

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 15.05.2026 12:10:08
Уникальный программный ключ:
ca953a01201891083f939673078ef1a9891ac18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
Институт русского языка**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ПРИКЛАДНАЯ ЦИФРОВАЯ ФИЛОЛОГИЯ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026/2027 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Методика преподавания литературы» входит в программу бакалавриата «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 «Филология» и изучается в 7 и 8 семестре 4 курса. Дисциплину реализует Кафедра русского языка и лингвокультурологии. Дисциплина состоит из 3 разделов и 10 тем. Изучение дисциплины призвано помочь развитию творческих начал личности; формированию стабильного интереса к педагогической деятельности; развитию у студентов педагогических способностей и профессионального мышления, важнейшими чертами которого являются аналитичность и нестандартность.

Основная цель методики преподавания литературы в вузе – обеспечить подготовку будущего бакалавра филологии как профессионала и творческой личности, имеющей представление о литературном развитии ученика и готовой к совершенствованию деятельности учащихся в их движении к пониманию художественного мира писателя и осмыслению историко-литературного процесса в целом в рамках освоения учениками школьной программы по предмету. Полученные знания помогут в дальнейшей профессиональной деятельности бакалавров филологии в качестве как учителей русского языка и литературы в общеобразовательной школе, так и преподавателей высшей школы, в частности преподавателей русского языка как иностранного.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Методика преподавания литературы» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-3	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-3.3 Владеет способностью строить продуктивное взаимодействие в команде на основе ответственного рефлексивного отношения к собственным действиям.;
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	УК-6.3 владеет готовностью находить и использовать источники получения дополнительной информации для повышения уровня общих и профессиональных знаний.;
ОПК-1	Способен осуществлять поиск, сбор, анализ и систематизацию информации, необходимой для решения профессиональных задач.	ОПК-1.2 Владеет навыками проведения анализа отобранного языкового и (или) литературного материала.

ОПК-3	Способен применять знания в области теории и истории литературы, литературоведческой терминологии для анализа и интерпретации художественных текстов.	ОПК-3.1 Владеет базовыми методами прочтения, понимания, комментирования художественных текстов, способностью идентифицировать и применять основные литературоведческие термины. ОПК-3.2 Владеет способностью соотносить знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом. ОПК-3.3 Владеет способностью составлять корректное описание результатов на основании информации из традиционных и электронных библиографических источников.
ОПК-4	Способен проводить филологический анализ текстов различных типов и жанров.	ОПК-4.1 Владеет методиками сбора и анализа языковых и литературных фактов и интерпретации текстов различных типов.
ОПК-6	Способен использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	ОПК-6.1 Владеет навыками поиска, сбора, обработки, хранения электронной информации, работы с современными ИКТ-средствами.
ПК-1	Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС и нормативных актов.	ПК-1.1 Владеет способностью осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам в соответствии с действующими ФГОС. ПК-1.2 Владеет готовностью осуществлять преподавание филологических дисциплин с учетом психолого-педагогических и методических основ. ПК-1.3 Владеет навыками организации учебных занятий по филологическим дисциплинам с применением современных методик в различных форматах. ПК-1.4 Владеет готовностью проводить объективные контрольно-оценочные мероприятия в образовательном процессе.
ПК-2	Способен планировать и организовывать учебный процесс и внеклассную работу по филологическим дисциплинам.	ПК-2.1 Владеет навыками выполнения требований к организационно-методическому обеспечению образовательных программ и внеклассных мероприятий. ПК-2.2 Владеет способностью выбирать оптимальные методы и методики преподавания при планировании учебных занятий. ПК-2.3 Владеет способностью организовывать самостоятельную учебную и внеучебную работу обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
ПК-9	Способен использовать цифровые технологии и средства управления информацией в профессиональной деятельности.	ПК-9.1 Владеет способностью управлять информацией с применением специализированных цифровых инструментов и технологий.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Методика преподавания литературы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Методика преподавания литературы».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-3	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	<p>История русской литературы; История зарубежной литературы; Культурология: концепты и смыслы; Современный русский язык; Практикум по редактированию текстов; Основы психолингвистики и теории речевой деятельности; <i>Теория и практика аргументации**</i>; <i>Риторика и ораторское искусство**</i>; <i>Имплицитность медийного текста**</i>; <i>Сценарии, стратегии и тактики речевого взаимодействия**</i>; <i>Теория и практика мультимедиа-коммуникации**</i>; <i>Языковая картина мира**</i>; <i>Сторителлинг в традиционной и цифровой образовательной среде**</i>; <i>Копирайтинг**</i>; <i>Сравнительно-историческое языкознание (компаративистика)**</i>; <i>Историческая грамматика**</i>; <i>Латинский язык**</i>;</p>	Преддипломная практика;
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	Психология и педагогика; <i>Теория и практика аргументации**</i>	Преддипломная практика;

