

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»**

Филологический факультет

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Зарубежная литература

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МСН для направления подготовки/специальности:

45.03.01 Филология

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

Филология (бакалавриат)

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2022 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Курс «Зарубежная литература» предназначен для ознакомления студентов с ключевыми явлениями в зарубежной литературе.

Цели:

- изучение основных направлений, течений в зарубежной словесности, их жанрового многообразия, тематики, проблематики поэтики – в эстетическом и культурно-историческом аспекте;

- освоение научно-критических, биографических, других материалов в связи с рассмотрением наиболее значительных художественных произведений зарубежных классиков в прозе, поэзии, драматургии в ретроспективном и перспективном плане;

- раскрыть историко-типологические связи словесности российской и зарубежной литературы.

Задачи:

- знакомить учащихся с основными художественными явлениями – направлениями, течениями, персоналиями – зарубежной литературы;

- способствовать осознанию студентами эстетической ценности зарубежной литературы изучаемого периода, пониманию ее влияния на дальнейшее развитие искусства слова, духовной жизни.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Зарубежная литература» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие
		УК-1.2. Определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи
		УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов
		УК-1.4. Работает с научными текстами, отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и обосновывает свои выводы с применением философского понятийного аппарата
		УК-1.5. Анализирует и контекстно обрабатывает информацию для решения поставленных задач с формированием собственных мнений и суждений
		УК-1.6. Предлагает варианты решения задачи, анализирует возможные последствия их использования
		УК-1.7. Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
		характер на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте
ОПК-3	Способен использовать профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре.	ОПК-3.1. Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом.
		ОПК-3.2. Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов.
ПК-1	Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-1.1 Корректно применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации для решения исследовательской задачи.
		ПК-1.2 Умеет выполнять задачу по филологическому анализу и интерпретации текста.
ПК-10	Знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке.	ПК-10.1. Знает русский язык в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке.
		ПК-10.2. Знает русскую и зарубежную литературу в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Зарубежная литература» относится к обязательной части/части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1 ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Древнерусская литература и литература XVIII века».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Введение в литературоведение Введение в лингводидактику Введение в языкознание Фонетика современного русского языка Фольклор и мифология Античная литература Мировой литературный процесс Древнерусская литература и литература XVIII века	Русская литература Лексикология современного русского языка Синтаксис современного русского языка Зарубежная литература 20 века Общее языкознание Теория литературы Стилистика современного русского языка ГИА
ОПК-3	Способен использовать профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре.	Введение в литературоведение Фольклор и мифология Античная литература Древнерусская литература и литература XVIII века	Русская литература Зарубежная литература 20 века Теория литература Мировой литературный процесс ГИА
ПК-1	Способен применять полученные знания в области теории и	Введение в литературоведение	Русская литература

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	<p>истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p>	<p>Введение в лингводидактику Введение в языкознание Фонетика современного русского языка Фольклор и мифология Античная литература Древнерусская литература и литература XVIII века</p>	<p>Лексикология современного русского языка Синтаксис современного русского языка Зарубежная литература 20 века Общее языкознание Теория литературы Стилистика современного русского языка Методика преподавания литературы Сравнительно-историческое языкознание Старославянский язык Сопоставительно-типологическое языкознание Историческая грамматика русского языка Проблемы семантики и образной структуры текста Детская литература Общая и русская морфонология Литература Европы и Америки второй половины 20 века Преддипломная практика Государственная итоговая аттестация</p>
ПК-10	<p>Знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке.</p>	<p>Введение в литературоведение Введение в лингводидактику Введение в языкознание Древнерусская литература и литература XVIII века</p>	<p>Морфология современного русского языка Русская литература Лексикология современного русского языка Синтаксис современного русского языка Зарубежная литература 20 века Общее языкознание Теория литературы Стилистика современного русского языка Сравнительно-историческое языкознание Старославянский язык</p>

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
			Сопоставительно-типологическое языкознание Историческая грамматика русского языка Славянское языкознание (польский) Практикум русской литературы Проблемы семантики и образной структуры текста Детская литература Общая и русская морфонология Литература Европы и Америки второй половины 20 века ГИА

