

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 15.05.2026 10:37:24
Уникальный программный ключ:
ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Филологический факультет

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Теория и методика обучения русскому языку как иностранному» входит в программу магистратуры «Русский язык и литература» по направлению 45.04.01 «Филология» и изучается в 1 семестре 1 курса. Дисциплину реализует Кафедра русского языка и методики его преподавания. Дисциплина состоит из 4 разделов и 13 тем и направлена на изучение □Целью освоения дисциплины «Теория и методика обучения русскому языку как иностранному» является: □ изучение существующих подходов и методов в области преподавания РКИ, методик, современных технологий, критериев оценки результатов обучения; □ анализ основной и дополнительной научно-методической и учебной литературы по теме РКИ; □ подготовка преподавателей русского языка как иностранного (РКИ) к профессиональной деятельности в Российской Федерации и за рубежом в образовательных организациях основного образования и дополнительного образования, готовых вести педагогическую деятельность в условиях поликультурной среды.

Целью освоения дисциплины является □Целью освоения дисциплины «Теория и методика обучения русскому языку как иностранному» является: □ изучение существующих подходов и методов в области преподавания РКИ, методик, современных технологий, критериев оценки результатов обучения; анализ основной и дополнительной научно-методической и учебной литературы по теме РКИ; □ подготовка преподавателей русского языка как иностранного (РКИ) к профессиональной деятельности в Российской Федерации и за рубежом в образовательных организациях основного образования и дополнительного образования, готовых вести педагогическую деятельность в условиях поликультурной среды.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Теория и методика обучения русскому языку как иностранному» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

| Шифр | Компетенция | Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины) |
|------|---|---|
| УК-3 | Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели. | УК-3.3 Анализирует возможные последствия личных действий и планирует свои действия для достижения заданного результата; |
| ПК-5 | Умеет использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные технические средства обучения и образовательные технологии | ПК-5.1 Способен выбрать формы, методы и приёмы учебной деятельности в соответствии с содержанием материала и особенностями аудитории обучающихся; |
| ПК-6 | Знает преподаваемую область науки и профессиональной деятельности и умеет использовать эти знания для подготовки и проведения занятий, разработки учебно-методических материалов по | ПК-6.1 Способен составить программу занятий и подобрать учебные материалы на основе полученных научных знаний в области филологии; |

| Шифр | Компетенция | Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины) |
|------|--------------------------------------|---|
| | отдельным филологическим дисциплинам | |

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Теория и методика обучения русскому языку как иностранному» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Теория и методика обучения русскому языку как иностранному».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

| Шифр | Наименование компетенции | Предшествующие дисциплины/модули, практики* | Последующие дисциплины/модули, практики* |
|------|--|---|---|
| УК-3 | Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели. | | Научно-исследовательская работа; Педагогическая практика; Психология управления; <i>Разработка электронных курсов филологической направленности**</i> ; <i>Методика преподавания литературы в формате смешанного обучения**</i> ; |
| ПК-6 | Знает преподаваемую область науки и профессиональной деятельности и умеет использовать эти знания для подготовки и проведения занятий, разработки учебно-методических материалов по отдельным филологическим дисциплинам | | <i>Разработка электронных курсов филологической направленности**</i> ; <i>Методика преподавания литературы в формате смешанного обучения**</i> ; Педагогическая практика; |
| ПК-5 | Умеет использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные технические средства обучения и образовательные технологии | | <i>Педагогическая практика</i> ; <i>Разработка электронных курсов филологической направленности**</i> ; <i>Методика преподавания литературы в формате смешанного обучения**</i> ; |

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Теория и методика обучения русскому языку как иностранному» составляет «4» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

| Вид учебной работы | ВСЕГО, ак.ч. | | Семестр(-ы) |
|--|----------------|------------|-------------|
| | | | 1 |
| <i>Контактная работа, ак.ч.</i> | 34 | | 34 |
| Лекции (ЛК) | 17 | | 17 |
| Лабораторные работы (ЛР) | 0 | | 0 |
| Практические/семинарские занятия (СЗ) | 17 | | 17 |
| <i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i> | 92 | | 92 |
| <i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i> | 18 | | 18 |
| Общая трудоемкость дисциплины | ак.ч. | 144 | 144 |
| | зач.ед. | 4 | 4 |

