

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 22.05.2024 15:09:12  
Уникальный программный ключ:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

**Филологический факультет**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ФИЛОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ**

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

#### **45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

#### **ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

**2024 г.**

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Филология в системе современного гуманитарного знания» входит в программу магистратуры «Литературоведение» по направлению 45.04.01 «Филология» и изучается в 1 семестре 1 курса. Дисциплину реализует Кафедра русской и зарубежной литературы. Дисциплина состоит из 3 разделов и 9 тем и направлена на изучение целостного представления о связи современных филологических наук с гуманитарными, получение знаний о сфере современной филологии и приемах литературоведческого исследования; изучения ключевых понятий роли и места филологических (литературоведческих) понятий в системе гуманитарного знания. Знание современной научной парадигмы в области литературоведения, а также анализ и интерпретация на основе классических и современных концепций и методик

Целью освоения дисциплины является - рассмотреть литературный процесс в историко-культурном контексте эпохи - выявить национальную специфику литератур и межнациональные литературные связи - выделить основных тенденций литературного процесса: обновление художественного языка и эволюции форм в различных жанрах и национальных культурах.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Филология в системе современного гуманитарного знания» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие; УК-1.2 Определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; УК-1.3 Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; УК-1.4 Предлагает варианты решения задачи, анализирует возможные последствия их использования; УК-1.5 Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте;
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	УК-5.1 Интерпретирует историю России в контексте мирового исторического развития; УК-5.2 Находит и использует при социальном и профессиональном общении информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; УК-5.3 Учитывает при социальном и профессиональном общении по заданной теме историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения; УК-5.4 Осуществляет сбор информации по заданной теме с учетом этносов и конфессий, наиболее широко представленных в точках проведения исследования; УК-5.5 Обосновывает особенности проектной и командной деятельности с представителями других этносов и (или)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
		конфессий; УК-5.6 Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;	ОПК-2.1 Корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы; ОПК-2.2 Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии;
ОПК-3	Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	ОПК-3.1 Корректно анализирует и интерпретирует различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности; ОПК-3.2 Корректно применяет приемы лингвистического и литературоведческого анализа текста в избранной области филологии;
ПК-1	Способен самостоятельно пополнять, критически анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований	ПК-1.1 Самостоятельно находит научную информацию в сфере филологии и гуманитарных наук, необходимую для проведения собственного исследования; ПК-1.2 Умеет применить полученные знания для отбора, систематизации и анализа собранной информации в соответствии с целью и задачами исследования;
ПК-2	Владеет навыками самостоятельного исследования системы языка в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов	ПК-2.1 Умеет решать исследовательские задачи в области синхронического анализа системы языка, речевых произведений и актов коммуникации; ПК-2.2 Умеет решать исследовательские задачи в области диахронического анализа системы языка, развития речевых жанров и эволюции коммуникативной среды;

### 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Филология в системе современного гуманитарного знания» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Филология в системе современного гуманитарного знания».

*Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины*

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе		Иностранный язык в профессиональной деятельности;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	межкультурного взаимодействия.		Иностранный язык (дополнительные разделы); Русский язык как иностранный; Русская литература в культурологическом аспекте; История религий России;
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.		Русская литература в культурологическом аспекте; Современная поэзия: традиции и тенденции; Методология интермедиального анализа; Русская литература конца XX - начала XXI веков;
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;		Русская литература в культурологическом аспекте; Методология интермедиального анализа; Литература русского зарубежья;
ОПК-3	Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.		Методика преподавания русской литературы как иностранной; Литература постмодернизма; Современная поэзия: традиции и тенденции; Русская литература конца XX - начала XXI веков; Научно-исследовательская работа; Преддипломная практика;
ПК-1	Способен самостоятельно пополнять, критически анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований		Научно-исследовательская работа; Преддипломная практика; Современная поэзия: традиции и тенденции; Литература русского зарубежья; Методология интермедиального анализа; <i>История мировой драматургии</i> **; <i>Западноевропейская поэзия XX века</i> **;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ПК-2	<p>Владеет навыками самостоятельного исследования системы языка в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов</p>		<p>Литература постмодернизма; Литература русского зарубежья; Русская литература конца XX - начала XXI веков; <i>Методология интертекстуального анализа**</i>; <i>Сравнительно-историческое литературоведение**</i>; <i>Русская литература XIX века: новейшие аспекты изучения**</i>; <i>Художественная компаративистика**</i>; <i>English Enlightenment literature**</i>; <i>Les textes clés des littératures francophones**</i>; Научно-исследовательская работа; Преддипломная практика;</p>

