

Инженерная академия

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: Стадии проектирования

Направление подготовки: 07.04.01 Архитектура

Направленность (профиль/специализация): "Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий"

Москва
2021

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с учебным планом по направлению 07.04.01 Архитектура (магистратура), Архитектура жилых, общественных и промышленных зданий, 2021 года набора, утвержденным на заседании Ученого совета Инженерной академии ___/_____/20__ г. (протокол № ____).

Рабочая программа дисциплины Стадии проектирования рассмотрена на заседании департамента архитектуры ___/_____/20__ г. (протокол № ____).

Разработчики:

доцент

должность



подпись

Н.С. Калинина

инициалы, фамилия

Руководитель департамента



подпись

Бик О.В.

инициалы, фамилия

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины Стадии проектирования является получение знаний, умений, навыков и опыта деятельности в области освоения методами организационно-управленческой деятельности и правового обеспечения средового проектирования, характеризующих этапы формирования компетенций и обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

Основными **задачами** дисциплины являются:

- изучение общей классификации и характеристик проектов как объекта управления.
- знакомство со стандартами и нормативными актами и их ролью в управлении проектами.
- рассмотрение вопросов проектных технологий: виды и характеристика, структура и состав проекта
- изучение циклов, фаз и этапов при создании проекта, изучение состава проектной документации;
- ознакомление с особенностями составления графиков реализации проекта;
- формирование базы проектирования: составление технического задания на проект, сбор и подготовка исходной и разрешительной документации, предпроектный анализ.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Стадии проектирования относится к базовой части Вариативной компоненты учебного плана (Б1.В.ДВ.02) . Её изучение базируется на материале предшествующих дисциплин, а также она является базовой для изучения последующих дисциплин учебного плана, перечень которых представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень предшествующих и последующих дисциплин

№ п/п	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины
1	<i>История и методология архитектурной науки</i>	
2	<i>Научные исследования и проектирование в архитектуре</i>	<i>Профессиональная презентация проекта</i>
3	<i>Профессиональная архитектурная практика</i>	<i>Государственная итоговая аттестация</i>

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Дисциплина Стадии проектирования направлена на формирование у обучающихся следующих компетенций:

– способностью управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

(УК-2);

- способностью администрировать процессы управления проектом (ПК-3).

Результатом обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы, представленные в Таблице 2.

Таблица 2 - Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Компетенция	Знания	Умения	Навыки
1	2	3	4
способность управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла (УК-2)	<ul style="list-style-type: none"> - классификации и характеристики проектов как объекта управления; - особенности проектной документации и виды чертежей проекта; - особенности организации управления архитектурным проектированием в процессе создания любого объекта. 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать стандарты и нормативные акты в архитектурном и дизайнерском проектировании, - использовать основы проектных технологий, порядок разработки и состав проектной документации 	<ul style="list-style-type: none"> - поиска профессиональной информации для архитектурно-дизайнерской деятельности. - организации проектных работ и составления последовательности этапов проекта;
способностью администрировать процессы управления проектом (ПК-3)	<ul style="list-style-type: none"> - основ планирования и определения содержания проекта, значения сбора и подготовки исходной и разрешительной документации; - роли участников проекта; - роли и особенности архитектурного описания проекта. 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать методы сетевого и календарного планирования; - применять деление проектных работ на фазы, этапы и циклы. - способы управления работами и сроками проекта 	<ul style="list-style-type: none"> - составление технического задания на проект и пояснительной записки к проекту, - организация проектных работ и составление графика реализации проекта; - контроль процессов исполнения и управление человеческими и материальными ресурсами проекта

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Таблица 3 – Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	5 модуль (9 недель)
Аудиторные занятия (всего)	72	72
В том числе:	-	-
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Семинары (С)	-	-
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа (всего)	72	72
Курсовая работа	-	-
Самостоятельная работа	54	54
Контроль	18	18
Общая трудоемкость часов	108	108
	3	3

5. Содержание дисциплины

Таблица 4 – Содержание дисциплины и виды занятий для очной формы обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины/темы занятия	Лекц.	ПЗ / С	Лаб.	СРС	Всего час.
5 модуль						
1	Раздел №1. Проект как объект управления	2	2		4	8
2	Раздел №2. Состав и разделы проекта	2	2		6	10
3	Раздел №3. Стадийность проекта	2	2		6	10
4	Раздел №4. Архитектурно - строительный проект	2	2		8	12
5	Раздел №5. Роль архитектора	2	2		6	10
6	Раздел №6. Методы сетевого и календарного планирования.	2	2		6	10
7	Раздел №7. Отдельные этапы проектных работ	2	2		8	12
8	Раздел №8. Части проектной документации	2	2		6	10
9	Раздел №9. Вопросы и проблемы проектных решений	2	2		10	14
	Контроль				12	12
		18	18		72	108

6. Образовательные технологии

Организация занятий по дисциплине Стадии проектирования проводится по следующим видам учебной работы: практические занятия.

Реализация компетентного подхода в рамках направления подготовки 07.04.01 Архитектура предусматривает сочетание в учебном процессе контактной работы с преподавателем и внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся для более полного формирования и развития его профессиональных навыков.