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины | Наименование темы | | Содержание темы | Вид учебной работы* |
|---------------|---------------------------------|-------------------|-------------------------------|---|---------------------|
| Раздел 1 | Общие проблемы методики РКИ | 1.1 | Основные понятия методики РКИ | <p>Основные понятия методики РКИ можно разделить на целевые, лингводидактические и методические категории. Вот ключевые из них: 1. Базовые концепты обучения Коммуникативная компетенция: Главная цель обучения. Это способность человека успешно решать задачи общения на русском языке (понимать, говорить, читать, писать) в реальных жизненных ситуациях, соблюдая нормы языка и правила поведения. Языковая система vs. Речь: Обучение идет не от правил к правилам, а наоборот (или параллельно). Студент учит не слова и правила, а то, как сказать нужную фразу. Интерференция: Ошибки, вызванные влиянием родного языка учащегося. Например, испанец может сказать «Я живу в Мадриде на 10 лет» (калька с <i>hace 10 años</i>). Ключевая задача методики — прогнозировать и снимать интерференцию. 2. Принципы обучения (Главные «киты» РКИ) Принцип коммуникативности: Упражнения должны быть осмысленными. Не «вставьте букву», а «узнайте, кто куда поедет на каникулах». Грамматика изучается как средство общения, а не как самоцель. Принцип минимизации: Нельзя выучить весь язык. Отбирается строгий минимум: лексический (2000–3000 слов для базового уровня) и грамматический (основные падежи, времена глагола без изъявительных форм). Принцип концентризма: Материал подается по спирали. Тема «Предложный падеж» встречается на уровне А1 (где? в городе), затем на А2 (о ком? о маме), затем на В1 (при ком? при директоре), каждый раз углубляясь. Принцип учёта родного языка: Преподаватель должен знать типичные трудности для конкретной нации (немцы путают виды глаголов, корейцы — артикли/род, хотя в русском их нет, но путают окончания). 3. Ключевые дидактические единицы Лексический минимум: Список слов, обязательных для усвоения на каждом уровне (А1 — 780 слов, А2 — 1300, В1 — 2300). Грамматический минимум: Набор морфологических форм и синтаксических конструкций, обязательных для уровня</p> | ЛК, СЗ |

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины | Наименование темы | Содержание темы | Вид учебной работы* |
|---------------|---------------------------------|-------------------|---|---------------------|
| | | | <p>(например, для А1: настоящее время глагола, 1 и 2 спряжение, В.п. направления, П.п. места и т.д.). Речевой образец: Типовая фраза, демонстрирующая грамматическую конструкцию в действии. Не «Спряжение глагола читать», а образец: «Я читаю книгу. Ты читаешь газету». Ситуация общения: Типичный сценарий (в аэропорту, в ресторане, разговор с врачом), вокруг которого строится урок. 4. Аспекты обучения (Виды речевой деятельности) В РКИ их четыре, и их нужно учить отдельно, так как это разные навыки: Говорение (Монолог/Диалог): Самое сложное. Аудирование: Понимание живой русской речи (самая частая проблема студентов — «говорят слишком быстро»). Чтение: Обучение технике чтения (русская фонетика трудна) и поисковому чтению. Письмо: От прописей до сочинений. 5. Система уровней (ТРКИ — Тестирование по русскому языку как иностранному) Это строгая шкала, соотнесенная с общеевропейской (CEFR): А1 (Элементарный): Выживание. Представиться, спросить дорогу, купить хлеб. А2 (Базовый): Общение в бытовой сфере. Рассказ о себе, семье, работе (с ошибками, но понятно). В1 (I сертификационный): Въезд в вуз. Монолог на 15 фраз, понимание сути телепередач, чтение газет. В2 (II сертификационный): Свободное владение. Преподавание в школе, работа в гуманитарной сфере. С1, С2: Филологическое владение. 6. Специфические понятия (Трудности русского языка) Методика РКИ выделяет то, чего нет в других языках: Глагольный вид (СВ/НСВ): Что сделать? (результат) vs Что делать? (процесс). Русские чувствуют разницу интуитивно, иностранец — нет. Глаголы движения: Идти/ходить, ехать/ездить (однонаправленные vs разнонаправленные) + приставки (приехать, уехать, выехать). Падежи: Шесть падежей, каждый имеет 3–5 значений (например, Творительный: «резать ножом» (инструмент), «работать инженером» (профессия), «идти лесом» (путь), «быть вечером» (время)). 7. Типы упражнений в РКИ Отличаются от школьных «советских» упражнений. Лестница сложности: Языковые (тренировочные): Подстановка, трансформация («Переделайте ед.ч. во мн.ч.»). Доля — 10% времени. Условно-</p> | |

