Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ястребф едеральное учреждение высшего образования Должность: Ректор «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы» Дата подписания: 15.10.2025 18:00:01

Уникальный программный ключ:

Инженерная академия

са<u>953a012<del>0d891083f</del>939673078ef1a989dae18a</u> (наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

#### ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЕКТИРОВАНИИ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

### 07.03.04 ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**ДИСШИПЛИНЫ** ведется рамках реализации профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП BO):

### АРХИТЕКТУРНО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

#### 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Цифровые технологии в проектировании» входит в программу бакалавриата «Архитектурно-градостроительное проектирование» по направлению 07.03.04 «Градостроительство» и изучается во 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестрах 1, 2, 3, 4 курсов. Дисциплину реализует Кафедра архитектуры, реставрации и дизайна. Дисциплина состоит из 6 разделов и 40 тем и направлена на изучение и приобретение знаний о принципах информационного моделирования зданий ВІМ; приобретение навыков работы в программных комплексах автоматизированного проектирования; приобретение знаний и навыков в области оформления и визуализации архитектурных и дизайнерских проектов.

Целью освоения дисциплины является знакомство с программными комплексами автоматизированного проектирования AutoCAD Autodesk, Autodesk Revit, Archicad Graphisoft, реализующими принцип информационного моделирования зданий BIM (Building Information Modeling), а также графическими редакторами Adobe Photoshop и Adobe Illustrator в целях визуализации архитектурных и дизайнерских проектов.

#### 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Цифровые технологии в проектировании» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции
	<u> </u>	(в рамках данной дисциплины)
	Способен понимать принципы	ОПК-5.1 Участвует в поиске необходимых цифровых ресурсов
ОПК-5	работы современных	и программных средств для решения задач проектирования;
	информационных технологий и	ОПК-5.2 Использует новейшие средства компьютерного
	использовать их для решения	моделирования, проектирования и визуализации проекта,
	задач профессиональной	представляет результаты проектной деятельности в цифровом
	деятельности	виде;

### 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Цифровые технологии в проектировании» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Цифровые технологии в проектировании».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач	Цифровая грамотность;	

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	профессиональной деятельности		

<sup>\* -</sup> заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО \*\* - элективные дисциплины /практики

# 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Цифровые технологии в проектировании» составляет «24» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Der versätzet nedere v	DCEEO aver		Семестр(-ы)						
Вид учебной работы	<b>ВСЕГО,</b> ак.ч.	2	3	4	5	6	7	8	
Контактная работа, ак.ч.	436		34	54	68	72	68	72	68
Лекции (ЛК)	0		0	0	0	0	0	0	0
Лабораторные работы (ЛР)	436		34	54	68	72	68	72	68
Практические/семинарские занятия (С3)	0		0	0	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа	329		29	27	76	45	49	72	31
обучающихся, ак.ч.	329		29						
Контроль (экзамен/зачет с оценкой),	99		0	27	0	27	27	0	9
ак.ч.	99		9						
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	864	72	108	144	144	144	144	108
	зач.ед.	24	2	3	4	4	4	4	3

