

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 15.05.2026 09:57:19
Уникальный программный ключ:
ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Филологический факультет

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

КУЛЬТУРА ПОВСЕДНЕВНОСТИ КИТАЯ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

58.03.01 ВОСТОКОВЕДЕНИЕ И АФРИКАНИСТИКА

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ВОСТОКОВЕДЕНИЕ: ЯЗЫКИ И КУЛЬТУРЫ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Культура повседневности Китая» входит в программу бакалавриата «Востоковедение: языки и культуры» по направлению 58.03.01 «Востоковедение и африканистика» и изучается в 7 семестре 4 курса. Дисциплину реализует Кафедра иностранных языков. Дисциплина состоит из 10 разделов и 24 тем и направлена на изучение широкого круга вопросов, направленных на формирование компетентности студента в области историографии китайской культуры.

Целью освоения дисциплины является рассмотрение различных подходов к исследованию культуры повседневности Китая.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Культура повседневности Китая» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10.1 Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели формы участия государства в экономике; УК-10.2 Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей;
ПК-4	Способен свободно пользоваться современными методами обработки и интерпретации информационных и научных массивов данных на восточном и русском языках для решения профессиональных задач по профилю образовательной программы.	ПК-4.1 Знает методiku организации и построения баз данных в профессиональной сфере на русском и восточном языках; ПК-4.2 Способен ориентироваться в большом объеме данных на русском и восточном языках, находить нужную информацию для решения имеющихся проблем, в том числе и вне профессиональной среды; ПК-4.3 Владеет принципами корректной сортировки данных для их дальнейшего использования в решении различных задач.;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Культура повседневности Китая» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Культура повседневности Китая».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-10	Способен принимать обоснованные	Государственное устройство Арабских стран**;	

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	экономические решения в различных областях жизнедеятельности	<i>Государственное устройство Японии**;</i> <i>Государственное устройство Китая**;</i> История экономических учений Востока и Запада; Страны Азии и Африки в мировой экономике; <i>Международные статистические базы данных**;</i> <i>Миграционные режимы и паспортно-визовая дипломатия**;</i> <i>Ресурсный потенциал стран Востока**;</i>	
ПК-4	Способен свободно пользоваться современными методами обработки и интерпретации информационных и научных массивов данных на восточном и русском языках для решения профессиональных задач по профилю образовательной программы.	<i>Ознакомительная практика;</i>	Профессиональная практика по профилю деятельности; Преддипломная практика;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Культура повседневности Китая» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			7
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	51		51
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	34		34
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	48		48
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	9		9
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108	108
	зач.ед.	3	3