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины | Наименование темы | | Содержание темы | Вид учебной работы* |
|---------------|---------------------------------|-------------------|---|---|---------------------|
| | | | | речевые: Диалоги по образцу, ответы на вопросы по тексту («Скажите, что вы сделаете то же самое: Я встаю в 7. А вы?»). Речевые (коммуникативные): Ролевые игры, обсуждение проблем, создание своего текста. Цель 90% времени на продвинутых этапах. | |
| | | 1.2 | Основные принципы коммуникативного обучения | ОсРечевая направленность – цель не знание правил, а практическое общение. Упражнения имитируют реальную коммуникацию. Ситуативность – обучение строится на типичных жизненных ситуациях (аэропорт, ресторан, поликлиника), а не на абстрактных примерах. Функциональность – грамматика и лексика осваиваются как средство для решения задач («как спросить дорогу», «как отказаться от предложения»). Новизна – постоянная смена тем, речевых партнёров, интонаций, чтобы избежать механического заучивания. Проблемность и диалогичность – студент не повторяет за учителем, а самостоятельно выражает мысли, спорит, задаёт вопросы.новые принципы коммуникативного метода: | ЛК, СЗ |
| | | 1.3 | .Уровни владения иностранным языком | В системе РКИ (ТРКИ) выделяют 6 уровней, соотнесённых с общеевропейской шкалой CEFR: A1 — Элементарный Что умеет: Представиться, спросить дорогу, заказать еду, купить билет. Темп речи: Очень медленный, паузы. Объём словаря: ~800 слов. A2 — Базовый Что умеет: Рассказать о семье/работе/хобби, обменяться бытовыми репликами, прочитать простое объявление. Нюанс: Официальный сертификат даёт право на ПМЖ (для некоторых категорий мигрантов). B1 — I сертификационный Что умеет: Поддерживать диалог на бытовые и социальные темы, понять суть телепередач, написать частное письмо. Зачем: Необходим для поступления в российские вузы. B2 — II сертификационный Что умеет: Свободно общаться, аргументировать, читать публицистику, смотреть новости без словаря. Зачем: Для получения диплома инженера/гуманитария и работы в РФ (кроме филологии). C1 — III сертификационный (Носитель-профессионал) Что умеет: Бегло говорить, спонтанно реагировать, понимать подтекст, | ЛК, СЗ |

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины | Наименование темы | | Содержание темы | Вид учебной работы* |
|---------------|---------------------------------|-------------------|--|--|---------------------|
| | | | | <p>писать статьи. Зачем: Для преподавателей, журналистов, дипломатов. С2 — IV сертификационный (Владею в совершенстве) Что умеет: Всё, как у образованного носителя. Стилистически правильная речь, создание сложных текстов (научных, художественных).</p> | |
| | | 1.4 | Методы преподавания (общая характеристика) | <p>В методике РКИ выделяют три основные группы методов, которые эволюционировали от заучивания правил к свободному общению. 1. Прямые (натуральные) методы Суть: Обучение без родного языка. Преподаватель говорит только по-русски, используя жесты, картинки, предметы. Принцип: Как ребенок учит родной язык — сначала слышу и повторяю, потом читаю и пишу. Плюсы: Быстрое развитие устной речи, хорошее произношение. Минусы: Сложно объяснить абстрактную грамматику (виды глаголов, падежи). Подходит только для начального этапа. 2. Сознательно-практические (смешанные) Суть: Родной язык допускается для объяснения правил, но основное время урока — практика общения. Принцип: «Понимаю правило — использую в речи». Студент осознаёт, почему нужно сказать «у меня нет книги» (Р.п.), а не просто заучивает фразу. Плюсы: Системное знание грамматики, меньше ошибок в сложных конструкциях. Минусы: Опасность «правил ради правил» — студент знает теорию, но говорит медленно, боясь ошибиться. 3. Коммуникативный метод (современный стандарт) Суть: Язык — это инструмент общения. Учим не грамматику, а речевые действия: как попросить, отказать, посоветовать. Принцип: Задача создаёт правило, а не наоборот. Сначала студент пытается сказать фразу в жизненной ситуации, потом ему объясняют, как правильно. Приёмы: Ролевые игры, дискуссии, проекты, работа с аутентичными видео (отрывки из фильмов, новости). Плюсы: Свободная, спонтанная речь, отсутствие языкового барьера. Минусы: Слабые студенты могут «схватить» ошибки и заучить их (фоссилизация). 4. Дополнительные/старые методы (исторические) Грамматико-переводной: (Актуален только для мёртвых языков). Чтение текстов, перевод, заучивание таблиц. В РКИ почти не</p> | ЛК, СЗ |