# 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	ла Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*	
		1.1	Знакомство с интерфейсом и настройками программы. Начало работы.	ЛР	
		1.2 Инструменты 2D-черчения и редактирования. Вычерчивание планов, разрезов, фасадов.		ЛР	
<b>В</b> орнан 1	AutoCAD Autodesk	1.3	Аннотации и средства оформления чертежей. Создание макетов чертежей.	ЛР	
газдел 1	AutoCAD Autodesk	1.4	Статические и динамические блоки. Редактор блоков.	ЛР	
		1.5	Работа с полями. Создание связанных с планом экспликаций.	ЛР	
		1.6	3D-моделирование. Извлечение проекционного чертежа из модели.	ЛР	
		2.1	Знакомство с интерфейсом и настройками программы. Начало работы.	ЛР	
		2.2	Работа с примитивами в Illustrator, создание условных знаков.	ЛР	
		2.3	Создание подложки для карт в Illustrator.	ЛР	
Раздел 2 Adobe Illustrator	Adobe Illustrator	2.4	Разработка схем исследования транспортной и пешеходной инфраструктуры: функциональная, этажности, дорожной сети, маршрутов общественного транспорта, пешеходной доступности остановок общественного транспорта, организация дорожного движения, парковочное пространство, пешеходная активность на территории, дендрологические исследования.	ЛР	
		2.5	Знакомство с интерфейсом InDesign.	ЛР	
		2.6	Разработка альбома предпроектного анализа территории.	ЛР	
		3.1	Знакомство с интерфейсом и настройками программы. Начало работы.	ЛР	
		3.2	Работа в интерьерах.	ЛР	
Раздел 3	Adobe Photoshop	3.3	Оформление фасада.	ЛР	
		3.4	Работа с планами и разрезами.	ЛР	
		3.5	Генплан.	ЛР	
		3.6	Оформление планшета.	ЛР	
		4.1	Знакомство с интерфейсом и настройками программы. Начало работы. Создание этажей проекта.	ЛР	
		4.2	Сетка. Оси. Фундамент.	ЛР	
		4.3	Стены. Перекрытия. Колонны. Балки.	ЛР	
D 4	A L'CAR C. L'. G	4.4	Двери. Окна. Стандартные библиотечные объекты. Создание авторских библиотечных объектов.	ЛР	
Раздел 4	ArchiCAD Graphisoft	4.5	Лестницы. Пандусы. Ограждения. Крыши.	ЛР	
		4.6	Морфы. Оболочки.	ЛР	
		4.7	Навесные стены. Витражи.	ЛР	
		4.8	Зоны. Экспликации. Каталоги.	ЛР	
		4.9	Средства аннотирования чертежа: Размеры. Выноски. Тексты.	ЛР	
		4.10	Создание макетов чертежей. Книга макетов.	ЛР	
		4.11	Визуализация проекта.	ЛР	
Раздел 5	Autodesk Revit	5.1	Знакомство с интерфейсом и настройками программы. Начало работы.	ЛР	
		5.2	2D-черчение.	ЛР	

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
		5.3	Инструменты стена, перекрытие, крыша.	ЛР
		5.4	Витражи.	ЛР
		5.5 Двери, окна, семейства, группы.		ЛР
		5.6 Помещения, марки, спецификации.		ЛР
		5.7 Лестницы, колонны, балки.		ЛР
		5.8 Совместная работа.		ЛР
		5.9	Оформление чертежей, листы.	ЛР
Раздел 6	Цифровые	6.1	Инфографика и технология презентаций	ЛР
газдел о	коммуникации	6.2	Цифровые деловые коммуникации	ЛР

<sup>\* -</sup> заполняется только по  $\underline{\mathbf{OYHOЙ}}$  форме обучения:  $\mathit{ЛK}$  – лекции;  $\mathit{ЛP}$  – лабораторные работы;  $\mathit{C3}$  – практические/семинарские занятия.

