

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 15.10.2025 17:40:39
Уникальный программный ключ:
sa953a0120d891083f939633078461c8894a19a

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

Инженерная академия

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Технологическая (проектно-технологическая) практика (учебная)

(наименование практики)

Учебная практика

(вид практики: учебная, производственная)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

54.04.01 Дизайн

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Практическая подготовка обучающихся ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

Промышленный дизайн

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026 г.

1. ЦЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Целью проведения «Технологическая (проектно-технологическая) практика» является углубление, систематизация и закрепление теоретических знаний, а также получение профессиональных умений и навыков в области архитектурно-дизайнерского проектирования, технологии строительного производства в параметрическом проектировании, архитектурно-дизайнерского конструирования в параметрическом дизайне, изучение параметрического дизайн-проектирования, развитие творческой активности, творческих способностей, художественных потребностей и инициативы студентов, а также опыта самостоятельной деятельности..

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ИТОГАМ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Проведение «Технологическая (проектно-технологическая) практика» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при прохождении практики (результатов обучения по итогам практики)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие;
		УК-1.2 Определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Формулирует проблему, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта;
		УК-2.2 Определяет связи между поставленными задачами и ожидаемые результаты их решения;
ОПК-4	Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований.	ОПК-4.1 Умеет разрабатывать варианты концептуальных решений на основе комплексных научных исследований; владеет методикой внесения изменений в архитектурно-дизайнерский концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурно-дизайнерского проекта.
		ОПК-4.2 Знает историю отечественной и зарубежной архитектуры; произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта; социальные, функционально-технологические, эргономические эстетические и экономические требования к проектируемому объекту.
ОПК-6	Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ	ОПК-6.1 Умеет определять цели и задачи проекта, его основные архитектурно-дизайнерские и объемно-планировочные параметры и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика; владеет навыками использования специализированных пакетов прикладных программ в архитектурно-дизайнерском проектировании, а также при предпроектных исследованиях.

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
		ОПК-6.2 Знает основные виды требований к различным типам средовых объектов; основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании и методы ее анализа.
ПК-1	Способен осуществлять разработку и руководство дизайнерского проектирования объектов, использовать оптимальные способы и методы изображения концептуального дизайнерского проекта, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим, производственным и технологическим процессам с применением инновационного моделирования.	ПК-1.1 Умеет осуществлять разработку оригинальных и нестандартных архитектурно-дизайнерских решений; обосновывать выбор архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений; оформлять графические и текстовые материалы по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации; участвовать в защите архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации в экспертных инстанциях.
		ПК-1.2 Знает требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации; владеет методами автоматизированного проектирования; методами параметрического моделирования; методами и средствами профессиональной и персональной коммуникации.

3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

«Технологическая (проектно-технологическая) практика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают дисциплины и/или другие практики, способствующие достижению запланированных результатов обучения по итогам прохождения «Технологической (проектно-технологической) практики».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов обучения по итогам прохождения практики

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Проектирование и моделирование в промышленном дизайне	Преддипломная практика Технологическая (проектно-технологическая) практика (Производственная), Государственный экзамен Выпускная квалификационная
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Проектирование и моделирование в промышленном дизайне, Методология дизайн-проектирования	Преддипломная практика Технологическая (проектно-технологическая) практика (Производственная), Государственный экзамен Выпускная квалификационная

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ОПК-4	Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований.	Проектирование и моделирование в промышленном дизайне, Методология дизайн-проектирования Инновационные технологии, конструкции и материалы в промышленном дизайне, Профессиональные инструменты моделирования в дизайне	Преддипломная практика Технологическая (проектно-технологическая) практика (Производственная), Государственный экзамен Выпускная квалификационная
ОПК-6	Способен применять методики определения технических проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ	Методология дизайн-проектирования Компьютерное моделирование, Макетирование и прототипирование, Проектирование и моделирование в промышленном дизайне	Преддипломная практика Технологическая (проектно-технологическая) практика (Производственная), Государственный экзамен Выпускная квалификационная
ПК-1	Способен осуществлять разработку и руководство дизайнерского проектирования объектов, использовать оптимальные способы и методы изображения концептуального дизайнерского проекта, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим, производственным и технологическим процессам с применением инновационного	Проектирование и моделирование в промышленном дизайне, Макетирование и прототипирование, Профессиональные инструменты моделирования в дизайне, Профессиональные инструменты моделирования в дизайне	Преддипломная практика Технологическая (проектно-технологическая) практика (Производственная), Государственный экзамен Выпускная квалификационная

4. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

Общая трудоемкость «Технологическая (проектно-технологическая) практика» составляет 6 зачетных единиц (216 ак.ч.).