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Регионализм китайского неолита.	1.1	Неолитическая революция.	Процесс неолитизации в Китае растянулся на многие тысячелетия и делится на три основных этапа: Ранний — связан с эпохой верхнего палеолита, появлением керамики и переходом к экономике широкого спектра. Средний — раннеземледельческие культуры. Поздний — развитый этап неолита, переход к интенсивному земледелию и начало распространения земледелия за пределы нуклеарной зоны его формирования. Ключевые неолитические культуры Культура Яншао. Одна из наиболее развитых неолитических культур в бассейне Хуанхэ. Племена этой культуры впоследствии расселились на восток и запад. Культура Цзяху. Датируется 7000–5700 годами до н. э., известна резными знаками на черепашьих панцирях, изделиями из бирюзы и костяными флейтами. Культура Хуншань. Известна небольшими чашами, изящной расписной керамикой, а также нефритовыми амулетами в форме птиц, черепах и драконов. Культура Луншань. Характеризуется чёрной керамикой — блестящей и тонкой, как яичная скорлупа. Мастера этой культуры достигли высокого уровня в изготовлении составных сосудов.	ЛК, СЗ
		1.2	Процесс возникновения цивилизации.	Процесс возникновения китайской цивилизации — длительный и многоэтапный, связанный с переходом от первобытного общества к сложным социальным, культурным и технологическим структурам. • Письменность — классическое оформление китайские язык и письменность получили в V–II вв. до н. э., когда появились философские и военные трактаты, поэтические сборники и первые исторические хроники. • Религиозно-философские учения — в «Золотой век» китайской философии появились конфуцианство, даосизм, китайский легизм. • Ритуализм — особое значение для китайцев имеет культ предков, социальное поведение и продвижение по иерархическим структурам общества также ритуализированы. • Влияние на соседние государства — культура Китая оказала большое влияние на	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				развитие культуры многочисленных соседних государств и народов, населявших обширные территории позднейших Монголии, Тибета, Индокитая, Кореи и Японии.	
Раздел 2	Древнекитайская философия.	2.1	Конфуцианство и даосизм	В Древнем Китае существовали учения конфуцианства и даосизма, которые предлагали разные подходы к устройству общества и объяснению мира. идеи конфуцианства: Жэнь (человеколюбие, гуманность) — высшая добродетель, означающая милосердие, уважение и любовь к людям. Ли (ритуал, благопристойность, этикет) — система социальных норм и правил поведения, регулирующая все сферы жизни — от семейных отношений до государственного управления. Сяо (сыновняя почтительность) — безусловное уважение, послушание и забота о родителях и старших предках рассматриваются как модель всех остальных социальных отношений. И (долг/справедливость) — моральная обязанность поступать правильно, даже если это противоречит личной выгоде. Чжи (мудрость, рассудительность) — способность различать добро и зло, принимать взвешенные и этические решения. Синь (искренность, верность) — надёжность и честность в словах и поступках.	ЛК, СЗ
		2.2	Легисты.	В период правления императора Цинь Шихуанди идеи легизма достигли своего апогея: Древний Китай окончательно стал единым централизованным государством благодаря появлению крупного централизованного аппарата и подавлению сепаратизма.	ЛК, СЗ
		2.3	Школа Мо-цзы.	Школа сформировалась в V–IV веках до н. э., а её расцвет пришёлся на IV век до н. э.. Получила широкое распространение в IV–III веках до н. э. благодаря популистским установкам, логической аргументации и практической деятельности адептов. Моисты практиковали дипломатию и военное дело, оказывали помощь княжествам, подвергшимся нападению. Они должны были отправляться на службу в различные древнекитайские царства для проведения в жизнь учения Мо Ди. Основные принципы Всеобщая любовь (цзянь ай). Мо-цзы призывал одинаково любить всех без различия, в отличие от конфуцианства, которое проводило различие между	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				любовью к семье и родителям и к иным ближним. Образцом верности принципу всеобщей любви моисты считали легендарного правителя древности Юя, который усмирил Всемирный потоп. Теория происхождения государства и власти на основе общественного договора. Согласно ей, власть доверялась «самому мудрому из людей» независимо от его социального происхождения.	
		2.4	Социально-политические идеи древнекитайских философов.	Древнекитайские философы развивали различные социально-политические идеи, которые отражали разные подходы к управлению государством, социальной иерархии и принципам организации общества. Среди наиболее влиятельных направлений — даосизм, конфуцианство, моизм и легизм.	ЛК, СЗ
Раздел 3	Повседневная жизнь Китая во времена правления династий Хань и Сун.	3.1	Социально-экономическая сфера.	Социально-экономическая сфера династий Хань и Сун имела существенные различия, связанные с историческими условиями, технологическим развитием и политическими реформами. Таким образом, династия Сун пережила значительный экономический подъём, технологические инновации и социальные изменения, которые сопоставимы с процессами модернизации в Западной Европе. Династия Хань заложила основы для дальнейшего развития экономики и общества, но её период характеризовался более традиционными социально-экономическими структурами.	ЛК, СЗ
		3.2	«Модерн» в истории Китая.	Понятие «модерн» в контексте истории Китая часто связывают с эпохой династий Хань и Сун, которые стали периодами значительных культурных, технологических и социальных изменений. Культурный и хозяйственный расцвет. Эпоха Хань считается золотым веком китайской культуры, науки и технологий. В этот период были достигнуты значительные успехи в различных областях: Изобретена бумага (около 100 г. н. э.), что стимулировало развитие письменности, образования и искусства. Процветали литература и поэзия. Появился новый жанр — фу (сочетание рифмы и прозы), а также развивалась поэзия. Политические особенности. В отличие от династии Цинь, которая пыталась подавлять культуру, Хань требовала от государственных служащих владения классическими текстами.	ЛК, СЗ
Раздел 4	Социально-экономическая	4.1	Чжу Юаньчжан - основатель династии Мин.	Чжу Юаньчжан оставил значительное наследие в истории	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
	политика первого императора династии Мин.			Китай. Его правление стало периодом восстановления после изгнания монгольских захватчиков, временем стабильности и процветания для империи Мин. Реформы основателя династии оказали влияние на будущие поколения правителей Китая.	
		4.2	Пути решения экономических проблем.	экономические проблемы династии Мин были связаны с зависимостью от серебра, налоговым бременем, имущественным неравенством, климатическими потрясениями и другими факторами. Реформы и меры по стабилизации экономики были попыткой найти баланс между потребностями государства и интересами населения, но не всегда достигали успеха.	ЛК, СЗ
		4.3	Социальная гармония.	Социальная гармония в эпоху династии Мин (1368–1644 гг.) была связана с комплексом политических, правовых, образовательных и социальных механизмов, которые стремились обеспечить стабильность и баланс в обществе. Однако этот процесс имел как положительные аспекты, так и противоречия. В период правления династии Мин была реализована новая система социальной организации, согласно которой подданные империи подразделялись на три основные сословные категории: гражданское население (миньху), военное сословие (цзюньху) и категория зависимых ремесленников (цзяньху). Эта реформа сопровождалась социальной либерализацией: значительная часть ранее зависимого населения (рабы, крепостные крестьяне, ремесленники) получила формальное освобождение и была включена в состав гражданского сословия.	ЛК, СЗ
