

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ястребов Олег Александрович

Должность: Ректор

Дата подписания: 26.05.2026 18:24:04

Уникальный программный ключ:

ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования**

**«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

**Факультет гуманитарных и социальных наук**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ОТ ФИЛОСОФСКОЙ КОМПАРАТИВИСТИКИ К МЕЖКУЛЬТУРНОЙ ФИЛОСОФИИ**

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

#### **47.03.01 ФИЛОСОФИЯ**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

#### **ФИЛОСОФИЯ**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

**2026 г.**

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «От философской компаративистики к межкультурной философии» входит в программу бакалавриата «Философия» по направлению 47.03.01 «Философия» и изучается в 5 семестре 3 курса. Дисциплину реализует Кафедра истории философии. Дисциплина состоит из 8 разделов и 13 тем и направлена на изучение целостного представления о методологических проблемах и перспективах развития философской компаративистики и межкультурной философии.

Целью освоения дисциплины является сформировать наиболее целостное представление о генеалогии, современном состоянии, методологических проблемах и перспективах развития философской компаративистики и межкультурной философии.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «От философской компаративистики к межкультурной философии» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте; УК-5.2 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в этическом контексте; УК-5.3 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в философском контексте;
ПК-3	Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории и принципы специальных разделов философского знания и специальных историко-философских дисциплин.	ПК-3.2 Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории и принципы специальных историко-философских дисциплин.;

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «От философской компаративистики к межкультурной философии» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «От философской компаративистики к межкультурной философии».

*Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины*

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-5	Способен воспринимать межкультурное	История России; Политология;	Социальная антропология и глобальная история**;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>История и теория мировых цивилизаций;  Религиоведение;  Социология;  Эволюция художественного сознания;  История религий России;  Основы российской государственности;  Этические аспекты мирового искусства;  Этика;  Философия истории;</p>	<p><i>Философия в творчестве Достоевского**;</i>  <i>Философия романтизма в контексте немецкой и русской философии**;</i>  <i>Будущее человека в свете конвергентных технологий**;</i>  <i>Эстетика и философия культуры**;</i>  <i>Философия власти и социальных движений**;</i>  <i>Цифровые технологии в моделировании социальной реальности**;</i>  <i>Исихазм: философия, религия и культурная традиция**;</i>  <i>Многообразие метафизических построений в философии Нового времени**;</i>  <i>Аналитическая философия истории**;</i>  <i>Философия культуры в России в историко-философском контексте**;</i>  <i>Философия искусства Шеллинга в контексте немецкой классической философии**;</i>  <i>Мировоззренческие и методологические проблемы антропосоциогенеза**;</i>  <i>Испания и Латинская Америка: встреча культур и цивилизаций**;</i>  <i>Философия, религия и кино**;</i>  <i>Философия и теология освобождения**;</i>  <i>Философские взгляды классических русских писателей**;</i>  <i>Гражданское сознание и социально-политическая динамика**;</i>  <i>Теории социальных сетей**;</i>  <i>Латинская Америка в поисках философской идентичности: доколумбовы цивилизации в зеркале латиноамериканской философии и литературы**;</i>  <i>Кантовский критицизм и диалог религий вчера и сегодня**;</i>  <i>Искусство и эстетика</i></p>

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
			авангарда**; Этика в постклассической философии**; Этика науки**; Социально-этический дискурс конфуцианства**; Деловая этика**; Китайская мысль от империи к современности**; Интерпретация западноевропейского Ренессанса в русской и европейской философии XIX и XX в. **; Неклассические онтологии**; Современные теории познания**; Философские проблемы биомедицины**; Мы все зомби. Феномен сознания в современной науке**; 
ПК-3	Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории и принципы специальных разделов философского знания и специальных историко-философских дисциплин.		Философия сознания; Будущее человека в свете конвергентных технологий**; Эстетика и философия культуры**; Философия власти и социальных движений**; Цифровые технологии в моделировании социальной реальности**; Неклассические онтологии**; Многообразие метафизических построений в философии Нового времени**; Аналитическая философия истории**; Этика науки**; Философия культуры в России в историко-философском контексте**; Искусство и эстетика авангарда**; Мировоззренческие и методологические проблемы антропосоциогенеза**; Философия и теология освобождения**; Современные теории познания**; Гражданское сознание и социально-политическая динамика**; Деловая этика**; 

