

3. В каком ряду во всех словах пишется буква Ё?

- 1) двоежЕнец, бесхребЕтный, опЕка
- 2) одноимЕнный, свЕкла, манЕвр
- 3) осЕдлый, афЕра, гололЕдица
- 4) недоумЕнный, иноплемЕнный, одноврЕменный.

4. В каком ряду все существительные среднего рода?

- 1) кофе, кольраби, суахили
- 2) манго, цунами, бра
- 3) евро, сель, тюль
- 4) пенальти, зеро, бандероль

5. В каком ряду не нарушена норма согласования в роде?

- 1) красивый Сухуми, смешная шимпанзе, свежее сулугуни
- 2) маленький пони, живописное Бали, новый туфель
- 3) изящный фламинго, целебное алоэ, центральная авеню
- 4) разрушительный торнадо, знаменитая Миссисипи, кожаный портмоне

6. В каком ряду все аббревиатуры женского рода?

- 1) СНГ, МВД, МГИМО, ЗАГС, МЧС
- 2) ЦИК, МИД, МАПРЯЛ, ФБР, СИЗО
- 3) ООН, ГЭС, ФИДЕ, ЮНЕСКО, ДНК
- 4) ДТП, АЭС, БДТ, ЕС, ФСБ

7. В каком ряду все формы множественного числа существительных образованы правильно?

- 1) диспетчера, месяцы, сорта
- 2) купола, паспорта, допуски
- 3) бухгалтера, договора, лифты
- 4) директора, профессора, дизеля

8. В каком ряду все формы числительного образованы правильно?

- 1) о семистах метрах, до семисот метров, в ста метрах
- 2) в восьмистах метрах, до восьмисот метров, в стах метрах
- 3) к ста метрам, к семиста метрам, с семьюстами метрами
- 4) в сороках метрах, до семьсот метров, к семиста метрам

9. В каком ряду во всех примерах не нарушены грамматические нормы?

- 1) отзыв на книгу, заведующий лабораторией, свойственный для них
- 2) вопреки установившихся правил, благодаря совету, по приезду из Москвы
- 3) оплатить за проезд, управляющий банка, скучать по вам
- 4) согласно приказу, по выходе на пенсию, по завершении курсов

10. Укажите грамматически неправильное предложение.

1. Большинство книг, рассказывающих о жизни рептилий, издано в нашей стране.
2. Преподаватель напомнил о том, что рефераты необходимо сдать не позднее марта.
3. Каждый сотрудник отдела имеет возможность приобрести и пользоваться планшетным ноутбуком.
4. От имени руководства позвольте поздравить всех, кто победил на олимпиаде.

Критерии оценки: Тест содержит 20 заданий и оценивается 10 баллами: за два правильно выполненных задания студент получает 1 балл.

Кафедра русского языка 4 Института русского языка

Комплект заданий для контрольной работы (образец теста для промежуточной аттестации)

по дисциплине Русский язык и культура речи

Вариант 1

1. К единицам языка относятся ...	а) звук, буква, морфема, слово, фразеологизм б) звук, морфема, слово, словосочетание, предложение в) звук, слово, словосочетание, предложение, текст
2. Все слова являются профессионализмами (профессиональными жаргонизмами) в ряду ...	а) учение, истолкование, теория б) фишка, фиолетово, тормоз в) клавиша, мать, твитнуть
3. Правильное ударение отмечено во всех словах ряда ...	а) диспансЕр, газопровОд, включИшь б) укралА, врУчат, упрОчение в) запертА, ходатАйство, слиВовый
4.Согласный перед Е произносится мягко во всех словах ряда ...	а) патент, рейтинг, кофе б) рельсы, дециметр, дебаты в) пресса, термин, компетенция
5. Под ударением произносится звук [о] во всех словах ряда...	а) незаконнорожденный, полегший, одноименный б) афера, вычерпывать, отцветший в) преемник, грушевый, мертвенный
6. К мужскому роду относятся все существительные ряда ...	а) мозоль, папёрть, акварель б) рояль, шампунь, табель в) сель, нашатырь, бандероль
7. К среднему роду относятся все существительные ряда ...	а) зеро, евро, сабó б) шоу, урду, интервью в) алиби, ассорти, цунами
8. Окончание -а в именительном падеже множественного числа имеют все существительные ряда ...	а) проректор, герб, драйвер б) доктор, профессор, директор в) пульт, округ, купол
9. Форму родительного падежа множественного числа на -ей (-ий) имеют все существительные ряда ...	а) гантели, раздумья, свечи б) кастрюли, плечи, сплетни в) башни, простыни, ясли
10. Ошибочной является форма числительного в ряду ...	а) с пятьюстами рублями б) в полутора ста километрах в) более восьмиста учащихся