Раздел 5	Великий шёлковый путь.	5.1	География. Предпосылки. История.	Маршрут Великого шёлкового пути охватывал обширную территорию Евразии. Он проходил через территории современных Китая, Индии, Монголии, Кыргызстана, Казахстана, Ирана, Турции, Ирака, Сирии, Ливана, Израиля, Египта, Греции, Италии и других стран. Расцвет пути пришёлся на раннее средневековье, особенно в период развития торговых связей Китая и Византии. После создания Монгольской империи в XIII веке возникли предпосылки для оживления сухопутной торговли по древним маршрутам.	ЛК, СЗ
		5.2	Этнография. Футурология.	Футурология Великого шёлкового пути связана с	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				современными проектами по возрождению и развитию трансконтинентальных транспортных и экономических коридоров, вдохновлённых историческим наследием этого маршрута. Ключевой инициативой в этом контексте стала китайская концепция «Один пояс — один путь», выдвинутая в 2013 году председателем КНР Си Цзиньпином.	
Раздел 6	Система власти в Цинской империи.	6.1	Центральные и провинциальные органы власти.	Система управления Цинской империи сочетала традиционные китайские формы с маньчжурскими политическими акцентами, что обеспечивало контроль над огромной многоэтнической державой. Система управления учитывала этнокультурное разнообразие империи, что включало использование местных управленческих практик и создание административного «разделения труда» на сопредельных территориях.	ЛК, СЗ
		6.2	Управление некитайскими территориями.	Управление некитайскими территориями в эпоху династии Цин (1644–1912 гг.) было сложным и многогранным процессом, сочетавшим централизацию, этническую политику, военные механизмы и адаптацию к местным условиям. Система «туземной» администрации. Для интеграции этнических групп создавались специальные административные структуры. Племенные и родовые старшины, которые соглашались на включение в знаменную систему маньчжурского войска, получали от цинской администрации мандаты на управление своими сородичами и звания нижних военных чинов — цзолинов и сяоцисяо.	ЛК, СЗ
Раздел 7	Эпоха "культурной революции".	7.1	Реализм и символизм.	Культурная революция в Китае (1966-1976 гг.), инициированная Мао Цзэдуном, представляла собой радикальный период трансформации общества, направленный на уничтожение «буржуазной культуры» и традиций. Раскрываются положительные последствия – доступность искусства и мобилизация населения – и негативные: подавление творческой свободы, разрушение культурного наследия и пропагандистский характер, ограничивающий художественную ценность.	ЛК, СЗ
		7.2	Класс и личность.	При Мао Цзэдуне классовая борьба и личность лидера стали ключевыми элементами политической идеологии и практики в Китае. Мао Цзэдун рассматривал классовую борьбу как основу	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				исторического развития и центральную идею своей теории — маоизма. Культ личности Мао, в свою очередь, стал важной частью правления и использовался для мобилизации масс и укрепления власти.	
Раздел 8	Традиции и инновации в культуре повседневности современного Китая.	8.1	Трансформация традиционных ценностей в современной культуре повседневности Китая.	Трансформация традиционных ценностей в современной культуре повседневности Китая — сложный процесс, который сочетает сохранение ключевых элементов национальной культуры с адаптацией к новым реалиям, глобализации, технологическим и социальным изменениям. Конфуцианство, даосизм и буддизм продолжают влиять на мировоззрение, этические нормы и повседневную жизнь китайцев. При этом эти учения адаптируются к современным реалиям.	ЛК, СЗ
		8.2	Современные технологии в культуре повседневности Китая.	Влияние цифровизации и информатизации. Эти процессы создают новые смыслы и ценности, что обостряет проблематику сохранения культурной идентичности. В условиях цифровизации традиционные практики могут трансформироваться, а новые формы культурного производства часто доминируют универсальные маркеры, обеспечивающие глобальное культурное потребление.	ЛК, СЗ
Раздел 9	Символизация повседневности как специфика культурной традиции Китая.	9.1	Включение символа в культуру повседневности современного Китая.	Символы глубоко интегрированы в культуру повседневности современного Китая, пронизывая различные сферы жизни — от интерьера и одежды до делового пространства и общественных мероприятий. Они выполняют разнообразные функции: эстетическую, декоративную, познавательную, идентификационную и просветительскую.	ЛК, СЗ
		9.2	Функции символов в культуре повседневности современного Китая.	Символы в культуре повседневности современного Китая выполняют множество функций, пронизывая различные сферы жизни — от быта и интерьера до бизнеса, образования и международных отношений. Они служат механизмом памяти культуры, передавая ценности, философские идеи и традиции из поколения в поколение. В современной китайской культуре наблюдается тенденция к прагматизации: на смену традиционным ценностям (счастье, долголетие, потомство) приходят «счастье», «успех/удача», «богатство». При этом символика сохраняет свою значимость, адаптируясь к новым условиям.	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 10	Социальные традиции китайцев.	10.1	Обряды жизненного цикла в Китае.	Обряды жизненного цикла в Китае — это система ритуалов, которые сопровождают ключевые этапы жизни человека: рождение, брак, взросление, вступление в зрелость и смерть. Эти обряды отражают мировоззрение, религиозные представления, семейные ценности и социальные нормы китайского общества. В современном Китае народные обряды продолжают существовать, хотя их форма и содержание могут меняться под влиянием городской культуры, глобализации, интереса к культурному наследию и коммерциализации. При этом сохраняется гуманистическая направленность ритуалов — они воплощают уважение и любовь к жизни, преемственность моральных ценностей.	ЛК, СЗ
		10.2	Традиции поддержания здоровья в Китае.	Традиционные методы поддержания здоровья в Китае сочетают древние философские концепции, практические практики и современные подходы. Они направлены на поддержание баланса энергии (ци), гармонии тела и духа, а также на профилактику заболеваний.	ЛК, СЗ
		10.3	"Мастерство" как механизм передачи традиций в Китае.	«Мастерство» в Китае выступает ключевым механизмом передачи традиций, охватывая различные сферы — от искусства и ремёсел до духовных практик и чайной культуры. Этот процесс включает передачу знаний, навыков, философских концепций и эстетических принципов от поколения к поколению. В современном Китае предпринимаются усилия по сохранению традиционных ремёсел и искусств. Это включает создание образовательных программ, поддержку мастеров и ремесленных сообществ, а также проведение фестивалей и выставок, посвящённых народным ремёслам. При этом наблюдается тенденция к синтезу традиционных техник с современными технологиями и глобальными художественными тенденциями.	ЛК, СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	ПК
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	учебники
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	ПК

