

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 15.05.2026 09:41:01
Уникальный программный ключ:
ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
Филологический факультет**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

СТИЛИСТИКА СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ФИЛОЛОГИЯ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Стилистика современного русского языка» входит в программу бакалавриата «Филология» по направлению 45.03.01 «Филология» и изучается в 7 семестре 4 курса. Дисциплину реализует Вечерне-заочное отделение филологического факультета. Дисциплина состоит из 5 разделов и 13 тем и направлена на изучение основных понятий лингвистической стилистики, характеристики функциональных стилей, стилистики речи.

Целью освоения дисциплины является ознакомление с основными направлениями и результатами исследования лингвистической стилистики русского языка, составом функциональных стилей, нормативной стилистикой; формирование теоретических представлений по стилистике и базовых практических навыков использования стилистических ресурсов русского языка для генерирования, атрибуции и перевода текстов.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Стилистика современного русского языка» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;	ОПК-2.1 Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации; ОПК-2.2 Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка;
ПК-1	Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-1.1 Корректно применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации для решения исследовательской задачи; ПК-1.2 Умеет выполнять задачу по филологическому анализу и интерпретации текста;
ПК-10	Знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке	ПК-10.1 Знает русский язык в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Стилистика современного русского языка» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Стилистика современного русского языка».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;	Фонетика современного русского языка; Словообразование современного русского языка; Морфология современного русского языка; Лексикология современного русского языка; Синтаксис современного русского языка; Введение в теорию межкультурной коммуникации; Введение в славянскую филологию; Сравнительно-историческое языкознание; Старославянский язык; Сопоставительно-типологическое языкознание; Введение в языкознание; <i>Русский язык и культура речи**</i> ; <i>Русский язык и культура речи (РКИ)**</i> ;	
ПК-10	Знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке	Словообразование современного русского языка; Морфология современного русского языка; Лексикология современного русского языка; Синтаксис современного русского языка; <i>Славянское языкознание (польский)**</i> ; <i>Акустический анализ речи**</i> ; <i>Практическая фонетика**</i> ; <i>Лексико-грамматический практикум русского языка**</i> ; <i>Диалектология**</i> ; <i>Анализ художественного текста в аспекте русского языка как иностранного**</i> ; <i>Русская лексикография**</i> ; <i>Практическая грамматика**</i> ; <i>Общая и русская морфонология**</i> ; Русский язык (для иностранных студентов); Практикум перевода (для	

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
		<p>иностранных студентов); Введение в языкознание; Фонетика современного русского языка; <i>Практикум русского языка**;</i> <i>Практикум устной и письменной речи**;</i> Древнерусская литература и литература XVIII века; Зарубежная литература; Русская литература; Зарубежная литература XX в.; <i>Драматургия Шекспира**;</i> <i>Практикум русской литературы**;</i> <i>Античная поэзия**;</i> <i>Готика и неоготика в английской литературе XIX - XX вв.**;</i> <i>Литература Европы и Америки второй половины XX века**;</i></p>	
ПК-1	<p>Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>Фонетика современного русского языка; Фольклор и мифопроза; Античная литература; Словообразование современного русского языка; Древнерусская литература и литература XVIII века; Зарубежная литература; Морфология современного русского языка; Русская литература; Лексикология современного русского языка; Синтаксис современного русского языка; Зарубежная литература XX в.; Latin Language; Введение в славянскую филологию; Старославянский язык; <i>Основы научной работы филолога**;</i> <i>Драматургия Шекспира**;</i> <i>Практическая фонетика**;</i> <i>Практикум русской литературы**;</i> <i>Лексико-грамматический практикум русского языка**;</i> <i>Диалектология**;</i> <i>Античная поэзия**;</i> <i>Русская лексикография**;</i> <i>Готика и неоготика в английской литературе XIX - XX вв.**;</i> <i>Практическая грамматика**;</i> <i>Общая и русская морфонология**;</i> <i>Литература Европы и Америки второй половины XX века**;</i></p>	<p>Преддипломная практика;</p>