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины | Наименование темы | | Содержание темы | Вид учебной работы* |
|---------------|---------------------------------|-------------------|----------------------|---|---------------------|
| | | | | используется, кроме лингвистических спецкурсов. Аудиолингвальный: (США, 60-е). Заучивание диалогов через многократное повторение (дрилл). Даёт беглость, но убивает креативность. Итог для преподавателя: Современный урок РКИ — это эклектика: 10% времени: сознательный подход (быстро объяснили падеж на родном языке или схеме). 90% времени: коммуникативный подход (ролевая игра «В магазине», обсуждение новостей). | |
| Раздел 2 | Речевая деятельность | 2.1 | Обучение говорению | В методике РКИ обучение говорению строится на трёх этапах: Языковой (дрилл): Отработка речевого образца без смысла. Задача – снять артикуляционные и грамматические трудности («Я живу... Ты живёшь... Он живёт...»). Условно-речевой: Диалог по аналогии с подстановкой. Появляется смысловой выбор, но в жёстких рамках («Спроси соседа, куда он идёт: в магазин / в кино / домой»). Речевой (коммуникативный): Свободное общение. Ролевые игры, дискуссии, решение проблемных задач («Убеди друга поехать на море, а не в горы»). Ключевой принцип: Говорение учится только через говорение. Преподаватель должен молчать 70% времени урока, передавая инициативу студенту. Ошибки исправляются только после завершения мысли, а не в её процессе. | ЛК, СЗ |
| | | 2.2 | Обучение аудированию | Обучение аудированию (пониманию речи на слух) в РКИ строится на преодолении трёх главных барьеров: темп, незнание слов, «съедание» окончаний. Этапы работы с аудиотекстом: Дотекстовый: Снятие лексических трудностей, прогноз содержания по заголовку/картинкам, постановка цели («услышьте только цифры»). Текстовый: Прослушивание. Рекомендуется 2 этапа: а) глобальное понимание (о чём?), б) детальное (вычленение фактов). После текстовый: Использование информации в речи (пересказ, ответы на вопросы, дискуссия). Ключевые приёмы для снятия стресса: Аутентичные, но адаптированные тексты: Новости, объявления в метро, отрывки диалогов, но с замедлением темпа на начальном уровне (А1-А2). Предварительное чтение: Сначала прочитать текст (зрительная опора), потом слушать. Привыкание к шумам: Использование записей с помехами (как | ЛК, СЗ |

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины | Наименование темы | | Содержание темы | Вид учебной работы* |
|---------------|---------------------------------|-------------------|--|--|---------------------|
| | | | | в реальной жизни) на уровне В1+. Главная ошибка преподавателя: Давать задание «слушайте и перескажите всё». Правильно: «слушайте и поднимите руку, когда услышите название города». | |
| | | 2.3 | Формирование и развитие навыков чтения | Обучение чтению в РКИ предполагает параллельное развитие техники чтения (озвучивание букв) и смыслового восприятия. 1. Этапы работы с текстом: Дотекстовый: Снятие лексико-грамматических трудностей, работа с заголовком, прогнозирование содержания. Текстовый: Реализация задания — от поиска конкретной даты (просмотровое чтение) до полного понимания (изучающее). После текстовый: Использование информации в речи (пересказ, ответы на вопросы, обсуждение). 2. Основные виды чтения по цели: Просмотровое: «Пробежать» глазами, найти номер телефона, цену, дату. Ознакомительное: Понять основную идею текста (можно не знать 30% слов). Изучающее: Полное и точное понимание, часто с возвратом к абзацам, со словарём. 3. Специфика РКИ (русский язык): Фонетический барьер: Студент может знать слово, но не узнать его в тексте из-за беглого произношения (его → [иво]). Графический барьер: Различие печатных и прописных букв («т» печатная vs «т» письменная как *m*). Приём на начальном этапе: Чтение хором за диктором для снятия артикуляционных трудностей и синхронизации звука и буквы. | ЛК, СЗ |
| | | 2.4 | Обучение письму | Обучение письму в РКИ — это не просто каллиграфия, а формирование умения фиксировать мысли графически. Выделяют два аспекта: техника письма (каллиграфия, орфография) и письменная речь (связные тексты: записка, эссе, письмо). 1. Техника письма (Каллиграфия + Орфография) Русский алфавит требует специальной отработки из-за графических искажений (печатная «т» похожа на латинскую «m»), рукописная «р» — на латинскую «n»). Типичные ошибки на начальном этапе: Путаница: ш — щ, е — ё, в — д (в слитном написании). Неправильный наклон и соединения (особенно «ль», «мь», «я»). Упражнения: Прописи с ориентирами (верхняя/нижняя линия строки). Графический | ЛК, СЗ |