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Филология в системе современного гуманитарного знания» составляет «4» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			1
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	51		51
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	34		34
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	66		66
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	27		27
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>ак.ч.</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
	<b>зач.ед.</b>	<b>4</b>	<b>4</b>

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
Раздел 1	Структура литературного произведения Литература, философия, психоанализ. Когнитивное литературоведение	1.1	Форма и содержание произведения. Мир произведения. Персонаж. Формы поведения и высказывания. Предметные детали. Сюжет. Психологизм. Деление литературы на роды	ЛК, СЗ
		1.2	Автор и стиль. Стиль и традиция художественного и внехудожественного словоупотребления. Чужой стиль в литературном произведении. Стилизация, подражание, пародия, вариация	ЛК, СЗ
		1.3	Психоаналитическая критика. Предыстория (З. Фрейд, Юнг, Адлер, Э. Фромм). М. Бови («Фрейд, Пруст и Лакан», «Теория как творчество» (1987)). Психоаналитический дискурс (Э. По, Гофман, Ф. Кафка). Когнитивный подход (М. Тернер, Дж. Лакофф, М. Джонсон). Мультикультурализм	ЛК, СЗ
Раздел 2	Посткультурные исследования. Постколониальные исследования. Мифологическая критика. Нарратология. Критика сознания. Гендерный подход	2.1	Тенденции к глобализации, переосмысление истории и культуры. Принцип всемирности. Взаимодействия культуры колонизатора и культуры колонизируемой. Постколониальная культурная идентичность (Э. Саид, Х. Баба, Г. Спивак).	ЛК, СЗ
		2.2	Исследование генезиса и типологических аспектов литературы, выявление художественных инвариантов в литературах разных стран (Р. Чейз, Н. Фрай). Теория повествования. Модифицированная форма структурализма (Р. Барт, Ж. Женетт, В. Шмидт).	ЛК, СЗ
		2.3	Литературно-критическое направление феноменологической ориентации: во Франции – Ж. Пуле, Ж. Руссе, Ж.-Р. Ришар; в США – Дж. Хиллис Миллер.	ЛК, СЗ
Раздел 3	Литература и неомарксизм. Литература и социология. Литература и новый историзм	3.1	Современный марксизм как синтез междисциплинарных наук – истории, этнологии, психоанализа, лингвистики (Ф. Джеймсон, К. Батлер, Р. Скоулз).	ЛК, СЗ
		3.2	Синтез учения Маркса и раннего Г. Лукача с генетической эпистемологией Пиаже. Франко-бельгийская школа генетического структурализма (А. Гольдманн, Б. Лоди, Машере).	ЛК, СЗ
		3.3	Понятие «текстуальности» истории (Л.А. Монроэ, Дж. Голдберг, Дж. Е. Ховард).	ЛК, СЗ

\* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Основная литература:*

1. Введение в литературоведение : Хрестоматия / Под ред. П.А.Николаева, А.Я.Элсанек. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Высшая школа, 2006. - 463 с. - ISBN 5-06-005481-0 : 420.20. 83.0 - В24
2. Введение в литературоведение [Текст] : Учебник / Н.Л. Вершинина [и др.]; Под общ. ред. Л.М.Крупчанова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2016, 2018. - 479 с. : ил. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-6893-4. - ISBN 978-5-534-03119-5 : 809.00. 83 - В 24
3. Теория литературы [Текст] : В 2-х т.: Учебное пособие. Т. 1 : Тамарченко Н.Д., Тюпа В.И., Бройтман С.Н. Теория художественного дискурса. Теоретическая поэтика / Под ред. Н.Д.Тамарченко. - 5-е изд., испр. - М. : Академия, 2014. - 512 с. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 978-5-4468-0219-7 : 863.50.
4. Хализев Валентин Евгеньевич. Теория литературы [Текст] : Учебник / В.Е. Хализев. - 6-е изд., испр. - М. : Академия, 2013. - 432 с. - (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат). - ISBN 978-5-7695-9812-8 : 794.20.
5. Минералов Юрий Иванович. Сравнительное литературоведение (компаративистика) [Текст] : Учебник для бакалавриата и магистратуры / Ю.И. Минералов. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 387 с. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00266-9 : 729.00.
6. Выготский Лев Семенович. Психология искусства [Текст] / Л.С. Выготский. - М. : Юрайт, 2017. - 496 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5534-00698-8 : 919.00.
7. Реформатский Александр Александрович. Лингвистика и поэтика [Текст] / А.А. Реформатский. - М. : Юрайт, 2018. - 266 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-06480-3

: 659.00.

8. Веселовский Александр Николаевич. Историческая поэтика [Текст] / А.Н. Веселовский; Сост. В.В.Мочалова. - М. : Высшая школа, 1989. - 406 с. : ил. - (Классика литературной науки). - ISBN 5-06-000256-X : 2.20. 83.3(0) - В38

9. Берковский Наум Яковлевич. О мировом значении русской литературы [Текст] / Н.Я. Берковский; Вступит.статья Г.М.Фридендера. - Л. : Наука, 1975. - 184 с. - 0.647НЕЗ - Б48

10. Ярхо Борис Исаакович. Методология точного литературоведения. Избранные труды по теории литературы [Текст] / Б.И. Ярхо; Подг. издание М.В.Акимова, И.А.Пильщиков, М.И.Шапир; под ред. М.И.Шапира. - М. : Языки славянских культур, 2006. - 927 с. - (Philologica russica et speculativa ; Т.V). - ISBN 5-90551-0113-6 : 600.00. 83.0 - Я78

*Дополнительная литература:*

1. Гиленсон Борис Александрович. История зарубежной литературы конца 19 - первой половины 20 века [Текст/электронный ресурс] : Учебник для бакалавров / Б.А. Гиленсон. - Электронные текстовые данные. - М. : Юрайт, 2015. - 629 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-3657-5 : 599.00. 83.3 - Г47

[http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn\\_FindDoc&id=442159&idb=0](http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=442159&idb=0)

2. Введение в литературоведение. Литературное произведение: основные понятия и термины [Текст] : Учебное пособие / Л.В. Чернец [и др.]; Л. В. Чернец, В. Е. Хализев, С. Н. Бройтман и др.; Под ред. Л. В. Чернец. - М. : Высшая школа, 1999, 2000. - 556 с. : ил. - ISBN 5-06-003357-0 : 33.15,76.00. 83.0 - В24

3. Выготский Лев Семенович. Психология развития. Избранные работы [Текст] / Л.С. Выготский. - М. : Юрайт, 2017. - 302 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-02390-9 : 589.00. 88.374 - В 92

4. Выготский Лев Семенович. Психология искусства [Текст] / Л.С. Выготский. - М. : Юрайт, 2017. - 496 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5534-00698-8 : 919.00. 88 - В92

5. Потебня Александр Афанасьевич. Мысль и язык. Избранные работы [Текст] / А.А. Потебня. - М. : Юрайт, 2016. - 290 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-9916-9484-1 : 569.00. 81 - П 64

6. Потебня Александр Афанасьевич. Слово и миф [Текст] / А.А. Потебня. - М. : Правда, 1989. - 282 с. : ил. - (Из истории отечественной философской мысли). - 2.50. 87.3 - П64

7. Жирмунский Виктор Максимович. Из истории западно-европейских литератур [Текст] / В.М. Жирмунский. - Л. : Наука, 1981. - 303 с. - 1.60. 7НД - Ж73

8. Виноградов Виктор Владимирович. Проблема авторства и теория стилей [Текст] / В.В. Виноградов. - М. : Гослитиздат, 1961. - 614 с. : ил. - 1.79. 7НГ8 - В49