<p>11. Правильный вариант управления представлен во всех словосочетаниях ряда ...</p>	<p>а) беспокоиться об исходе дела, согласно приказу, рецензия о фильме б) соответственно своих убеждений, в подтверждение слов оратора, уделить внимание проблеме в) преимущество перед конкурентами, по завершении эксперимента, беспокоиться о сыне</p>
<p>12. Синтаксические нормы нарушены в предложении ...</p>	<p>а) Ольга мечтала о счастливом будущем и как они с мужем будут работать во имя этого. б) Составляя текст заявления, не забывайте о правилах орфографии. в) В соревнованиях приняла участие 21 спортсменка.</p>
<p>13. Неверное толкование слова дано в ряду ...</p>	<p>а) конфессия – разновидность того или иного вероисповедания б) эрудит – человек, обладающий глубокими знаниями в) экспромт – приветственная речь</p>
<p>14. Лексическая норма нарушена во всех примерах ряда ...</p>	<p>а) маршрут движения, эффективный метод, планы на будущее б) предельные лимиты, сто рублей денег, имеет место быть в) ответная контратака, упасть вниз, приятный сюрприз</p>
<p>15. Лексическая норма нарушена во всех примерах ряда ...</p>	<p>а) жалкий голос, желанный гость, предоставление кредита б) библиотечный абонент, эмалированная ванная, скрытая угроза в) добровольный отряд, мыслительный образ, эффективный трюк</p>
<p>16. Правильно подобраны все синонимы в ряду ...</p>	<p>а) креативный, творческий, созидательный б) ошибка, ляпсус, курьёз в) реестр, перечень, цикл</p>
<p>17. Данный ниже текст относится к ...</p> <p><i>Годом рождения классического вариационного исчисления, являющегося прототипом современной теории экстремальных задач и оптимального управления, можно считать 1696 год – когда И.Бернулли поставил ныне хорошо известную задачу о брахистохроне.</i></p>	<p>а) научному стилю б) публицистическому стилю в) официально-деловому стилю г) разговорному стилю</p>

<p>18. К деловому красноречию относятся все виды, перечисленные в ряду ...</p>	<p>а) выступление председателя акционерного общества, выступление кандидата на пост губернатора в теледебатах, отчёт руководителя производственной практики б) инструктаж сотрудников об охране труда, поздравление лауреатов международного конкурса, ответное слово соискателя после выступления оппонента в) выступление на переговорах, годовой отчет министра финансов, презентация долгосрочной программы развития корпорации</p>
<p>19. В заключительной части публичной речи необходимо ...</p>	<p>а) активизировать внимание аудитории парадоксом, извиниться за неубедительность аргументации, ответить на вопросы слушателей б) привести дополнительные примеры, вернуться к основным тезисам, уточнить интересы слушателей в) напомнить основные положения выступления, сделать выводы, поблагодарить аудиторию за внимание</p>
<p>20. Данная ниже реплика уместна в ...</p> <p><i>Этот эксперимент был проведён в условиях Крайнего Севера. Его результаты доказывают правильность выдвинутой нами гипотезы о неизбежных изменениях климата. Подчеркнем практическую значимость полученных нами данных.</i></p>	<p>а) вступительной части публичной речи б) основной части публичной речи в) заключительной части публичной речи</p>
<p>21. В следующем высказывании говорится о ... стиле.</p>	<p>Предназначен для передачи объективной информации о природе, человеке и обществе, получения новых знаний, их хранения и передачи.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) разговорно-бытовом; 2) официально-деловом; 3) публицистическом; 4) научном.
<p>22. К академическому красноречию относятся все виды, перечисленные в ряду ...</p>	<p>а) выступление соискателя на защите дипломной работы, вузовская лекция, сообщение на конференции б) доклад на собрании, речь на международном симпозиуме, проповедь патриарха в) речь во время инаугурации, выступление ректора по случаю Дня знаний, отчёт на собрании акционеров</p>

23. В основной части публичной речи необходимо ...	<p>а) сформулировать тему, подчеркнуть её актуальность, вовлечь слушателей в активную работу</p> <p>б) поддержать внимание аудитории с помощью вопросно-ответного хода, сделать промежуточные выводы, поблагодарить слушателей за внимание</p> <p>в) раскрыть основные тезисы, привести аргументы, проиллюстрировать тезисы фактами и цифрами</p>
24. Заключительной фразой публичного выступления может быть реплика ...	<p>а) Это всё, что я хотел вам сказать. До свидания!</p> <p>б) Спасибо за внимание. Если у вас есть вопросы, я с удовольствием на них отвечу.</p> <p>в) Извините, если я не оправдал ваших ожиданий. До новых встреч!</p>
25. Для выражения несогласия в ходе дискуссии недопустима реплика ...	<p>а) Это абсолютно неверно!</p> <p>б) Позвольте с вами не согласиться!</p> <p>в) У меня несколько иное мнение.</p>

Критерии оценки: Тест содержит 25 заданий и оценивается 25 баллами: за каждое правильно выполненное задание студент получает 1 балл.