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины | Наименование темы | | Содержание темы | Вид учебной работы* |
|---------------|---------------------------------|-------------------|-----------------------|---|---------------------|
| | | | | <p>диктант: «Напишите первую букву слова яблоко, третью букву слова школа...» (получается слово). Списывание с печатного текста рукописными буквами. 2. Орфография (Правописание) Для иностранца это отдельная боль, так как в русском много исторических написаний (жи/ши, безударные гласные, ь после шипящих). Пути решения: Правила даются только по мере появления слов (не «все случаи ь», а «запомни: ночь, дочь, мышь — ж.р., 3 скл.»). Зрительные диктанты (посмотрел — запомнил — написал). 3. Обучение письменной речи (от слова к тексту) Здесь действует та же логика, что и в говорении, но с отсроченным темпом. Этапы: На уровне слова/фразы: Ответы на вопросы письменно (да/нет), подписи к картинкам. На уровне сверхфразы: Составление предложений по схеме (кто? что делает? где?). На уровне текста: А1: Заполнение анкеты, открытка. А2: Личное письмо (10-15 фраз), записка. В1: Элементарное сочинение-рассуждение (за/против). 4. Специфические приёмы для РКИ Письмо под диктовку с отсрочкой: Преподаватель говорит фразу, студент повторяет её вслух, потом пишет (тренирует слуховую и моторную память). Восстановление деформированного текста: Слова в предложении перепутаны, студент пишет правильно. Диктант с продолжением: Пишут только 5-ю минуту диктовки, а затем сами придумывают концовку. Главная методическая проблема: Студенты, хорошо пишущие, часто говорят хуже (боятся ошибиться). Поэтому письмо на начальном этапе не должно доминировать. Рекомендуемое соотношение: 80% урока — устная речь, 20% — письмо (как фиксация результата). На продвинутых этапах (В1+) письменные работы (эссе, рефераты) занимают до 40% времени при подготовке к экзаменам.</p> | |
| Раздел 3 | Структура языка | 3.1 | . Обучение грамматике | <p>Обучение грамматике в РКИ кардинально отличается от того, как учат грамматике в школе носителей языка. Цель иностранца — не теория, а автоматизм в употреблении форм для решения коммуникативных задач. Ниже — системное описание подхода. 1. Основные принципы отбора и подачи грамматики Принцип Содержание Минимизация Изучается не вся грамматика, а только тот минимум, без</p> | ЛК, СЗ |