9. Лотман Юрий Михайлович. О поэтах и поэзии [Текст] : Анализ поэтического текста: Статьи и исследования: Заметки: Рецензии: Выступления / Ю.М. Лотман; Вступ. статья М.Л.Гаспарова. - СПб. : Искусство-СПб, 1996. - 848 с. : ил. - ISBN 5-210-01487-8 : 97.96. 83.3(2=Рус)6 - Л80

10. Берковский Наум Яковлевич. О мировом значении русской литературы [Текст] / Н.Я. Берковский; Вступит.статья Г.М.Фридендера. - Л. : Наука, 1975. - 184 с. - 0.64. 7НЕЗ - Б48

11. Ярхо Виктор Ноевич. Античная драма: Технология мастерства [Текст] : Учебное пособие / В.Н. Ярхо. - М. : Высшая школа, 1990. - 144 с. : ил. - (Библиотека преподавателя). - ISBN 5-06-001592-0 : 0.35. 83.3(0)32 - Я78

12. Веселовский Александр Николаевич. Историческая поэтика [Текст] / А.Н. Веселовский; Сост. В.В.Мочалова. - М. : Высшая школа, 1989. - 406 с. : ил. - (Классика литературной науки). - ISBN 5-06-000256-X : 2.20. 83.3(0) - В38

13. Лотман Юрий Михайлович. Об искусстве [Текст] : Структура художественного текста: Семиотика кино и проблемы киноэстетики: Статьи. Заметки. Выступления(1962 -

1993) / Ю.М. Лотман; Вступ. статья Р.Г. Григорьева, С.М. Даниэля. - СПб. : Искусство-СПБ, 1998. - 700 с. : ил. - ISBN 5-210-01523-8 : 112.71. 85.03 - Л80

14. Лотман Юрий Михайлович. О русской литературе [Текст] : Статьи и исследования (1958 - 1993): История русской прозы: Теория литературы / Ю.М. Лотман; Вступ. статья И.А. Чернова. - СПб. : Искусство-СПБ, 1997. - 848 с. : ил. - ISBN 5-210-01517-3 : 98.37. 83.3(2=Рус)5 - Л80

15. Бахтин Михаил Михайлович. Фрейдизм. Формальный метод в литературоведении. Марксизм и философия языка [Текст] : Статьи / М.М. Бахтин; Сост., текстологич. подг. И.В. Пешкова; Комментар. В.Л. Махлина, И.В. Пешкова. - М. : Лабиринт, 2000. - 640 с. : ил. - (М.М.Бахтин под маской). - ISBN 5-200-0133-2 : 16.00.

16. Берковский Наум Яковлевич. Мир, создаваемый литературой [Текст] / Н.Я. Берковский; Сост., авт. коммент. и библиографии С.И. Тимина; Вступ. статья Г.А. Белая, С.И. Тимина. - М. : Советский писатель, 1989. - 494 с. : ил. - ISBN 5-265-00940-X : 2.00. 83.3(2=Рус)7 - Б48

17. Деррида Жак. Письмо и различие [Текст] / Ж. Деррида; Пер. с франц. А. Гараджи, В. Липицкого, С. Фокина; Сост. и ред. В. Липицкого. - М. : Академический проект, 2000. - 432 с. : ил. - ISBN 5-7331-0181-4 : 106.44. 87.2 - Д36

*Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)

- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации

<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

*Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*

1. Курс лекций по дисциплине «Филология в системе современного гуманитарного знания».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

## **8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система\* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Филология в системе современного гуманитарного знания» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

\* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

**РАЗРАБОТЧИК:**

Профессор

*Должность, БУП*

*Подпись*

Кашлявик Кира Юрьевна

*Фамилия И.О.*

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:**

Заведующий кафедрой

*Должность БУП*

*Подпись*

Коваленко Александр

Георгиевич

*Фамилия И.О.*

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

Заведующий кафедрой

*Должность, БУП*

*Подпись*

Коваленко Александр

Георгиевич

*Фамилия И.О.*