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Зарубежная литература» составляет 7 зачетных единиц.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1	2	3	4
Контактная работа, ак.ч.	102		34	34	34
Лекции (ЛК)	51		17	17	17
Лабораторные работы (ЛР)					
Практические/семинарские занятия (СЗ)	51		17	17	17
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	114		29	57	28
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	36		9	17	10
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	7	2	3	2
	зач.ед.	252	72	108	72

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНО-ЗАОЧНОЙ** формы обучения*

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		2	3	4	5
Контактная работа, ак.ч.	100	34		36	30
Лекции (ЛК)	50	17		18	15
Лабораторные работы (ЛР)					

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		2	3	4	5
Практические/семинарские занятия (СЗ)	50	17		18	15
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	179	29		54	96
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	45	9		18	18
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	324	72	108	144
	зач.ед.	9	2	3	4

* - заполняется в случае реализации программы в очно-заочной форме

Таблица 4.3. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ЗАОЧНОЙ** формы обучения*

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1	2	3	4
Контактная работа, ак.ч.	10	10	16		
Лекции (ЛК)	2	2	6		
Лабораторные работы (ЛР)					
Практические/семинарские занятия (СЗ)	8	8	10		
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	80	80	110		
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	18	18	18		
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	7	3	4	
	зач.ед.	252	108	144	

* - заполняется в случае реализации программы в заочной форме

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
Раздел 1. Литература Средних веков.	Тема 1.1. Средние века: общая характеристика, периодизация, основные направления и формы, важнейшие факторы формирования литературы. Лирика провансальских трубадуров. Рыцарский роман. Городская литература.	ЛК, СЗ
	Тема 1.2. Литература Предвозрождения. Творчество Данте Алигьери. Английская литература 14 в. Французская поэзия 14-15 вв.	ЛК, СЗ
	Тема 1.3. Литература Возрождения. Гуманизм - идеология Ренессанса. Обращение к античности. Возрождение в Италии. Ф. Петрарка. Возрождение во Франции. Рабле. Возрождение в Германии и Нидерландах. Роттердамский. Возрождение в Испании. Развитие исторического романа до Сервантеса. Творчество Сервантеса. Возрождение в Англии. Ранний этап английского Возрождения. Утопический роман (Т. Мор). Высокое Возрождение.	ЛК, СЗ

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
	Развитие английской драмы до Шекспира. Художественный мир Шекспира.	
Раздел 2. История зарубежной литературы 17-18 веков	Тема 2.1. Завершение эпохи Возрождения и кризис ренессансного гуманизма. Новое время как поворотный этап в развитии европейского самосознания. Барокко – классицизм.	ЛК, СЗ
	Тема 2.2. Английская литература эпохи Революции и Реставрации. Литература Германии XVII века. Поэзия периода тридцатилетней войны. Испанская литература XVII века. Проза Испании. Эволюция жанра плутовского романа. Развитие новеллистики.	ЛК, СЗ
	Тема 2.3. Просвещение как культурная эпоха. Социальные и философские основы Просвещения. Национальное своеобразие и периодизация Просвещения в Англии. Периодизация и национальные черты Просвещения во Франции. Французский роман XVIII века. Поэтика рококо.	ЛК, СЗ
Раздел 3. История зарубежной литературы 19 века	Тема 3.1. Романтизм как тип культуры и литературное направление. Национальные варианты европейского романтизма, их специфические черты	ЛК, СЗ
	Тема 3.2. Реализм как художественная система. Реализм как течение внутри романтической парадигмы	ЛК, СЗ
	Тема 3.3. Эстетические принципы реалистической литературы. Особенности литературной ситуации рубежа XIX-XX веков.	ЛК, СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Комплект специализированной мебели, доска, технические средства для презентаций и показа

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
		медиа файлов
Лаборатория	Аудитория для проведения лабораторных работ, индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и оборудованием.	Не реализуется
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Комплект специализированной мебели, доска, технические средства для презентаций и показа медиа файлов
Компьютерный класс	Компьютерный класс для проведения занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная персональными компьютерами (в количестве ___ шт.), доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Не реализуется
Для самостоятельной работы обучающихся	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	коворкинг и учебно-научный информационный библиотечный центр РУДН; компьютерный класс №720