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 5.1. Содержание практики*

Наименование раздела практики	Содержание раздела (темы, виды практической деятельности)	Трудоемкость, ак.ч.
Раздел 1. Организационно-подготовительный	Проведение собрания по организации практики. Знакомство с целями, задачами, требованиями к практике и формой отчетности. Распределение заданий.	4
	Инструктаж по технике безопасности на рабочем месте (в лаборатории и/или на производстве)	4
Раздел 2. Основной	Сбор, обработка и анализ информации по технологическим аспектам исследования.	44
	Изучение специальной литературы по выбранной тематике исследования, в том числе достижения отечественной и зарубежной науки.	44
	Анализ и систематизация существующих разработок (приемов) в области исследования.	46
	Нивелирование поверхности по квадратам, составление плана	4
	Текущий контроль прохождения практики со стороны руководителя.	20
Раздел 3. Отчетный	Подготовка отчета о прохождении практики.	10
	Промежуточная аттестация (подготовка к защите и защита отчета).	10
Оформление отчета по практике		15
Подготовка к защите и защита отчета по практике		15
ВСЕГО:		216

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/ лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная / Лабораторная	Учебно-методический кабинет архитектурного проектирования и объемной пространственной композиции для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Комплект специализированной мебели: технические средства: плазменный телевизор Samsung PS-50 A410C1. Выход в Интернет. Программное обеспечение: продукты Microsoft (ОС, пакет офисных приложений, в т.ч. MS Office/Office 365, Teams, Skype)
Лекционная / Лабораторная	Компьютерный класс для проведения лабораторно-практических занятий, курсового проектирования, практической подготовки.	Комплект специализированной мебели; доска маркерная; технические средства: персональные компьютеры, проекционный экран, мультимедийный проектор, NEC NP-V302XG, выход в Интернет.

		Программное обеспечение: продукты Microsoft (ОС, пакет офисных приложений, в т.ч. MS Office/Office 365, Teams, Skype), Autodesk AutoCAD 2021, Autodesk Inventor 2021, Autodesk Revit 2021, ArchiCAD 23 (бесплатные учебные версии)
Для самостоятельной работы	Конструкторское бюро для проведения практической подготовки, практико-лабораторных занятий, а также самостоятельной работы	Комплект специализированной мебели; Рабочая станция на базе системного блока в сборе и монитора /Монитор BENQ 24,1" Корпус Aerocool Qs-182 черный (УФ-000000000003943) - 15 шт. Проектор EPSON EH-TW 3200 (000000000012837). Коммутатор 16 портов (УФ-000000000002722).
	Компьютерный класс - учебная аудитория для практической подготовки, лабораторно-практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы	Комплект специализированной мебели; (в т.ч. электронная доска); мультимедийный проектор BenqMP610; экран моторизованный Sharp 228*300; доска аудиторная поворотная; Комплект ПК iRU Corp 317 TWR i7 10700/16GB/SSD240GB/2TB 7.2K/ GTX1660S-6GB /WIN10PRO64/ BLACK + Комплект Logitech Desktop MK120, (Keyboard&mouse), USB, [920-002561] + Монитор HP P27h G4 (7VH95AA#ABB) (УФ-0000000000059453)-5шт., Компьютер Pirit Doctrin4шт., ПО для ЭВМ LiraServis Academic Set 2021 Состав пакета ACADEMIC SET: программный комплекс "ЛИРА-САПР FULL". программный комплекс "МОНОМАХ-САПР PRO". программный комплекс "ЭСПРИ.

7. СПОСОБ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

«Технологическая (проектно-технологическая) практика»

Место проведения практики предоставляется обучающемуся руководителем практики на основании заключенных соответствующих договоров с базовыми организациями.