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
		Введение в теорию межкультурной коммуникации; <i>Теория и практика анализа литературного произведения**;</i>	

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Стилистика современного русского языка» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			7
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	34		34
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17		17
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	56		56
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	18		18
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108	108
	зач.ед.	3	3

Общая трудоемкость дисциплины «Стилистика современного русского языка» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очно-заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			8
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	32		32
Лекции (ЛК)	16		16
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	16		16
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	67		67
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	9		9
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108	108
	зач.ед.	3	3

Общая трудоемкость дисциплины «Стилистика современного русского языка» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.3. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			8
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	10		10
Лекции (ЛК)	6		6
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	4		4
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	89		89
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	9		9
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108	108
	зач.ед.	3	3

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Лингвистическая стилистика. Введение.	1.1	Объект и предмет лингвистической стилистики; задачи. Понятия нормы и кодификации.	Определение лингвистической стилистика, ее предмет и объект. Понятие нормы и кодификации.	ЛК
		1.2	Критерии нормы; плюсы и минусы кодификации	Четыре критерия нормы; плюсы и минусы кодификации. Характер современной нормы.	ЛК
		1.3	Внутренний законы развития языка	Закон системности, закон традиции, закон аналогии, закон экономии речевых усилий, закон языковых антиномий.	ЛК, СЗ
Раздел 2	Основные стилистические категории	2.1	Понятие функционального стиля	Определение функционального стиля; функциональное деление литературного языка; система функциональных стилей современного русского литературного языка.	ЛК
		2.2	Стилистическая окраска и стилистическое значение	Функционально-стилевая окраска и ее разновидности. Эмоционально-экспрессивная окраска и ее разновидности.	ЛК, СЗ
Раздел 3	Стилистика ресурсов	3.1	Стилистические ресурсы языка	Стилистические ресурсы фонетики, словообразования, лексики, морфологии, синтаксиса.	ЛК
Раздел 4	Функциональная стилистика	4.1	Научный стиль	Экстралингвистические и языковые особенности научного стиля.	ЛК
		4.2	Официально-деловой стиль	Экстралингвистические и языковые особенности официально-делового стиля.	ЛК, СЗ
		4.3	Газетно-публицистический стиль	Экстралингвистические и языковые особенности газетно-публицистического стиля.	ЛК
		4.4	Церковно-религиозный стиль	Экстралингвистические и языковые особенности церковно-религиозного стиля.	ЛК, СЗ
		4.5	Разговорно-обиходный стиль	Экстралингвистические и языковые особенности разговорно-обиходного стиля.	ЛК, СЗ
Раздел 5	Стилистика речи	5.1	Книжная речь	Жанры книжной речи.	ЛК, СЗ
		5.2	Разговорная речь	Особенности современной русской разговорной речи.	ЛК, СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	требуется
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	требуется
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	требуется

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Крылова О.А. Лингвистическая стилистика. В 2 кн. Кн. 1. Теория: Учеб. пособие. - 2-е изд., стер. - М.: Высшая школа, 2006.

2. Крылова О.А. Лингвистическая стилистика. В 2 кн. Кн. 2. Практикум: Учеб. пособие. - 2-е изд., стер. - М.: Высшая школа, 2006.

Дополнительная литература:

1. Купина Н.А., Матвеева Т.В. Стилистика современного русского языка. Учебник. — Москва : Юрайт, 2015.

2. Десяева Н.Д., Арефьева Н.А. Стилистика современного русского языка: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. — М.: Академия, 2008.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>
- 2. Базы данных и поисковые системы
 - Sage <https://journals.sagepub.com/>
 - Springer Nature Link <https://link.springer.com/>
 - Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>
 - Наукометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Стилистика современного русского языка».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Смолий Елена Сергеевна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Денисенко Владимир

Никифорович

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Рыбаков Михаил

Анатольевич

Фамилия И.О.