

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 15.05.2026 12:35:05
Уникальный программный ключ:
ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
Филологический факультет**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ШЕДЕВРЫ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ЯЗЫК И КУЛЬТУРА: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Шедевры русской литературы» входит в программу магистратуры «Язык и культура: теория и практика» по направлению 45.04.01 «Филология» и изучается в 3 семестре 2 курса. Дисциплину реализует Кафедра русской и зарубежной литературы. Дисциплина состоит из 3 разделов и 11 тем и направлена на изучение истории русской литературы с начала до конца XIX века — основных произведений, авторов, тенденций литературной эволюции на (лингво/гео)культурном, языковом и историческом фоне.

Целью освоения дисциплины является систематический обзор основных личностей, произведений и процессов русской литературы от её истоков до рубежа XIX-XX веков с точки зрения исторической поэтики и «диалектической преемственности» художественных систем (систем мировоззрений и их воплощений в художественных/литературных формах), динамики жанровых систем от Просвещения, классицизма, сентиментализма, романтизма, «естественной школы» до исторических вариаций реализма и (до)модернизма.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Шедевры русской литературы» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	УК-5.1 Интерпретирует историю России в контексте мирового исторического развития; УК-5.4 Осуществляет сбор информации по заданной теме с учетом этносов и конфессий, наиболее широко представленных в точках проведения исследования;
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;	ОПК-2.1 Корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы; ОПК-2.2 Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии;
ОПК-3	Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	ОПК-3.1 Корректно анализирует и интерпретирует различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности; ОПК-3.2 Корректно применяет приемы лингвистического и литературоведческого анализа текста в избранной области филологии;
ПК-3	Владеет навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта	ПК-3.2 Корректно анализирует историю изучения поставленной научной проблемы;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Шедевры русской литературы» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Шедевры русской литературы».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Pedagogical Training; Russian as a Foreign Language; History of Religions in Russia; Theory of Intercultural Communication; English Literature: cultural and historical approach; Language of Art; <i>Foreign Language in Professional Practice**</i> ; <i>Russian Language in Professional Practice**</i> ;	
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;	Research Work; General Linguistics; Theory of Intercultural Communication; Planning a Research Project; Theory and History of Linguistics; Multimodal Communication; Philology in the System of Modern Humanities;	Scientific and Research Training;
ОПК-3	Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	Planning a Research Project; English Literature: cultural and historical approach; Philology in the System of Modern Humanities; Research Work;	Scientific and Research Training;
ПК-3	Владеет навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта	Research Work; Planning a Research Project; Theory and History of Linguistics; English Literature: cultural and historical approach;	Scientific and Research Training;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Шедевры русской литературы» составляет «5» зачетных единиц.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			3
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	51		51
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	34		34
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	93		93
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	36		36
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	180	180
	зач.ед.	5	5

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Foundations of Literary Studies and Early 19th Century	1.1	Introduction to S t u d i e s of Literature.	Main definitions and terms. Oral, written and electronic literature. Literary and non-literary facts. Poetic function of language . Myth , fo lk lo re , l i t e r a t u r e . Intertextuality. Literature as a system in diachronic and synchronic perspectives.	ЛК, СЗ
		1.2	Russian Literature of the 1st half of 19th Century	Russian Romanticism. Lyrics of Vassily Zhukovsky. Poets of Golden epoch of Russian poetry.	ЛК, СЗ
		1.3	Literary legacy of Alexander Pushkin	Biography of Alexander Pushkin. Pushkin's lyrics. Novel in verse Yevgeny Onegin. Poem Copper Rider. Pushkin's prose and plays.	ЛК, СЗ
		1.4	Literary legacy of Mikhail Lermontov	Biography of Mikhail Lermontov. Lermontov's p o e m s Mtsyri a n d Demon among Byronic poems in Russian Literature. Psychological novel Hero four Our Time by Lermontov.	ЛК, СЗ
		1.5	Literary legacy of Nikolay Gogol	Biography of Nikolay Gogol. Comic, tragicomic and mystic elements in Gogol's masterpieces: Nights on the farmstead near Dikanka, Mirgorod, Dead Souls, The Inspector-General, Diary of a Madman, The Nose, The Overcoat. Journal controversy of Slavophiles and Westernists. Authors and ideas of "Natural School"	ЛК, СЗ
Раздел 2	The Golden Age Realists	2.1	Literary legacy of Ivan Turgenev	Biography of Ivan Turgenev. Turgenev's novel Fathers and Sons.	ЛК, СЗ
		2.2	Literary legacy of Leo Tolstoy	Biography of Leo Tolstoy. Autobiographic trilogy and Sevastopol stories. Tolstoy's epic novel War and Peace. Tolstoy's novel Anna Karenina (o r Resur rec tion) . To l s t o y ' s philosophy and attitude to art. Tolstoism.	ЛК, СЗ
		2.3	Literary legacy of Fyodor Dostoevsky	Biography of Fyodor Dostoevsky. Dostoevsky's novels Crime and Punishment and The Brothers Karamazov.	ЛК, СЗ
		2.4	Literary legacy of Anton Chekhov	Biography of Anton Chekhov. Novelty of Chekhov's short stories and plays. Brevity is the sister of talent. Chekhovian ideal of „objectivity“ and intelligentnost'.	ЛК, СЗ
Раздел 3	Turn of the Century and Review	3.1	Russian Literature and the Fin de siècle.	Concept Fin de siècle. Literary modernism, literary impressionism and classic tradition. Features of the Fin de siècle in masterpieces of Russian writers, poets and playwrights at the turn of 20th Century	ЛК, СЗ
		3.2	Final Review	Review of acquired knowledge on Russian literature based on historical periodization of literary process	ЛК, СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. The Cambridge Introduction to Russian Literature / Emerson Caryl. – Книга на английском языке. – Cambridge : Cambridge University Press, 2008 – 292 p. – ISBN 978-0-521-84469-7 : 772.20. 3 copies

2. Russian Literature and the Classics / Ed. P.I.Barta, D.H.J.Larmour, P.A.Miller. – Amsterdam : Harwood academic publishers, 1996 – 191 p. – (Studies in Russian and European Literature ; V.1). – ISBN 3-7186-0605-4 : 3166.90. 3 copies

Дополнительная литература:

1. The Cambridge History of Russian Literature / Moser Charles A. – Revised Edition ; Книга на английском языке. – Cambridge : Cambridge University Press, 1992 – 709 p. – ISBN 0-521-42567-0 : 2202.20. 3 copies

2. Reference guide to Russian literature / Ed. by N.Cornwell, N.Christian. – Книга на английском языке. – Chicago ; London : Fitzroy Dearborn publishers, 1998 – 972 p. : il. – ISBN 1-884964-10-9 : 8126.80. 3 copies

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>

- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>

- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>

- Научометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Шедевры русской литературы».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Коренькова Татьяна

Викторовна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Коваленко Александр

Георгиевич

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Александрова Оксана

Ивановна

Фамилия И.О.