ОПК-1	Способен осуществлять поиск, сбор, анализ и систематизацию информации, необходимой для решения профессиональных задач.	<p>История русской литературы; История зарубежной литературы; Культурология: концепты и смыслы; Современный русский язык; Практикум по редактированию текстов; Основы психолингвистики и теории речевой деятельности; <i>Теория и практика аргументации**</i>; <i>Риторика и ораторское искусство**</i>; <i>Имплицитность медийного текста**</i>; <i>Сценарии, стратегии и тактики речевого взаимодействия**</i>; <i>Теория и практика мультимедиа-коммуникации**</i>; <i>Языковая картина мира**</i>; <i>Сторителлинг в традиционной и цифровой образовательной среде**</i>; <i>Копирайтинг**</i>; <i>Сравнительно-историческое языкознание (компаративистика)**</i>; <i>Историческая грамматика**</i></p>	Педагогическая и преддипломная практика
ОПК-3	Способен применять знания в области теории и истории литературы, литературоведческой терминологии для анализа и интерпретации художественных текстов.	<p>История русской литературы; История зарубежной литературы; Культурология: концепты и смыслы;</p>	Преддипломная практика

ОПК-4	Способен проводить филологический анализ текстов различных типов и жанров.	История русской литературы; История зарубежной литературы; Культурология: концепты и смыслы; Современный русский язык; Практикум по редактированию текстов; Основы психолингвистики и теории речевой деятельности;	Преддипломная практика
ОПК-6	Способен использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Создание цифрового контента; Основы веб-разработки; <i>Сторителлинг в традиционной и цифровой образовательной среде**</i>	Преддипломная практика
ПК-1	Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС и нормативных актов	Педагогика и психология; Методика преподавания внеучебной деятельности; Методика преподавания русского языка	Преддипломная практика

ПК-2	Способен планировать и организовывать учебный процесс и внеклассную работу по филологическим дисциплинам.	Педагогика и психология; Методика преподавания внеучебной деятельности; Методика преподавания русского языка	Преддипломная практика
ПК-9	Способен создавать, использовать современные цифровые технологии и средства управления информацией в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности	<p>Ознакомительная практика; Технологическая практика; Типологическая лингвистика; Инструментальные средства цифрового филолога; Создание цифрового контента; Основы веб-разработки; <i>Теория и практика мультимедиа-коммуникации**;</i> <i>Языковая картина мира**;</i> <i>Сторителлинг в традиционной и цифровой образовательной среде**;</i> <i>Копирайтинг**;</i> Системы управления базами данных в гуманитарной сфере; Языки программирования; <i>Теория и практика аргументации**;</i> <i>Риторика и ораторское искусство**;</i> <i>Имплицитность медийного текста**;</i> <i>Сценарии, стратегии и тактики речевого взаимодействия**;</i> Коммуникационно-информационная практика;</p>	<p>Преддипломная практика; <i>Инструменты искусственного интеллекта для анализа данных в гуманитарной сфере**;</i> <i>Методы и модели искусственного интеллекта для анализа и обработки текстового контента**;</i></p>

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Методика преподавания литературы» составляет «6» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)	
			7	8
Контактная работа, ак.ч.	106		34	72
Лекции (ЛК)	17		17	16
Лабораторные работы (ЛР)	0		0	0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	34		17	56
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	92		29	63
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	18		9	9
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	216	72	144
	зач.ед.	6	2	4

Общая трудоемкость дисциплины «Методика преподавания литературы» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.3. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)	
			7	8
Контактная работа, ак.ч.	8		8	0
Лекции (ЛК)	4		4	0
Лабораторные работы (ЛР)	0		0	0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	4		4	0
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	60		24	36
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	4		4	0
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	72	36	36
	зач.ед.	2	1	1

Общая трудоемкость дисциплины «Методика преподавания литературы» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.3. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)	
			7	8
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	8		8	0
Лекции (ЛК)	4		4	0
Лабораторные работы (ЛР)	0		0	0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	4		4	0
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	60		24	36
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	4		4	0
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	72	36	36
	зач.ед.	2	1	1

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы	Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Методика обучения литературе как научная дисциплина	Тема 1.1. История МПЛ. Теоретические проблемы методики. Содержание и структура курса	Статус методики как науки, связь с другими дисциплинами. Литература как учебный предмет в современной школе/современном вузе. Формирование МПЛ как науки, общенаучной и частной дисциплины; история и этапы развития МПЛ; становление литературы как общеобразовательного предмета в учебных заведениях разного уровня и профиля; взаимосвязь МПЛ и смены парадигмы гуманитарного образования. Развитие МПЛ в XVIII–XX вв. и первое десятилетие XXI в., периоды зарождения, становления, сочетания научно-методического прогресса с доминированием идеологического и социологического подходов в МПЛ, продвижения новейших, инновационных технологий.	ЛК, СЗ, СР
Раздел 2	Основные этапы изучения литературных произведений в школе/в вузе, их функции и специфика проведения занятий.	Тема 2.1. Содержание и методы работы. Стратегии чтения.	Чтение как многоаспектная проблема. Литературоведческий и школьный литературный анализ, его специфика, принципы и составные элементы анализа. Место и роль монографических тем в школьном и вузовском курсе литературы. Структура монографической темы.	ЛК, СЗ, СР