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
			<p><i>Теории социальных сетей**;</i>  <i>Философские проблемы биомедицины**;</i>  <i>Мы все зомби. Феномен сознания в современной науке**;</i>  <i>Кантовский критицизм и диалог религий вчера и сегодня**;</i>  <i>Интерпретация западноевропейского Ренессанса в русской и европейской философии XIX и XX в. **;</i>  <i>Социально-философский дискурс в XX-XXI вв.;</i>  <i>Философия в творчестве Достоевского**;</i>  <i>Философия романтизма в контексте немецкой и русской философии**;</i>  <i>Этика в постклассической философии**;</i>  <i>Исхазм: философия, религия и культурная традиция**;</i>  <i>Философия искусства Шеллинга в контексте немецкой классической философии**;</i>  <i>Испания и Латинская Америка: встреча культур и цивилизаций**;</i>  <i>Социально-этический дискурс конфуцианства**;</i>  <i>Философия, религия и кино**;</i>  <i>Философские взгляды классических русских писателей**;</i>  <i>Латинская Америка в поисках философской идентичности: доколумбовы цивилизации в зеркале латиноамериканской философии и литературы**;</i>  <i>Китайская мысль от империи к современности**;</i></p>

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «От философской компаративистики к межкультурной философии» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			5
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	34		34
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17		17
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	65		65
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	9		9
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>ак.ч.</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
	<b>зач.ед.</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Методологические проблемы сравнительных исследований Востока и Запада в истории философии: от философской компаративистики к межкультурной философии.	1.1	Проблема диалога и взаимопонимания многовариантной мысли Востока и Запада, Севера и Юга.	Глобальные проблемы человечества.	ЛК, СЗ
		1.2	Полифония философских течений и школ, парадигм и концептов.	Восток и Запад в философии	ЛК, СЗ
Раздел 2	Становление и развитие компаративистики как научного метода	2.1	Генеалогия компаративистики.	Понятие компаративной философии	ЛК, СЗ
		2.2	Европоцентристская модель сравнительных исследований: роль естественно-научных достижений, сравнительно-исторического языкознания, филологический штудий, а также социальных наук конца 19 – начала 20 вв в становлении и развитии категориального пространства и концептов европейской компаративистики.	Критика европоцентризма	ЛК, СЗ
		2.3	Компаративистика и ориентализм.	Критика ориентализма	ЛК, СЗ
Раздел 3	Основные этапы развития философской компаративистики.	3.1	Сравнение западных и восточных философских школ: индийский, китайский и арабские векторы.	Суфизм и христианство	ЛК, СЗ
		3.2	От «заката Европы» О.Шпенглера к «осевому времени» К.Ясперса.	Сущность осевого времени	ЛК, СЗ
Раздел 4	О проекте цивилизационной компаративистики.	4.1	Отказ от европейских философских бинарных оппозиций. Переход к полицентризму, отказ от претензий на универсальность и объективность, признание контекстуальной обусловленности критических выводов.	Универсализм или партикулярность?	ЛК, СЗ
Раздел 5	Постмодернизм и диалог культур.	5.1	Поиск культурной идентичности, понимание Иного, толерантность и глобализм.	Идентичность в русской философии	ЛК, СЗ
Раздел 6	Компаративистика в	6.1	Евразийство. Африка, Азия и Латинская	Увразийство и его критики	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
	России.		Америка в отечественных сравнительных исследованиях.		
Раздел 7	Становление межкультурной философии.	7.1	Ответ на социальные и культурные последствия глобализации – появление в конце 80-х - начале 90-х годов XX столетия в Австрии и Германии первых публикаций по так называемой интеркультурной философии ( <i>interkulturelle Philosophie</i> ).	Глобализация или регионализация?	ЛК, СЗ
		7.2	Интеркультурная философия как рабочий проект, который стремится к смене парадигмы самого философствования». «Манифест вновь нарождающейся философии» Дж. Ганери.	Специфика интеркультурной философии	ЛК, СЗ
Раздел 8	Концепты межкультурной философии.	8.1	О механизмах становления самобытной национальной (региональной, континентальной) мысли в контексте кросскультурного взаимодействия. Место национальной философской культуры в современном историко-философском процессе: преодоления стереотипов в понимании «истории мировой философии».	Национальное в межкультурной философии	ЛК, СЗ

\* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	нет
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	нет
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	нет

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Основная литература:*

1. Колесников А.С. Философская компаративистика :Восток-Запад. СПб, СПбГУ, 2004.
2. Глостанова М.В., Петякшева Н.И. Философская компаративистикаю М., РУДН, 2008.
3. Степанянц М.Т. Межкультурная философия. М., Наука-Восточная литература, 2020
4. От сравнительной к межкультурной философии. М., Наука-Восточная литературв, 2022.

*Дополнительная литература:*

1. Fornet-Betancour R. An alternative to globalization: theses for the development of an intercultural philosophy // Latin American Perspectives on Globalization: Ethics, Politics, and Alternative Visions. Rowman and Littlefield Publishers: Lanham, Oxford, N.Y., 2002. P. 230–236
2. Fornet-Betancourt R. Filosofar para nuestro tiempo en clave intercultural. Aachen, 2004; Interculturalidad y Barbarie. 11 Tesis provisionales para el mejoramiento de las teorías y prácticas de la interculturalidad como alternativa de otra humanidad // Philosophica. Revista de cultura. 27 (2006). P. 17–34.

3. Kolesnikov A.S, Anthropological measurement of the history of philosophy by Bertrand Russell. Vestnik of Saint Petersburg University. Philosophy and Conflict Studies, 2019, vol. 35, issue 2, p.264-272

4. Kolesnikov A. Le comparatisme dans la philosophie russe, Slavica Jccitania. La philosophie russe dans le context europeen. Maryse Dennes (ed.) Toulouse, # 49. 2019, p. 97-111. ISSN 1245-2491 – ISBN 979-10-93090-07-8

5. Kolesnikov A. Vostochichestvo and the Dialogue of Cultures in the Creativity Works of Prince E.E. Ukhtomsky// International Journal of Philosophy, Vol.9, issue 4, December 2021, Pages: 229-235

6. Колесников А. С., Алиева Ч. Э. От компаративистики к герменевтической картографии мировой философии // Вестник Санкт-Петербургского университета. Философия и конфликтология. 2022 Т. 38 Вып. 4, С. 473–486.  
<https://doi.org/10.21638/spbu17.2022.403>

7. Колесников А.С. Философия стран Востока как предмет герменевтики // Азиатика. № 11. СПб. Изд.во СПбГУ. 2018, С. 3-13

8. Колесников А.С. Концептуальный дизайн истории философии как реконструирующая рефлексия философской сети// Вестник Вятского государственного университета, 2019, № 3 (133) ISSN: 2541–7606 Философские науки. С. 7-15. DOI: 10.25730/VSU.7606.19.029

*Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)

- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>

- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>

- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>

- Наукометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

*Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*

1. Курс лекций по дисциплине «От философской компаративистики к межкультурной философии».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

**РАЗРАБОТЧИК:**

Профессор

*Должность, БУП*

*Подпись*

Нижников Сергей

Анатольевич

*Фамилия И.О.*

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:**

Заведующий кафедрой

*Должность БУП*

*Подпись*

Кирабаев Нур Серикович

*Фамилия И.О.*

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

Заведующий кафедрой

*Должность, БУП*

*Подпись*

Кирабаев Нур Серикович

*Фамилия И.О.*