

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.06.2022 15:21:08
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»**

Инженерная академия

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Светоцветовая организация городской среды

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

Архитектура историко-культурных объектов

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2022 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Светоцветовая организация городской среды» является формирование у магистров целостного знания о свето-цветовой организации архитектурной среды, изучение основных проектных стадий формирования колористики и освещения городской среды. В процессе освоения дисциплины осуществляется анализ факторов, влияющих на цветовой образ города: природно-климатические условия, историческая архитектурная полихромия, объёмнопланировочные особенности, цветовая культура, средства проектирования.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Освоение дисциплины «Светоцветовая организация городской среды» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 Умеет проводить комплексные предпроектные исследования. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход. Выполнять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование. Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурно-реставрационного проекта. Учитывать условия будущей реализации объекта и оказывать консультационные услуги заказчику по разработке стратегии его разработки и реализации. Осуществлять консультирование заказчика на этапе разработки задания на проектирование
		УК-1.2 Знает взаимосвязь объёмно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов архитектурно-реставрационной деятельности и капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основы технологии проведения архитектурно-реставрационных работ и возведения объектов капитального строительства
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного	УК-5.1 Умеет проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте. Толерантно относиться к представителям других культур. Уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию

	взаимодействия	УК-5.2 Знает основы профессиональной культуры, термины, основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодекс этики архитекторов. Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
ПК-2	Способен выполнять разработку и оформление архитектурно-реставрационного раздела рабочей документации	ПК-2.1 Умеет выполнять разработку и оформление рабочей документации; осуществлять процедуры координации различных разделов рабочей документации между собой, а также с архитектурно-реставрационным разделом; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
		ПК-2.2 Знает требования законодательства и нормативных документов по архитектурному проектированию; взаимосвязи градостроительного, архитектурного, архитектурно-реставрационного, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО:

Дисциплина «Светоцветовая организация городской среды» относится к вариативной компоненте обязательной части Блока 1 ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Светоцветовая организация городской среды».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий		Менеджмент и маркетинг в архитектуре и реставрации архитектурного наследия Конструктивная реновация зданий Микроклимат объектов культурного наследия Современные методы музеефикации объектов историко-культурного наследия Инженерное оборудование в реконструкции и реставрации Архитектурная физика в реставрации Преддипломная практика Государственный экзамен Выпускная квалификационная работа
УК-5	Способен анализировать и		Реставрация декоративного убранства памятников архитектуры

	учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия		Преддипломная практика Государственный экзамен Выпускная квалификационная работа
ПК-2	Способен выполнять разработку и оформление архитектурно-реставрационного раздела рабочей документации		Технологическая (проектно-технологическая) практика (производственная) Научно-исследовательская работа (производственная практика) Преддипломная практика Государственный экзамен Выпускная квалификационная работа

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Светоцветовая организация городской среды» составляет 3 зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр
		1
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	36	36
в том числе:		
Лекции (ЛК)	18	18
Лабораторные работы (ЛР)		
Практические/семинарские занятия (СЗ)	18	18
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	72	72
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>		
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108
	зач.ед.	3

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
Раздел 1. Принципы светоцветовой организации городской среды	Тема 1.1. Колористика архитектурной среды как объект проектирования	ЛК, СЗ
	Тема 1.2. Обзор отечественного и зарубежного опыта использования цвета в архитектурно-градостроительном проектировании	ЛК, СЗ
	Тема 1.3. Технологии проектирования колористики предметно-пространственных комплексов	ЛК, СЗ
	Тема 1.4. Историческая архитектурная полихромия как основа построения колористической среды города	ЛК, СЗ
Раздел 2. Современные источники света и	Тема 2.1. Свет и среда ночного города	ЛК, СЗ
	Тема 2.2. Проектирование световой среды	ЛК, СЗ

возможности искусственного освещения городской среды	вечернего города	ЛК, СЗ
	Тема 2.3. Формирование световых ансамблей вечернего города	

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория с перечнем материально-технического обеспечения	Местонахождение
Учебная аудитория дизайна архитектурной среды для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Комплект специализированной мебели; технические средства: проекционный экран; компьютер Intel(R) Corel (TM)i3-3240CPU DESKTOP -6NHO FVB, мультимедийный проектор type NP36LP-V302X Программное обеспечение: продукты Microsoft (ОС, пакет офисных приложений, в т.ч. MS Office/Office 365, Teams, Skype)	115419, Москва, ул. Орджоникидзе, д. 3, строен. 5 Учебная аудитория дизайна архитектурной среды аудитория № 374

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература

1. Лютов В.П. Цветоведение и основы колориметрии: учебник и практикум для вузов / В.П. Лютов, П.А. Четверкин, Г.Ю. Головастиков. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 224 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06168-0. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/470301>
2. Талапов В.В. Технология BIM: суть и особенности внедрения информационного моделирования зданий: [16+] / В. В. Талапов. – Москва: ДМК Пресс, 2015. – 410 с.: схем., ил. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577725>

б) дополнительная литература

1. Алексеев Ю.В. История архитектуры градостроительства и дизайна: Курс лекций / Алексеев Ю.В., Казачинский В.П., Бондарь В В. – Москва: Издательство АСВ, 2008. – 448 с. – ISBN 5-93093-253-0. – Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5930932530.html>
2. Буйчик А.Г. Духовное наследие и реставрация культурных ценностей как составная часть современной урбанистики: сборник статей / А. Г. Буйчик. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 21 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426936>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:
 - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
 - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <https://urait.ru/>
 - ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
 - ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>
 - ЭБС «Троицкий мост»
2. Базы данных и поисковые системы:
- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
 - поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
 - поисковая система Google <https://www.google.ru/>
 - реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:

1. Курс лекций по дисциплине «Светоцветовая организация городской среды».
2. Методические указания по выполнению и оформлению курсовой работы/проекта по дисциплине «Светоцветовая организация городской среды».

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Светоцветовая организация городской среды» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

РАЗРАБОТЧИКИ:

Профессор департамента архитектуры

Должность, БУП

Подпись

Казарян А.Ю.

Фамилия И.О.

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:
Директор департамента архитектуры**

Наименование БУП

Подпись

Бик О.В.

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Доцент департамента архитектуры

Должность, БУП

Подпись

Бик О.В.

Фамилия И.О.