Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.11.2026 16:59:21
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

Факультет гуманитарных и социальных наук
(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ГОРОДСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ПРАКТИКИ
(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

50.04.01 ИСКУССТВА И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ И МЕНЕДЖМЕНТ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ
(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Городские исследования и практики» входит в программу магистратуры «Креативные индустрии и менеджмент в сфере культуры» по направлению 50.04.01 «Искусства и гуманитарные науки» и изучается в 4 семестре 2 курса. Дисциплину реализует Кафедра теории и истории культуры. Дисциплина состоит из 3 разделов и 6 тем и направлена на изучение города как образа жизни: сущность города и городской среды в контексте теорий урбанизма, медиасреду современного города, инновации в контексте городского развития, инногород как новую форму городского устройства, символическое объединение пространств и людей, создание сценариев человеческих потоков.

Целью освоения дисциплины является изучение международного и российского опыта градостроительства, территориального развития, разработки концепций социокультурной и инновационной инфраструктуры.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Городские исследования и практики» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	**Компетенция**	**Индикаторы достижения компетенции** (в рамках данной дисциплины)
ПК-4	Обладает готовностью и способностью к разработке и реализации проектов, связанных с профессиональной деятельностью (проектная, творческая).	ПК-4.1 Обладает готовностью к разработке новых методов и форм социально-практической работы во всех областях профессиональной деятельности;
ПК-5	Обладает способностью и готовностью к организации и сопровождению различной деятельности.	ПК-5.1 Владеет навыками организации различных мероприятий и определение их эффективности во всех областях профессиональной деятельности; ПК-5.2 Владеет навыками организации работ в составе групп и по индивидуальным проектам во всех областях профессиональной деятельности;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Городские исследования и практики» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Городские исследования и практики».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	**Наименование компетенции**	**Предшествующие дисциплины/модули, практики***	**Последующие дисциплины/модули, практики***
ПК-4	Обладает готовностью и	*Современный креативный*	

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	способностью к разработке и реализации проектов, связанных с профессиональной деятельностью (проектная, творческая).	*город***; *Стратегический менеджмент в бизнесе и культуре***; Технологии эффективного управления в сфере креативных индустрий; Лаборатория музейного проектирования; *Атрибуция и экспертиза произведений искусства***;	
ПК-5	Обладает способностью и готовностью к организации и сопровождению различной деятельности.	*Социокультурное проектирование;* *Современный креативный город***;* *Атрибуция и экспертиза произведений искусства***;* *Лаборатория креативных индустрий: мастер-классы***;* *Культурные институции и новые творческие площадки;*	

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Городские исследования и практики» составляет «4» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	**ВСЕГО,** ак.ч.		**Семестр(-ы)**
			4
Контактная работа, ак.ч.	*18*		*18*
Лекции (**ЛК**)	9		9
Лабораторные работы (**ЛР**)	0		0
Практические/семинарские занятия (**СЗ**)	9		9
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	*117*		*117*
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	*9*		*9*
Общая трудоемкость дисциплины	**ак.ч.**	***144***	*144*
	зач.ед.	***4***	*4*

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Подходы к изучению города	1.1	Эволюция подходов в трудах социологов и урбанистов	Smart-city, город будущего,1. Модель Зонирования городского пространства Э.Берджесса. Концепция децентрализации городов Л.Мамфорд. Город как лаборатория: подход чикагской социологической школы к исследованию городов. Социальные отношения в городской среде - урбанизм Л. Вирта. Город как сообщество индивидов М.Вебер. Городская среда как логика пространственной организации Э.Соджа эко-город, креативный город, медиагород	ЛК, СЗ
		1.2	Социальное пространство города	Новая динамическая парадигма XXI в.: мобильный поворот в исследованиях пространства «ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ ПОВОРОТ» 1970-1980-Х ГГ .ОСНОВОПОЛОЖНИЦА НОВОГО УРБАНИЗМА ДЖ. ДЖЕКОБС. КОНЦЕПЦИЯ ГЛОБАЛЬНОГО ГОРОДА С. САССЕН. ЧЕРТЫ СОЦИАЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОДА.	ЛК
Раздел 2	Современные городские концепции	2.1	Градостроительство и концепции городского устройства	Smart-city, город будущего, эко-город, креативный город, медиагород	ЛК, СЗ
		2.2	Инногород как новая форма городского устройства.	Российские инногорода: Технополис GS, Иннополис, Сколково, «ИНО Томск». Инновационная инфраструктура (инкубаторы, акселераторы, бизнес-ангелы, венчурные фонды), финансовые инструменты, институты развития и самоподдерживающаяся бизнес-среда.	ЛК
Раздел 3	Городская антропология	3.1	Интерактивность городской среды. Городские интервенции как присвоение гражданского пространства	Гибкая среда и «текучие города». Информационные потки мегаполиса и постчеловек в пространстве города	СЗ
		3.2	Качество и черты современного городского пространства: медиаконтент, сообщества	Третье место как фундамент сообщества. Городская среда как экономический капитал	СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: *ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.*

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	**Оснащение аудитории**	**Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)**
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО**!

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Микроурбанизм 2014 – Микроурбанизм. Город в деталях / Сб. статей; под отв. редакцией О. Бредниковой, О. Запорожец. — М.: Новое литературное обозрение, 2014. — 352 с.

2. Маккуайр С. 2014 – Маккуайр С. Медийный город: медиа, архитектура и городское пространство/Пер.с англ. – М.: Strelka Press, 2014. – 392 с.

Дополнительная литература:

1. Парк Р.Э. «Социология, сообщество и общество». Фрагмент статьи, включающий в полном объеме ее первый параграф, переведен по источнику: Park R.E. Sociology, Community and Society // Park R.E. Human Communities. The City and Human Ecology. Glencoe, Ill., 1952. P. 178-209. Опубликовано в журнале «Вопросы социальной теории» Том II. Вып. 1(2), 2008.С.227-231. Впервые опубликовано в журнале «Личность. Культура. Общество» (2001. Т. 3. Вып. 4. С. 144-164) (http://iphras.ru/uplfile/root/biblio/vst/2008/park.pdf)

2. Флорида Р. Креативный класс: люди, которые меняют будущее. — Классика-XXI, 2005. С.10.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ

на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://www.biblioclub.ru
- ЭБС Юрайт http://www.biblio-online.ru
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Знаниум» https://znanium.ru/

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage https://journals.sagepub.com/
- Springer Nature Link https://link.springer.com/
- Wiley Journal Database https://onlinelibrary.wiley.com/
- Наукометрическая база данных Lens.org https://www.lens.org

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Городские исследования и практики».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС**!

РАЗРАБОТЧИК:

Старший преподаватель		Кирсанова Юлия Алексеевна
Должность, БУП	*Подпись*	*Фамилия И.О.*

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой		Берест Валерия Адлеровна [М|] старший преподавател
Должность БУП	*Подпись*	*Фамилия И.О.*

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Заведующий кафедрой		Градова Елена Викторовна
Должность, БУП	*Подпись*	*Фамилия И.О.*