			Варианты структурирования монографической темы. Различный характер обзорных тем. Принципы изучения биографии писателя.	
Раздел 3	Стратегии организации речевой деятельности учащихся.	Тема 3.1. Речевая деятельность школьников в процессе изучения литературы.	Речевая деятельность школьников в процессе изучения литературы. Проблема речевого развития. Речевые ситуации на уроке литературы. Устная и письменная речь учащихся. Формирование языковой личности. Формирование коммуникативной компетенции. Речь учителя литературы. Этапы работы над сочинением-рассуждением на литературную тему. Требования к выпускному сочинению в школе и вступительному в вуз. Выразительное чтение. Развитие речи студентов.	ЛК, СЗ, СР
Раздел 4	Специфика литературы как учебного предмета. Государственный образовательный стандарт по литературе.	Тема 4.1. Образовательные программы по литературе, учебно-методический комплекс по литературе, пособия для учащихся. Тема 4.2. Современные УМК и учебные пособия по литературе, а также способы их адаптации в учебном процессе. Содержание и требования федеральных Стандартов по предмету «литература».	Методическая интерпретация учебных материалов, применение методического аппарата, обучение приемам проведения урока, составлению план-конспекта урока, вспомогательных материалов, организации внеаудиторных мероприятий, контролю внеклассного чтения. Современные УМК и учебные пособия по литературе, а также способы их адаптации в учебном процессе. Содержание и требования федеральных Стандартов по предмету «литература», а также современные проблемы МПЛ и перспективы литературного образования в широком диапазоне позитивных и негативных тенденций.	ЛК, СЗ, СР

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Проектор и/или большой экран/монитор, компьютер, ОС MS Windows 10, MS Office 2016 или MS Office 2019 или MS Office 365, портал Microsoft Azure, доступ к интернету
Лаборатория	Аудитория для проведения лабораторных работ, индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и оборудованием.	Проектор и/или большой экран/монитор, компьютер, ОС MS Windows 10, MS Office 2016 или MS Office 2019 или MS Office 365, портал Microsoft Azure, доступ к интернету
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Проектор и/или большой экран/монитор, компьютер, ОС MS Windows 10, MS Office 2016 или MS Office 2019 или MS Office 365, портал Microsoft Azure, доступ к интернету
Компьютерный класс	Компьютерный класс для проведения занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная персональными компьютерами (в количестве 12 шт.), доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Проектор и/или большой экран/монитор, компьютер, ОС MS Windows 10, MS Office 2016 или MS Office 2019 или MS Office 365, портал Microsoft Azure, доступ к интернету

Для самостоятельной работы обучающихся	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	Проектор и/или большой экран/монитор, компьютер, ОС MS Windows 10, MS Office 2016 или MS Office 2019 или MS Office 365, портал Microsoft Azure, доступ к интернету
--	--	--

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Богданова О.А., Леонов С.А., Чертов В.Ф. *Методика преподавания литературы*. М., 2000. [Богданова О.Ю., Леонов С.А., Чертов В.Ф. Методика преподавания литературы. - М.: Академ А, 1999 \(pedlib.ru\)](#)
2. *Методика преподавания литературы / Под ред. З.Я. Рез*. М., 1985 [Рез З.Я. Методика преподавания литературы, 1985 распознан.pdf \(vk.com\)](#)
3. *Методика преподавания литературы / Под ред. О.А. Богдановой, В.Г. Маранцмана*. М., 1994. [19f1de3219a29e15cba04ec7ca130e59.pdf \(vk.com\)](#)
4. *Теория и методика обучения литературе* О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В. Ф. Чертов. «Академия». М. 2008. [Теория и методика обучения литературе \(2008\) — Богданова Оксана Юрьевна — читать книгу онлайн | НЭБ \(rusneb.ru\)](#)

Дополнительная

1. Абельюк Е.С. Поливанов К.М. *История русской литературы XX века: Книга для просвещенных учителей и учеников: В 2 кн.* М., 2009.
2. *Анализ драматического произведения / Под ред. В.М. Марковича*. Л., 1988.
3. Гуковский Г.А. *Изучение литературного произведения в школе*. М.; Л., 1966.
4. Леонтьев А.А. *Деятельность, сознание, личность*. М., 1975.
5. Мадер Р.Д. *Анализ поэтического текста на уроках литературы*, М., 1979.
6. Маймин Е.А. *Опыты литературного анализа*, М., 1972.
7. Рыбникова М.А. *Очерки по методике литературного чтения*. М., 1985.

Электронные ресурсы

1. Научно-методический журнал «Русская словесность» [Русская словесность \(schoolpress.ru\)](#)
2. Научно-методический журнал «Литература в школе» [Журнал «Литература в школе» \(litsh.ru\)](#)
3. Ассоциация «Гильдия словесников» [\(slovesnik.org\)](#)

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля*:

1. Курс лекций по дисциплине «Методика преподавания литературы».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

Д.ф.н., профессор кафедры
русского языка и
лингвокультурологии ИРЯ
РУДН им. П. Лумумбы

Должность, БУП

Подпись

Овчаренко
Алексей Юрьевич

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Воробьев Владимир
Васильевич [М|]
заведующий кафедр

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Должность, БУП

Подпись

Фамилия И.О.