# 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)  Комплект специализированной мебели; доска маркерная; технические средства:
Лекционная / Лабораторная	Компьютерный класс для проведения лабораторно-практических занятий, курсового проектирования, практической подготовки	персональные компьютеры, проекционный экран, мультимедийный проектор, NEC NP-V302XG, выход в Интернет. Программное обеспечение: продукты Microsoft (OC, пакет офисных приложений, в т.ч. MS Office/Office 365, Teams, Skype), Autodesk AutoCAD 2021, Autodesk AutoCAD 2021 (англ. яз.), Autodesk Inventor 2021, Autodesk Revit 2021, ArchiCAD 23 (бесплатные учебные версии)
Для самостоятельной работы	Конструкторское бюро	Комплект специализированной мебели; (в т.ч. электронная доска); мультимедийный проектор BenqMP610; экран моторизованный Sharp 228*300; доска аудиторная поворотная; Комплект ПК iRU Corp 317 TWR i7 10700/16GB/ SSD240GB/2TB 7.2K/ GTX1660S-6GB /WIN10PRO64/ BLACK + Комплект Logitech Desktop MK120, (Keybord&mouse), USB, [920-002561] + Монитор НР Р27h G4 (7VH95AA#ABB) (УФ-000000000059453)-5шт., Компьютер Pirit Doctrin4шт., ПО для ЭВМ LiraServis Academic Set 2021 Состав пакета ACADEMIC SET: программный комплекс "ЛИРА-САПР FULL". программный комплекс "МОНОМАХ-САПР PRO". программный комплекс "ЭСПРИ.
	Компьютерный класс - учебная аудитория для практической подготовки, лабораторнопрактических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Комплект специализированной мебели; (в т.ч. электронная доска); мультимедийный проектор BenqMP610; экран моторизованный Sharp 228*300; доска аудиторная поворотная; Комплект ПК iRU Corp 317 TWR i7 10700/16GB/ SSD240GB/2TB 7.2K/ GTX1660S-6GB /WIN10PRO64/ BLACK + Комплект Logitech Desktop MK120, (Keybord&mouse), USB, [920-002561] + Монитор HP P27h G4 (7VH95AA#ABB) (УФ-000000000059453)-5шт., Компьютер Pirit Doctrin4шт., ПО для ЭВМ LiraServis Academic

Set 2021 Состав пакета ACADEMIC SET:
программный комплекс "ЛИРА-САПР FULL".
программный комплекс "МОНОМАХ-САПР
PRO". программный комплекс "ЭСПРИ.

<sup>\* -</sup> аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО**!

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

- 1. Талапов В.В. Технология ВІМ. Суть и особенности внедрения информационного моделирования зданий. М: ДМК Пресс, 2015. 410 с. ISBN 978-5-97060-318-5.
- 2. Жарков Н.В. AutoCAD 2020. Полное руководство. СПб: Наука и Техника, 2022, 540 с., ISBN: 978-5-94387-791-9
- 3. Фуллер Д. М. Photoshop. Полное руководство. Официальная русская версия. СПб: Наука и Техника, 2019, 464 с., ISBN: 978-5-94387-779-7.
- 4. Тучкевич Е.И. Adobe Illustrator СС 2018. СПб: Издательство ВНV-СПб, 2019, 384 с., ISBN: 978-5-9775-3984-5.
- 5. Малова Н. ArchiCAD в примерах. Русская версия. М: БХВ-Петербург, 2017. 576 с.
- 6. Джеймс Вандезанд, Фил Рид, Эдди Кригел. «Autodesk Revit Architecture 2013—2014, Официальный учебный курс.» ДМК, Москва 2013. 327 стр. Режим доступа: https://book.org/book/3103453/8e1f83

Дополнительная литература:

- 1. Adobe Photoshop. Руководство пользователя [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://helpx.adobe.com/ru/photoshop/user-guide.html
- 2. Adobe Photoshop. Руководство пользователя [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://helpx.adobe.com/ru/photoshop/user-guide.html
- 3. Справка ARCHICAD 25 [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.graphisoft.ru/learning/training-materials/
- 4. Revit Architecture 2011. Руководство пользователя. Autodesk 2010. Режим доступа: https://b-ok.org/book/3061551/801711
- 5. Путеводитель по основам AutoCAD [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://knowledge.autodesk.com/ru/support/autocad/getting-started/caas/documentation/ACD/2014/RUS/files/GUID-2AA12FC5-FBB2-4ABE-9024-90D41FEB1AC3-htm.html

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

- 1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров
- Электронно-библиотечная система РУДН ЭБС РУДН http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web
  - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://www.biblioclub.ru
  - ЭБС Юрайт http://www.biblio-online.ru
  - ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
  - ЭБС «Троицкий мост»
  - 2. Базы данных и поисковые системы
- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации http://docs.cntd.ru/
  - поисковая система Яндекс https://www.yandex.ru/
  - поисковая система Google https://www.google.ru/
  - реферативная база данных SCOPUS

http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при

освоении дисциплины/модуля\*:

- 1. Курс лекций по дисциплине «Цифровые технологии в проектировании».
- \* все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины <u>в ТУИС</u>!