Лекционные занятия проводятся в поточной аудитории, в том числе с применением мультимедийного проектора в виде учебной презентации. Основные моменты лекционных занятий конспектируются студентами, отдельные темы (части тем и разделов) предлагаются для самостоятельного изучения с обязательным составлением конспекта (проверяется преподавателем в процессе текущего контроля).

Целью практических занятий является получение студентами знаний и выработка практических навыков работы в области организации дизайна архитектурной среды. Для достижения этих целей используются как традиционные формы работы – анализ, изучение прототипов и примеров проектов и графиков их организации, разработка этапов дизайнерского и архитектурного проекта, и т.п., так и интерактивные методы – групповая работа, анализ конкретных ситуаций, деловая игра и т.п.

Групповая работа при анализе конкретной ситуации, а также при выполнении практической графической работы в группе, развивает способности проведения анализа и диагностики проблем. С помощью метода анализа конкретной ситуации у обучающихся развиваются такие квалификационные качества, как умение четко формулировать и высказывать свою позицию, умение коммуницировать, дискутировать,

воспринимать и оценивать информацию, поступающую в вербальной форме. Практические занятия проводятся в специальных аудиториях, оборудованных необходимыми наглядными материалами.

Самостоятельная работа охватывает проработку обучающимися отдельных вопросов теоретического курса и выполнение практических творческих и графических заданий.

Самостоятельная работа осуществляется в индивидуальном формате на основе учебно-методических материалов дисциплины. Уровень освоения материала по самостоятельно изучаемым вопросам курса проверяется при проведении текущего контроля и аттестационных испытаний (зачет) по дисциплине.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. Змеул С.Г., Маханько Б.А. Архитектурная типология зданий и сооружений: Учеб. для студ. вузов спец. «Архитектура». / Змеул С.Г., Маханько Б.А. – М.: Стройиздат, 2001.

2. Скачкова М.Е., Монастырская М.Е. Введение в градостроительную деятельность. Нормативно-правовое и информационное обеспечение: учебное пособие / Скачкова М.Е. - Издательство "Лань", 2019. – 268 с.

<https://e.lanbook.com/book/111895?category=43740>

3. Хасиева С.А. «Архитектура городской среды: учебник».—М., 2001г.

4. Хворикова Е.Г. Из истории архитектуры и строительства. Русский язык. [Текст/электронный ресурс] : Тексты для самостоятельной работы: Учебно-методическое пособие / Е.Г. Хворикова. - Электронные текстовые данные. - М. : Изд-во РУДН, 2019. - 71 с. : ил. <http://lib.rudn.ru/ProtectedView/Book/ViewBook/6915>

5. Маклакова Т.Г., Банцеров О.Л., Шарапенко В.Г., Рылько М.А. Архитектурно-конструктивное проектирование зданий. Общественные здания и сооружения. Учебник. / Маклакова Т. Г. и др. — Москва : Издательство Ассоциации строительных вузов, 2017.

Нормативная:

СНиП 23-01-99. Строительная климатология (издание 2003 г.);

СНиП 23-03-2003. Защита от шума;

СНиП 23-05-95. Естественное и искусственное освещение (взамен СНиП II-4-79. Естественное и искусственное освещение, которым допускается пользоваться как справочным материалом;

СанПиН 2.2.1/2.1.1. 1200-03. Санитарно-защитные зоны и санитарная классификация предприятий сооружений и иных объектов;

Дополнительная литература:

1. Тосунова М.И. и др. Архитектурное проектирование: Учеб. для техникумов / М.И. Тосунова, М.М. Гаврилова, И.В. Полещук; Под. ред. М.И. Тосуновой. – М.: Высш. шк., 19

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

2. Базы данных и поисковые системы:

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Методические материалы для самостоятельной работы обучающихся и изучения дисциплины (также размещены в ТУИС РУДН в соответствующем разделе дисциплины) <https://esystem.rudn.ru/course/view.php?id=15769>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Таблица 5 – Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория с перечнем материально-технического обеспечения	Местонахождение
Лекционная аудитория № _____ Комплект специализированной мебели: доска меловая, доска маркерная, экран; мультимедийный проектор Epson EH-TW 3200, столы, скамейки, стулья.	г. Москва, ул. Орджоникидзе, д. 3
Учебные аудитории для текущего контроля и промежуточной аттестации № _____	г. Москва, ул. Орджоникидзе, д. 3
Учебная аудитория для семинаров и практик: № _____ Комплект специализированной мебели; доска меловая, столы, стулья, макеты, плакаты.	г. Москва, ул. Орджоникидзе, д. 3
Учебно-методический кабинет для самостоятельной, научно-исследовательской работы обучающихся и курсового проектирования: не предусмотрен	г. Москва, ул. Орджоникидзе, д. 3

9. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, сформированный для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине Стадии проектирования представлен в *приложении 1* к рабочей программе дисциплины и включает в себя:

- перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания;

- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих уровень сформированности компетенций;

- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих уровень сформированности компетенций.