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Васильев Л.С. Древний Китай. Т.1–2, М., 1998, 2000
2. Гране, М. Китайская мысль от Конфуция до Лаоцзы / М.Гране– М.: Алгоритм, 2008. – 528 с.
3. Доронин Б.Г. Историческое время: понятие и его содержание в императорском Китае (к постановке проблемы) // Общество и государство в Китае. М., 1998.
4. Древние культуры Китая. Палеолит, неолит и эпоха металла, Н-сибирск, 1985
5. Кравцова, М.Е. История культуры Китая. / М.Е. Кравцова – СПб.: Лань, 2011. – 416 с.
6. Манзырева Е.С., Ринчинова М.М. Традиции и инновации в культуре повседневности современного Китая // Культура и цивилизация. 2021. Том 11. № 3А. С. 41-49. DOI: 10.34670/AR.2021.87.75.006
7. Степанянц, М.Т. Восточные философии: Учебник для вузов / М. Т. Степанянц – М.: Академический проект, 2011. – 549 с.
8. Сюй М.В.. Символ в культуре повседневности современного Китая : диссертация ... кандидата культурологии : 24.00.01 / Сюй Марина Вячеславовна; [Место защиты: Комсомольск-на-Амуре гос. техн. ун-т].- Комсомольск-на-Амуре, 2012.- 177 с.: ил. РГБ ОД, 61 12-24/131