Планируемыми базами для прохождения обучающимися технологической практики (технология строительного производства) могут служить:

- лаборатории университета, компьютерный класс;
- Филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» НИИТИАГ

Студенты с ограниченными возможностями здоровья и/или относящиеся к категории

«инвалид» проходят практику, в доступной для них форме в лабораториях университета, а также в профильных организациях, с которыми заключены соответствующие договоры и которые обладают возможностью (оборудование, специальные средства и инфраструктура) работы с данными категориями граждан.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Основная литература:

1. Лукин А. С. Компьютерные технологии [электронный ресурс] : Учебное пособие. Специальность 070601.65 – "Дизайн" / А.С. Лукин, Т.С. Романова. – электронные тексто- вые данные. – М. : Изд-во РУДН, 2011. – 293 с. – ISBN 978-5-209-04050-7. [Электронный ре- сурс]. Режим доступа: <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/2>
2. Современные компьютерные технологии: учебное пособие / Р.Г. Хисматов, Р.Г. Сафин, Д.В. Тунцев, Н.Ф. Тимербаев; Министерство образования и науки России, Фе- деральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессио- нального образования «Казанский национальный исследовательский технологический уни- верситет». – Казань: Издательство КНИТУ, 2014. – 83 с.: схем. – Библиогр. в кн. – ISBN 978- 5-7882-1559-4; [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428016>
3. Материаловедение: дизайн, архитектура Володина, Е. Б. Материаловедение: дизайн, архитектура : учебное пособие : в 2 томах. Том 1 / Е.Б. Володина. — Москва : ИНФРА-М, 2024. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — 388 с. — (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-017570-6. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2136070>
<https://znanium.ru/catalog/document?pid=2136070>
4. Графический дизайн: стилевая эволюция
5. Пендикова, И. Г. Графический дизайн: стилевая эволюция : монография / под ред. проф. Л.М. Дмитриевой. — Москва : Магистр : ИНФРА-М, 2023. — 160 с. – ISBN 978-5-9776-0373-7. – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1897823>
<https://znanium.ru/catalog/document?pid=1897823>
6. Дизайн-проект элементов визуального стиля социокультурного события : учебно-методическое пособие по дисциплине «Дизайн-проектирование» Дизайн-проект элементов визуального стиля социокультурного события : учебно-методическое пособие по дисциплине «Дизайн-проектирование» / П. А. Кузьмин, Т. В. Луканина, Е. Э. Павловская, В. В. Типикин ; под ред. Е. Э. Павловской ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), 2023. – 66 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=710309> (дата обращения: 29.12.2023). – ISBN 978-5-7408-0276-3. – Текст : электронный. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=710309
7. Как архитектура превращается в дизайн: научно-популярное издание Мирхасанов, Р. Ф. Как архитектура превращается в дизайн : [16+] / Р. Ф. Мирхасанов. – Москва : Директ-Медиа, 2023. – 328 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=709717> (дата обращения: 21.12.2023). – ISBN 978-5-4499-4116-9. – Текст : электронный. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=709717
8. Дизайн всего : как появляются вещи, о которых мы не задумываемся: научно-популярное издание Беркун, С. Дизайн всего : как появляются вещи, о которых

- мы не задумываемся : [16+] / С. Беркун ; ред. К. Герцен ; пер. с англ. В. Васильевой. – Москва : Альпина Паблишер, 2022. – 192 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=707564> (дата обращения: 21.12.2023). – ISBN 978-5-9614-7513-5. – Текст : электронный.
9. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=707564
10. Стили в графическом дизайне : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль подготовки «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» Шелестовская, В. А. Стили в графическом дизайне : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль подготовки «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» : [16+] / В. А. Шелестовская, Г. С. Елисеенков ; Кемеровский государственный институт культуры, Факультет визуальных искусств, Кафедра дизайна. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2022. – 140 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701078> (дата обращения: 21.12.2023). – Библиогр.: с. 117-121. – ISBN 978-5-8154-0641-4. – Текст : электронный.
11. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=701078
12. Проектирование в дизайне: учебное пособие Еркович, В. В. Проектирование в дизайне : учебное пособие / В. В. Еркович. – Минск : РИПО, 2022. – 216 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697594> (дата обращения: 21.12.2023). – Библиогр.: с. 211-214. – ISBN 978-985-895-031-6. – Текст : электронный.
13. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=697594
14. Дизайн праздничного средового пространства города: учебное пособие Максимова, К. А. Дизайн праздничного средового пространства города : учебное пособие : [16+] / К. А. Максимова ; Томский государственный архитектурно-строительный университет. – Томск : Томский государственный архитектурно-строительный университет (ТГАСУ), 2022. – 115 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701739> (дата обращения: 21.12.2023). – ISBN 978-5-6048004-4-7. – Текст : электронный.
15. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=701739
16. История дизайна: учебное пособие : в 2 частях, Ч. 1. Промышленное производство и дизайн Мирхасанов, Р. Ф. История дизайна : учебное пособие : в 2 частях : [12+] / Р. Ф. Мирхасанов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – Часть 1. Промышленное производство и дизайн. – 516 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602193> (дата обращения: 21.12.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-2471-1 (Ч. 1). – ISBN 978-5-4499-2470-4. – Текст : электронный.
- https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=602193
17. Web-дизайн : приемы адаптивного Web-дизайна: технологии Flexbox и CSS Grid: учебно-методическое пособие Никулова, Г. А. Web-дизайн : приемы адаптивного Web-дизайна: технологии Flexbox и CSS Grid : учебно-методическое пособие : [16+] / Г. А. Никулова, А. С. Терлецкий ; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк :

- Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2021. – 69 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=693949> (дата обращения: 21.12.2023). – Библиогр.: с. 61-63. – ISBN 978-5-907461-41-3. – Текст : электронный.
18. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=693949
19. ВИЗУАЛЬНЫЙ ДИЗАЙН ЦИФРОВЫХ ПРОДУКТОВ Тузмухаметова Евгения Юрьевна, Денисенко Елена Владимировна ВИЗУАЛЬНЫЙ ДИЗАЙН ЦИФРОВЫХ ПРОДУКТОВ // Universum: филология и искусствоведение. 2023. Выпуск номер 6 (108), С.10-12
20. <https://cyberleninka.ru/article/n/vizualnyy-dizayn-tsifrovyyh-produktov>
21. СОВРЕМЕННАЯ АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН Аббасова К.Р. СОВРЕМЕННАЯ АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН // Вестник науки. 2023. Выпуск номер 4 (61) том 3, С.311-314 <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennaya-arhitektura-i-dizayn>
22. Дизайн как феномен культуры Панкратова Александра Владимировна Дизайн как феномен культуры // Культура и искусство. 2023. Выпуск номер 11, С.1-17 <https://cyberleninka.ru/article/n/dizayn-kak-fenomen-kultury>
23. АКСИОЛОГИЯ ГОРОДСКОГО ДИЗАЙН-ПРОСТРАНСТВА Г.Н. Калинина, В.Г. Туркина, Н.О. Анисимов АКСИОЛОГИЯ ГОРОДСКОГО ДИЗАЙН-ПРОСТРАНСТВА // Наука. Искусство. Культура. 2023. Выпуск номер 3 (39), С.203-210 <https://cyberleninka.ru/article/n/aksiologiya-gorodskogo-dizayn-prostranstva>

Дополнительная литература:

1. Шимко В.Т., Архитектурно-дизайнерское проектирование. Специфика средового творчества: предпосылки, методика, технологии [Текст]: Учебное пособие / В.Т. Шимко [и др.]. - М.: Архитектура-С, 2016. - 240 с.: ил. - ISBN 978-5-96. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/3>
2. Слукин В.М., Проектирование световой среды интерьеров жилых и общественных зданий: учебно-методическое пособие / В.М. Слукин, Л.Н. Смирнов; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). - 3-е изд., перераб. и доп. - Екатеринбург: УралГАХА, 2014. - 77 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978- 5-7408-0201-5; то же [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436742>
3. Забалуева Т.Р., Основы архитектурно-конструктивного проектирования: Учебник / Забалуева Т.Р., - 2-е изд. - М.: МГСУ, 2017. - 292 с.: ISBN 978-57264-1658-8 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/961966>
4. Основы научных исследований и патентование: учебно-методическое пособие / сост. В.А. Вальков, В.А. Головатюк, В.И. Кочергин, С.Г. Щукин. - Новосибирск: Новосибирский государственный аграрный университет, 2013. - 228 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа:

Периодические издания:

1. Чистяков Дмитрий Александрович. Конструктивные системы покрытий зданий политехнических музеев // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Инженерные исследования. 2014. Выпуск 4, с.98-102 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/konstruktivnye-sistemy-pokrytiy-zdaniy-politehnicheskikh-muzeev>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1) Электронно-библиотечная система (ЭБС) РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>
- ЭБС «Троицкий мост»

2) Базы данных и поисковые системы:

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Учебно-методические материалы для прохождения практики, заполнения дневника и оформления отчета по практике:*

1) Правила безопасного условия труда и пожарной безопасности при прохождении

«Технологическая (проектно-технологическая) практика» (первичный инструктаж).

2) Общее устройство и принцип работы технологического производственного оборудования, используемого обучающимися при прохождении практики; технологические карты и регламенты и т.д. (при необходимости).

3) Методические указания по заполнению обучающимися дневника и оформлению отчета по практике.

9. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ИТОГАМ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам прохождения «Технологическая (проектно-технологическая) практика» представлены в Приложении к настоящей Программе практики (модуля).