

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ястребов Олег Александрович

Должность: Ректор

Дата подписания: 19.05.2026 19:18:44

Уникальный программный ключ:

ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

Инженерная академия

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ЭКОНОМИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ АРХИТЕКТУРНО-РЕСТАВРАЦИОННОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

07.03.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Экономика и организация архитектурно-реставрационного проектирования» входит в программу бакалавриата «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» и изучается в 9 семестре 5 курса. Дисциплину реализует Кафедра архитектуры и реставрации. Дисциплина состоит из 1 раздела и 8 тем и направлена на изучение основных методов технико-экономического анализа инвестиций в проектируемые объекты.

Целью освоения дисциплины является - получение знаний о строительном сегменте экономики и основных формах взаимодействия в этом сегменте;

- способность определять, контролировать и регулировать стоимость проектных решений на всех стадиях проектирования и строительства, а также традиционными и передовыми методами организации строительного производства.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Экономика и организация архитектурно-реставрационного проектирования» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.1 Обладает представлениями о принципах недискриминационного взаимодействия при коммуникации в различных сферах жизнедеятельности, с учетом социально-психологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья; УК-9.2 Планирует и осуществляет профессиональную деятельность с лицами, имеющими инвалидность или ограниченные возможности здоровья;
ПК-1	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-реставрационного раздела рабочей документации	ПК-1.1 Умеет: разрабатывать и оформлять рабочую документацию; координировать различные разделы рабочей документации между собой; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.; ПК-1.2 Знает: требования законодательства и нормативных документов по архитектурному проектированию; взаимосвязи градостроительного, архитектурного, архитектурно-реставрационного, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Экономика и организация архитектурно-реставрационного проектирования» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Экономика и организация архитектурно-реставрационного проектирования».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	Русский язык и культура речи; Нормативное обеспечение охраны объектов культурного наследия, реставрации и реконструкции**; Психология и педагогика;	Преддипломная практика;
ПК-1	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-реставрационного раздела рабочей документации	Проектно-технологическая практика; Архитектурно-реставрационное проектирование; Инженерно-техническое обследование зданий и сооружений при реконструкции и реставрации**; Комплексное обследование исторических объектов**; Теоретические основы реставрации памятников архитектуры; Реставрация малых архитектурных форм**; Нормативное обеспечение охраны объектов культурного наследия, реставрации и реконструкции**;	Преддипломная практика;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Экономика и организация архитектурно-реставрационного проектирования» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			9
Контактная работа, ак.ч	54		54
Лекции (ЛК)	18		18
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	36		36
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	54		54
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	0		0
Общая трудоемкость дисциплины ак.ч.	ак.ч.	108	108
	зач.ед.	3	3