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. 83.3(3) - П 88 Пуришев Борис Иванович. Зарубежная литература. Эпоха Возрождения [Текст] : Учебное пособие / Б.И. Пуришев. - 2-е изд. - М. : Альянс, 2019. - 639 с. - ISBN 978-5-91872-011-0 : 970.00.
2. 83.3 - Н 63 Никола Марина Ивановна. История зарубежной литературы средних веков [Текст/электронный ресурс] : Учебник для академического бакалавриата / М.И. Никола, М.К. Попова, И.О. Шайтанов. - Электронные текстовые данные. - М. : Юрайт, 2016. - 451 с. : ил. - (Бакалавр. Академический

- курс). - ISBN 978-5-9916-7038-8 : 759.00.
http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=447259&idb=0
3. 83.3 - Г 19 Ганин Владимир Николаевич. История зарубежной литературы 17-18 веков [Текст/электронный ресурс] : Учебник для академического бакалавриата / В.Н. Ганин, В.А. Луков, Е.Н. Чернозёмова. - Электронные текстовые данные. - М. : Юрайт, 2016. - 415 с. : ил. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-5617-7 : 879.00.
http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=447232&idb=0
83.3(3) - З-35 Зарубежная литература 18 века [Текст] : Хрестоматия в 2-х т. Том 2 / Б.И. Пуришев; Сост. Б.И.Пуришев, Б.И.Колесников, Я.Н.Засурский. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Альянс, 2019. - 400 с. - (Бакалавриат, магистратура). - ISBN 978-5-91872-049-3 : 790.00.
 4. 83.3(3) - П 88 Западноевропейская литература 17 века [Текст] : Хрестоматия / Сост. Б.И.Пуришев; Предисл. В.А.Лукова. - 3-е изд., испр. - М. : Альянс, 2019. - 686 с. : ил. - ISBN 978-5-91872-017-2 : 1170.00.
 5. 83.3(0)4 - Х61 Хлыстова Анна Владимировна. История зарубежной литературы 17 века [Текст/электронный ресурс] : Учебное пособие / А.В. Хлыстова. - Электронные текстовые данные. - М. : Изд-во РУДН, 2011. - 76 с. - 75.00.
http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=357794&idb=0
 - 83.3 - Г 47 Гиленсон Борис Александрович. История зарубежной литературы конца 19- первой половины 20 века [Текст] : Учебник для академического бакалавриата / Б.А. Гиленсон. - М. : Юрайт, 2016. - 484 с. : ил. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-6886-6 : 1009.00.
 6. 83.3 - Г 47 Гиленсон Борис Александрович. История зарубежной литературы второй половины 20 - начала 21 века [Текст] : Учебник для академического бакалавриата / Б.А. Гиленсон. - М. : Юрайт, 2016. - 223 с. : ил. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-6499-8 : 519.00.
 7. 83.3(0) - З-35 Зарубежная литература 20 века. 1871-1917. Хрестоматия [Текст] : Учебное пособие. Том 1 / Под ред. Н.П.Михальской, Б.И.Пуришева; Сост. Г.Н.Храповицкая, М.Б.Ладыгин, В.А.Луков. - М. : Альянс, 2016. - 638 с. - ISBN 978-5-00106-037-6 : 1090.00.
 8. 83.3(4) - Ж 94 Жучкова А.В. Зарубежная литература 20 века [Текст/электронный ресурс] : Учебно-методическое пособие для студентов филологического факультета / А.В. Жучкова. - Электронные текстовые данные. - М. : Изд-во РУДН, 2015. - 46 с. : ил. - ISBN 978-5-209-06792-4 : 77.42.
http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=445694&idb=0

Дополнительная литература:

1. 83.3(0) - И 90 Алексеев Михаил Петрович. История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения. В 2-х ч. [Текст] : Учебник и практикум для академического бакалавриата. Ч.2 : Эпоха Возрождения / М.П. Алексеев, В.М. Жирмунский. - М. : Юрайт, 2017. - 395 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-7868-1 : 929.00.
2. 83.3(0) - И 90 История зарубежной литературы 17 века [Текст] : Учебник для академического бакалавриата / Под общ. ред. Н.Т.Пахсарьян. - 3-е изд., испр.