Кафедра русского языка 4 Института русского языка

Темы для сообщений на итоговой конференции
по дисциплине
Русский язык и культура речи

1. Положительный герой современному искусству не нужен.
2. Дороже денег ничего нет.
3. Неудачи ничему не учат.
4. Номофобия – чума 21 века.
5. ЕГЭ убивает образование.
6. Экономить нужно прежде всего на искусстве.
7. Цель не оправдывает средства.
8. С плохой экологией надо смириться.
9. Мы не способны договариваться.
10. Искусству дозволено всё.
11. Учёные должны заниматься только наукой.
12. Возможности разума безграничны.
13. Человечество погубит себя и без атомной бомбы.
14. Цифровое поколение думать не научишь.
15. Денег много не бывает.
16. Нам нужна языковая толерантность.
17. Дисциплина – мать победы.
18. Природа не нуждается в защите.
19. Грамотность – пережиток прошлого.
20. Причины использования обценной (нецензурной) лексики в разговорной речи. Последствия её воздействия на человека.

Оценка убеждающего выступления

№ п/п	Критерии		Баллы (максимум 16 баллов)
1.	Презентация материала	чтение	- 1 б.
		произнесение с опорой на текст	+ 2 б.
		произнесение без опоры на текст	+3 б.
2.	Доступность текста выступления для восприятия на слух	слишком усложнённый текст	+ 0 б.
		адаптированный текст	+ 1 б.
3.	Темп, громкость	быстрый темп, слишком тихое произнесение	+ 0 б.
		нормальный темп, нормальная громкость	+ 0,5 б.
4.	Паузы	отсутствие необходимых пауз	+0 б.
		использование уместных пауз	+0,5 б.
5.	Нарушение языковых норм (наличие слов-паразитов, чтение с запинками и др.)	наличие	- 1 б;
		отсутствие	+1 б.
6.	Речевой контакт с аудиторией	приветствие, обращение, слова благодарности за внимание	+ 0,5 б.
		отсутствие контакта	0 б.
7.	Оформление вступления: тема (цель) выступления	наличие	+1 б.
		отсутствие	0 б.
8.	Оформление главной части: а) количество аргументов б) убедительность, чёткость и краткость формулировки аргументов, их понятность слушателям	оптимально 3	+ 1 б.
		больше/меньше 3	0 б.
		наличие	+ 2 б.
		отсутствие	0 б.
9.	Оформление заключения: а) логичность вывода б) чёткость и краткость формулировки	наличие	+ 1 б.
		отсутствие	0 б.
		наличие	+ 1 б.
		отсутствие	0 б.
10.	Использование невербальных средств	уместность мимики, жестов, позы	+ 0,5 б.
		неуместность	0 б.
11.	Зрительный контакт, умение удерживать внимание слушателей, адекватная реакция на аудиторию	наличие	+0,5 б.
		отсутствие	0 б.
12.	Выразительность произнесения (разнообразии интонации)	наличие	+ 0,5 б.
		отсутствие	- 1 б.
13.	Умение отвечать на вопросы	наличие	+ 2 б.
		отсутствие	0 б.
14.	Регламент	соблюдается	0 б.

№ п/п	Критерии	Баллы (максимум 16 баллов)
	+2 лишние минуты	- 1 б.

Кафедра русского языка 4 Института русского языка

Перечень вопросов итоговой аттестации по курсу
по дисциплине
Русский язык и культура речи

1. Литературный язык и нелитературные разновидности языка.
2. Качественные показатели культуры речи.
3. Риторика как наука об убедительной и действенной речи в различных ситуациях речевого общения.
4. Современная риторика и её роль в формировании высококвалифицированного и успешного специалиста.
5. Особенности научного стиля речи.
6. Особенности официально-делового стиля речи.
7. Понятие нормы языка (литературной нормы).
8. Варианты норм.
9. Типы норм.
10. Орфоэпические нормы.
11. Лексические нормы.
12. Морфологические нормы. Нормы употребления имён существительных (определение рода, варианты форм множественного числа, варианты надёжных форм).
13. Нормы употребления форм числительного (причины возникновения вариантов форм, условия их выбора, принятые нормы).
14. Нормы употребления глагола (причины возникновения вариантов форм, условия их выбора, принятые нормы).
15. Синтаксические нормы. Нормы построения словосочетаний (именных и глагольных).
16. Нормы построения предложений (простых и сложных).
17. Основные виды публичных выступлений, их цели, жанры, особенности.
18. Основные этапы подготовки к публичному выступлению.
19. Композиционное построение речи. Цель и особенности каждой части публичного выступления.
20. Логические основы убеждающей речи: законы логики, доказательство, опровержение, логические ошибки.
21. Наиболее типичные логические ошибки, допускаемые при доказательстве.
22. Основные виды аргументов.
23. Способы аргументации в публичной речи и их использование в разных аудиториях.
24. Методы изложения материала выступления.
25. Основные характеристики аудитории.
26. Факторы, обуславливающие контакт с аудиторией.
27. Психологические, риторические и языковые приёмы управления аудиторией.
28. Языковые средства, повышающие эффективность восприятия выступления.

29. Затруднения в ходе выступления и способы их преодоления.
30. Основные характеристики спора и его виды.
31. Правила поведения во время дискуссии.
32. Полемические приёмы, используемые во время спора.
33. Виды вопросов и ответов в риторической практике.