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы*

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Экономическая составляющая архитектурно-реставрационного проектирования	1.1	Введение. Цели и задачи экономики архитектурно-дизайнерского проектирования.	В рамках введения рассматриваются предмет, цели и задачи экономики в сфере архитектурно-дизайнерского проектирования, а также ее роль в обеспечении эффективности принимаемых проектных решений. Основное внимание уделяется взаимосвязи творческих и экономических аспектов проектной деятельности, направленной на достижение оптимального баланса между художественной выразительностью, функциональностью и стоимостью реализации проекта.	ЛК, СЗ
		1.2	Специфика архитектурно-дизайнерского проектирования	Анализ ключевых отличий архитектурно-дизайнерского подхода от классического архитектурного проектирования в контексте реставрации, включая приоритет формирования комфортной внутренней и внешней среды (интерьеров, благоустройства, малых форм) над конструктивными изменениями исторического здания. Особое внимание уделяется вопросам адаптации современных дизайнерских решений к ценной исторической ткани объекта культурного наследия.	ЛК, СЗ
		1.3	Строительный рынок и его особенности	В рамках темы рассматривается строительный рынок как специфическая система хозяйствования, включающая процессы проектирования, реставрации и строительства, а также анализируются его ключевые особенности: высокая материалоемкость, длительность производственного цикла, зависимость от государственного регулирования и территориальная привязанность объектов.	ЛК, СЗ
		1.4	Ценообразование и сметное дело в строительстве	В рамках темы изучаются методы определения сметной стоимости строительства, принципы ценообразования в инвестиционно-строительной сфере, а также порядок составления сметной документации на реставрационно-восстановительные работы и новое строительство.	ЛК, СЗ
		1.5	Сметная документация, состав, виды смет и их назначение	В рамках темы изучаются состав и виды сметной документации (локальные, объектные, сводные расчеты), а также их назначение для определения сметной стоимости реставрационных работ и обоснования финансирования объектов культурного наследия.	ЛК, СЗ
		1.6	Методика составления сметной документации	В рамках темы изучаются нормативно-правовая база и последовательность расчета сметной стоимости реставрационных работ (с использованием ресурсного и базисно-индексного методов), а также порядок составления локальных смет и ведомостей объемов работ на основе дефектных актов и проектных решений по сохранению объектов культурного наследия.	ЛК, СЗ
		1.7	Основы организации строительства	В рамках темы рассматриваются основные принципы и этапы организации строительного производства применительно к объектам культурного наследия, включая вопросы планирования, подготовки площадки, логистики материалов и взаимодействия участников реставрационного процесса. Также изучаются нормативные требования к организации работ в условиях сложившейся исторической застройки и методы обеспечения сохранности памятников в период строительства.	ЛК, СЗ
		1.8	Основы планирования в строительстве	Изучаются цели, этапы и методы разработки календарных планов и графиков производства работ (линейные графики Ганта, сетевые модели), а также порядок определения потребности в ресурсах (трудовых, материальных, технических) применительно к специфике реставрационных процессов.	ЛК, СЗ

* - заполняется только по ОЧНОЙ форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Этенко В.П. Основы методики управления архитектурным проектом. М: ЛЕНАНД, 2019, – 224 с.
2. Арdziнов В.Д. Организация и оплата труда в строительстве. СПб: Питер, 2004
3. Олейник П. П. Организация строительного производства: монография Саратов: Вузовское образование, 2013.
4. Фомин В.Н., Хавин Д.В. Организация строительного производства. Учеб. пособие. Ч.1; Нижегород. гос. архит.-строит. ун-т, Ин-т экономики, упр. и права. Н. Новгород: ННГАСУ, 2008.
5. Барановская Н.И., Котов А.А. Основы сметного дела в строительстве. Учеб. пособие для образоват. учреждений. М, 2005.
6. Ермолаев Е.Е., Сборщиков С.Б., Шумейко Н.М. Основы ценообразования и сметного дела в строительстве: учеб. для студентов по спец. 290300 «Пром. и гражд. стр-во» М: АСВ, 2009.

Дополнительная литература:

1. Иванец В.К., Резниченко В.С. Совершенствование нормативно-правового и методического обеспечения управления инвестиционно-строительной деятельностью в Российской Федерации. Экономика строительства. – 2000. – № 5. – С. 14-28.
2. Иванец В.К., Резниченко В.С. Ценообразование и определение стоимости инвестиционно-строительных проектов: состояние, опыт и пути совершенствования. Экономика строительства. – 2000. – № 1. - С. 46-54.
3. Экономика архитектурного проектирования и строительства: учеб. для вузов. Под ред. В.А. Варежкина М: Стройиздат, 1990.
4. Опарина Л.А., Опарин Р.Ю. Экономика и организация архитектурного проектирования и строительства. Иваново: Ивановский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011.
5. Дикман Л.Г. Организация строительного производства. – М: Изд-во Ас-соц. строит. вузов, 2009 – 586 с.
6. Соколов Г.К. Технология строительного производства. – М: Академия, 2008 – 539 с.
7. Словарь-справочник по экономике и управлению в инвестиционно-строительной сфере / под ред. Х. М. Гумба. – М: Изд-во Ассоциации строительных вузов, 2010 – 443 с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevier.com/locate/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Экономика и организация архитектурно-реставрационного проектирования».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИКИ

Старший преподаватель

Должность

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО

Доцент

Должность

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП

Заведующий кафедрой

Должность

Калугин А.Н.

Фамилия И.О

Гарькин И.Н.

Фамилия И.О

Гарькин И.Н.

Фамилия И.О