9. Ясперс, К. Великие философы. Будда, Конфуций, Лао-цзы, Нагарджуна / К. Ясперс – М.: ИФ РАН, 2008. – 236 с.

Дополнительная литература:

1. Акатова Т. Н. [и др.] Социальная структура Китая: XIX - первая половина XX в. [Книга]. - Москва : Наука, 1990. – 340 с.

2. Баранов И. Г. Верования и обычаи китайцев [Книга]. - Москва : Муравей-Гайд, 1999.

3. Бичурин Н.Я. (в монашестве Иакинф) Китай в гражданском и нравственном состоянии [Книга]. - Москва : Восточный дом, 2002.

4. Григорьева Т.П. Дао и логос (встреча культур). – М., 1992.

5. Доронин Б.Г. Историческое время: понятие и его содержание в императорском Китае (к постановке проблемы) // Общество и государство в Китае. М., 1998.

6. Илюшечкин В.П. К вопросу о формационной характеристике древнего и средневекового общества в Китае // Социальная и социально-экономическая история Китая. М.: Наука 1979.

7. Кузина А.А. Китай. Все тонкости. М.: АСТ, 2018. 340 с.

8. Кузнецов В.С. Агрессия Цинской империи в Центральной Азии. (Вт. пол. XVIII - пер. пол. XIX в.) - Новая и новейшая история, 1979

9. Кульпин Э.С. Человек и природа в Китае. – М., 1990.

10. Лукас Л. Китай лидирует в применении технологий распознавания лиц. URL: <https://www.vedomosti.ru/technology/articles/2018/03/23/754767-kitai-raspoznavaniya-lits>

11. Малявин В.В. Повседневная жизнь Китая в эпоху Мин. М.: Молодая гвардия, 2008. 415 с

12. Сторожук А.Г. Три учения и культура Китая. – СПб., 2010.

13. Сюй М.В.. Символ в культуре повседневности современного Китая : диссертация ... кандидата культурологии : 24.00.01 / Сюй Марина Вячеславовна; [Место защиты: Комсомольск-на-Амуре гос. техн. ун-т].- Комсомольск-на-Амуре, 2012.- 177 с.: ил. РГБ ОД, 61 12-24/131

14. Тань Аошуан. Китайская картина мира: Язык, культура, ментальность. – М., 2004.

15. Ткаченко Г.А. Избранные труды: Китайская космология и антропология. – М., 2008.

16. Фэн Ю-лань. Краткая история китайской философии. – СПб., 1998.

17. Шицзин. Книга песен и гимнов / пер. А. Штукина // Конфуций. Уроки мудрости. – М., 2006.

18. Beckwith Christopher I. Empires of the Silk Road: a history of Central Eurasia from the Bronze Age to the present [Book]. - Princeton, NJ : Princeton University Press, 2009.

19. 张杰. 近现代城市住宅的发展脉络与中国的现实选择《住区》. URL: <http://news.ifeng.com/history/special/jiachunqiu2/>

20. 中國通史。 – 北京: 海燕出版社。 Чжунго тун ши (Популярная история Китая). – Пекин: Хайянь чубаньшэ, 2001. – Т. 1

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации

<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevier.com/locate/SCOPUS/>

- China. URL: [https://www.everyculture.com/Bo-](https://www.everyculture.com/Bo-Co/China.html#ixzz6UEfKBE45)

[Co/China.html#ixzz6UEfKBE45](https://www.everyculture.com/Bo-Co/China.html#ixzz6UEfKBE45)

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Культура повседневности Китая».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Лагуткина Маргарита

Дмитриевна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Эбзеева Юлия
Николаевна [М](вн.
совм.) Заведующий

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Дубинина Наталья

Валентиновна

Фамилия И.О.