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины | Наименование темы | Содержание темы | Вид учебной работы* |
|---------------|---------------------------------|-------------------|--|---------------------|
| | | | <p>которого невозможно общение (на А1 — 5-6 падежей в базовых значениях, на В1 — уже все 6, но с ограничениями).</p> <p>Концентризм Одна тема (например, вид глагола) проходит через все уровни. На А1: «Я делал (НСВ) vs Я сделал (СВ)» только для прошедшего времени. На В1: будущее время и инфинитив. Функциональность Грамматика не называется сухо («Родительный падеж»), а даётся через речевую функцию: «Чтобы сказать у меня нет (кого? чего?)». 2. Этапы работы над грамматическим материалом (Пошаговая схема) Шаг 1. Ориентировка (презентация) Не длинная лекция, а речевой образец в ситуации. Плохо: «Сегодня мы изучим винительный падеж одушевлённых существительных». Хорошо: Картинка: «Это Иван. Я вижу Ивана» (стрелка от глаза к картинке). Студент сам замечает: окончание меняется. Шаг 2. Первичная отработка (дрилл) Механические упражнения на подстановку и трансформацию без смысловой нагрузки. Нужны для снятия мышечного напряжения. Пример: Я читаю книгу. Ты ... (читаешь) книгу. Он ... (читает) книгу. Шаг 3. Условно-речевая отработка Появляется выбор, но рамки жёсткие. Пример: У вас есть карточки с продуктами. Спросите соседа: «Что ты купил?» (он должен ответить в В.п.: «Я купил колбасу»). Шаг 4. Речевая практика (свободное использование) Студент сам решает, нужна ли здесь эта форма. Пример: Ролевая игра «В ресторане». Нужно сделать заказ. Если студент скажет «Дайте картошка», официант (преподаватель) его не поймёт — придётся вспомнить В.п. 3. Способы презентации грамматики В РКИ используется индуктивный подход (от примеров к правилу) чаще, чем дедуктивный. Метод Суть Когда применять Индуктивный Даём 5-6 примеров, студент сам формулирует правило. Для лёгких тем (мн.ч. сущ., спряжение). Дедуктивный Даём схему/таблицу, потом примеры. Для сложных тем (вид глагола, глаголы движения). Коммуникативный старт Создаём ситуацию, где без этой формы нельзя, затем даём правило. «Как сказать нравится? Мне нравится театр (Д.п.)» 4. Типичные грамматические трудности в РКИ (Акцент внимания) Падежи:</p> | |

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины | Наименование темы | | Содержание темы | Вид учебной работы* |
|---------------|---------------------------------|-------------------|-------------------|---|---------------------|
| | | | | <p>Последовательность введения (И.п. → П.п. (о/в) → В.п. → Д.п. → Р.п. → Т.п.). Вид глагола (НСВ/СВ): Объяснять через «процесс vs результат». «Я писал письмо (2 часа) — Я написал письмо (результат)». Глаголы движения: Идти/ходить (куда? направление vs туда-обратно). Приставки: Студент должен понять систему: при- (приближение), у- (удаление), вы- (изнутри). 5. Как исправлять грамматические ошибки? На этапе дрилла: Исправлять сразу, добиваться правильного повторения. На этапе свободной речи: Исправлять после того, как студент закончил мысль. Не прерывать! Пост-коррекция: Записать ошибку на доске, предложить группе найти и исправить. Итоговая формула: Грамматика в РКИ — это не цель, а средство. Если студент знает все правила, но молчит — вы провалили обучение. Если говорит с ошибками, но его понимают — вы на правильном пути. Ошибки уходят через практику, а не через заучивание таблиц.</p> | |
| | | 3.2 | Обучение лексике | <p>Обучение лексике в РКИ подчиняется принципу коммуникативной необходимости: сначала учим те слова, без которых нельзя выжить в быту (еда, транспорт, семья), а не тематические группы «мебель» или «овощи». Этапы введения слова: Семантизация: Значение раскрывается через картинку, жест, дефиницию (перевод — только в крайнем случае). Первичное закрепление: Чтение/произношение хором, работа с ритмикой (молоко, а не мо́локо). Введение в речь: Составление словосочетаний (пить — кофе), фраз (Я люблю кофе), диалогов. Доза материала: А1: 6-8 новых слов за урок (80% — конкретика, 20% — глаголы/прилагательные). В1: 15-20 слов, включая абстрактную лексику. Главная проблема — межъязыковые омонимы: «Магазин» (рус.) ≠ магазин (польск. — склад). Учитель предупреждает ложных друзей переводчика.</p> | ЛК, СЗ |
| | | 3.3 | Обучение фонетике | <p>Обучение фонетике в РКИ — это постановка произношения и интонации, без которых речь иностранца непонятна носителю. Типичные трудности: Твёрдые/мягкие согласные: «Мат» vs «мать». Студент не слышит разницы. Редукция гласных: «молоко» звучит как [малако]. Интонация: Русское ИК-3 (вопрос без вопросительного слова) резко повышает тон на</p> | ЛК, СЗ |