- и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 493 с. - (Бакалавр. Академический курс. Модуль). - ISBN 978-5-534-01434-1 : 909.00.
3. 83.3(0)43 - Ш17 Шайтанов Игорь Олегович. История зарубежной литературы эпохи Возрождения [Текст] : Учебник и практикум для академического бакалавриата / И.О. Шайтанов. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 699 с. : ил. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-3764-0 : 1259.00.
 4. 3.3(0) - Г 47 Гиленсон Борис Александрович. История зарубежной литературы эпохи Романтизма (первая треть 19 века) [Текст] : Учебник и практикум для академического бакалавриата / Б.А. Гиленсон. - М. : Юрайт, 2017. - 426 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-01334-4 : 989.00.
 5. 83.3(0) - Г 47 Гиленсон Борис Александрович. История зарубежной литературы эпохи Реализма (вторая треть 19 века) [Текст] : Учебник и практикум для академического бакалавриата / Б.А. Гиленсон. - М. : Юрайт, 2016. - 139 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-8328-9 : 399.00.
 6. 83.3(3) - И 90 История зарубежной литературы 19 века [Текст] : Учебник для академического бакалавриата / Под ред. Е.М. Апенко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 418 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-7014-2 : 979.00.
 7. 83.3 - К 93 Курс лекций по истории зарубежной литературы 20 века [Текст] : Учебное пособие / Н.В. Банников [и др.]; Под ред. М.Е.Елизаровой, Н.П.Михальской. - М. : Альянс, 2019. - 804 с. - ISBN 978-5-00106-364-3 : 720.00.
 8. 83.3(0) - З-35 Зарубежная литература 20 века. 1945-1980. Хрестоматия [Текст] : Учебное пособие. Том 3 / Под ред. Н.П.Михальской, Б.И.Пуришева; Сост. Н.П.Михальская, Г.Н.Храповицкая, В.А.Луков. - М. : Альянс, 2016. - 368 с. с. - ISBN 978-5-00106-039-0 : 685.00.
 9. 83.3(0) - Г79 Гребенникова Наталия Степановна. Зарубежная литература. 20 век [Текст] : Учебное пособие / Н.С. Гребенникова. - М. : ВЛАДОС, 2002. - 128 с. : ил. - (Учебное пособие для вузов). - ISBN 5-691-00297-X : 27.50.
 10. 81.471 - З-13 Завадовская Светлана Юрьевна. Литература Франции 20 век [Текст] : Учебник / С.Ю. Завадовская. - М. : Высшая школа, 1993. - 304 с. - ISBN 5-06-001680-3 : 1125.00.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

- ЭБС «Троицкий мост»

- Ресурсы Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН) <http://elibrary.ru>

- Университетская информационная система РОССИЯ.
<http://www.cir.ru/index.jsp>

- Электронная библиотека научных работ по филологии и языкознанию
www.philology.ru

- Мировая цифровая библиотека <http://www.wdl.org/ru/>

- Культура письменной речи. Словарь терминов. <http://grammar.ru/>

- Фундаментальная электронная библиотека <http://feb-web.ru/>

- Энциклопедия культур. <http://ec-dejavu.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы:

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации
<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS
<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Зарубежная литература».

2. Методические указания по выполнению и оформлению рефератов, эссе, докладов

3. Методические указания по выполнению и оформлению анализа литературного произведения

4. Список литературы обязательной для прочтения, а также список рекомендуемой литературы

5. Описание семинарских занятий с кратким содержанием тематики каждого занятия, списком произведений для прочтения

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Зарубежная литература» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - Ом и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

РАЗРАБОТЧИКИ:

Проф., д.ф.н. кафедры русской и
зарубежной литературы

Должность, БУП



Подпись

Пинаев С.М.

Фамилия И.О.

**Проф., д.ф.н. кафедры русской и
зарубежной литературы**

Должность, БУП



Подпись

Кашлявик К.Ю.

Фамилия И.О.

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:
Д.ф.н., проф., зав.кафедрой
русской и зарубежной литературы**

Наименование БУП



Подпись

А.Г. Коваленко

Фамилия И.О.

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:
К.ф.н., доцент кафедры общего
и русского языкознания**

Должность, БУП



Подпись

М.А. Рыбаков

Фамилия И.О.