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины | Наименование темы | | Содержание темы | Вид учебной работы* |
|---------------|--------------------------------------|-------------------|---|---|---------------------|
| | | | | гласном: «Ты был в театре?». Приёмы: Подражание (имитация): Преподаватель утрирует звук, студент повторяет хором и по одному. Артикуляционная гимнастика: Перед зеркалом («улыбка — трубочка» для [ы]). Ритмические модели: Отхлопывание ритма слов (мо-ло-ко), фраз (Я жи-ву в Москвѣ). Скороговорки: Не для скорости, а для чёткости (От топота копыт...). Золотое правило: Фонетика не отдельный урок, а 5-7 минут на каждом занятии (фонзрядка), иначе навык гаснет. | |
| Раздел 4 | Урок русского языка как иностранного | 4.1 | Структура урока РКИ, традиционные этапы урока | Традиционная структура урока РКИ строится на трёх этапах, подчиняясь логике: «повторили → узнали новое → попрактиковали». Оргмомент и фонзрядка (5 мин): Приветствие, проверка отсутствующих. Артикуляционная разминка (звуки [ы], [р], скороговорка), чтобы «разбудить» речевой аппарат. Проверка домашнего задания (10 мин): Не просто «прочитать», а использовать материал в мини-диалогах или быстром опросе. Основная часть (60–70 мин): Актуализация: Повторение опорных знаний для новой темы. Презентация нового материала: Правило + речевой образец. Тренировка: От механических подстановок к условно-речевым. Практика (коммуникация): Ролевая игра или обсуждение. Домашнее задание (2–3 мин): Чёткий инструктаж. Не «учить слова», а «составить 5 фраз про семью». Подведение итогов: Рефлексия («Что нового узнали?»). Классический тайминг для группы А2: 90 минут. Доля речи преподавателя — не более 30% времени. | ЛК, СЗ |
| | | 4.2 | . Речь преподавателя на уроке русского языка как иностранного | Речь преподавателя РКИ — главное средство обучения. Она должна быть адаптированной, но естественной. Основные требования: Темп: Медленнее, чем в общении с носителями, но без неестественных пауз. На А1 — 60–70 слов/мин (обычная речь носителя: 120–150). Лексика: Ограниченный набор. Сначала используются только пройденные слова. Новые вводятся дозированно, с повтором. Грамматика: Простые конструкции. Короткие предложения (5–7 слов). Один глагол на фразу («Откройте книгу» вместо «Пожалуйста, откройте, если не сложно, книгу на странице 12»). Интонация: | ЛК, СЗ |

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины | Наименование темы | | Содержание темы | Вид учебной работы* |
|---------------|---------------------------------|-------------------|--|--|---------------------|
| | | | | <p>Утрированная на начальном этапе. Вопросы с явным повышением тона. Паравербальные средства: Жесты, указывание на предметы, мимика для снятия непонимания. Золотое правило: Преподаватель должен говорить на 1 уровень выше, чем студент, но не использовать сложные обороты. Доля его речи на уроке — не более 30% времени, остальное говорят ученики.</p> | |

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Тип аудитории | Оснащение аудитории | Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости) |
|----------------------------|---|--|
| Лекционная | Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций. | |
| Семинарская | Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций. | |
| Для самостоятельной работы | Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС. | |

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Хавронина С.А., Балыхина Т.М., Инновационный учебно-методический комплекс Русский язык как иностранный. – М.: РУДН, 2008

2. Акишина А.А., Коган О. Е. Учимся учить. Для преподавателя русского языка как иностранного. – М.: Русский язык. Курсы, 2004.

Дополнительная литература:

1. Василенко Е.И., Добровольская В.В. Сборник методических задач по русскому языку. – М.: Русский язык, 1990.

2. Капитонова Т.И., Московкин Л.В., Щукин А.Н., Методы и технологии обучения русскому языку как иностранному. – М.: Русский язык. Курсы, 2005.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>
- 2. Базы данных и поисковые системы
 - Sage <https://journals.sagepub.com/>
 - Springer Nature Link <https://link.springer.com/>
 - Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>
 - Научометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Теория и методика обучения русскому языку как иностранному».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

| | | |
|-----------------------------|----------------------|---|
| <hr/> <i>Должность, БУП</i> | <hr/> <i>Подпись</i> | <hr/> Талыбина Елена Валентиновна <i>Фамилия И.О.</i> |
|-----------------------------|----------------------|---|

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

| | | |
|---|----------------------|---|
| <hr/> Заведующий кафедрой <i>Должность БУП</i> | <hr/> <i>Подпись</i> | <hr/> Шаклеин Виктор Михайлович <i>Фамилия И.О.</i> |
|---|----------------------|---|

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

| | | |
|---------------------------------------|----------------------|---|
| <hr/> Доцент <i>Должность, БУП</i> | <hr/> <i>Подпись</i> | <hr/> Смолий Елена Сергеевна <i>Фамилия И.О.</i> |
|---------------------------------------|----------------------|---|