

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.08.2026 14:04:54
Уникальный программный ключ:
sa953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Филологический факультет

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

52.05.04 ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

СЦЕНАРИСТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Современный русский язык» входит в программу специалитета «Сценарист кино и телевидения» по направлению 52.05.04 «Литературное творчество» и изучается в 3, 4 семестрах 2 курса. Дисциплину реализует Кафедра общего и русского языкознания. Дисциплина состоит из 11 разделов и 20 тем и направлена на изучение студентами основ теоретической лексикологии современного русского языка, владение современными научными сведениями о лексико-семантической системе современного русского языка, системы функциональных стилей русского литературного языка, особенностей построения текстов разных стилей. Курс базируется на положении о системном характере лексики, взаимообусловленности и взаимосвязи синтагматических и парадигматических свойств лексических единиц.

Целью освоения дисциплины является 1. Сформировать представления о лексическом уровне современного русского языка.

2. Обосновать специфику лексико-семантической системы современного русского языка, ее отличий от других подсистем.

3. Рассмотреть основные понятия и категории лексической семантики.

4. Изучить категориальные лексико-семантические отношения (полисемия, омонимия, синонимия, антонимия, конверсия, гиперо-гипонимия; семантическое поле).

5. Изучить социолингвистическую классификацию лексики современного русского языка с точки зрения ее происхождения, сферы употребления, активного и пассивного запаса, стилистической дифференциации.

6. Освоить основные нормы современного русского литературного языка.

7. Овладеть основными характеристиками стилей русского литературного языка.

8. Сформировать у студентов навыки построения стилистически, грамматически, композиционно, логически правильного текста.

6. Дать понятие типологии словарей русского языка.

7. Осуществить теоретическое и практическое знакомство с основными толковыми и лингвистическими словарями русского языка.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Современный русский язык» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ОПК-1	Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1 Умеет применять знания произведений мировой художественной культуры в проектах и формировать представление об их эстетической ценности; ОПК-1.2 Способен постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода; ОПК-1.3 Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Современный русский язык» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Современный русский язык».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ОПК-1	Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	Профессионально-ознакомительная практика; История русской литературы (Древнерусская литература); Введение в литературоведение; История зарубежной литературы (Античная литература); История зарубежной литературы (Средние века); Основы писательского мастерства; Устное народное творчество (РУНТ);	История русской литературы (XX в.); История русской литературы (Литература русского зарубежья); История русской литературы (Основные тенденции развития в XX-XXI вв.); Профессиональная этика; Теория кино; История зарубежной литературы (XIX в.); История зарубежной литературы (XX и XXI в.); Сценарные форматы; Основы современного телепроизводства; Жанровая система современного кино и телевидения; Основы телевизионного сценария; Прикладное медиапроектирование (творческие мастерские); Литературное мастерство (проза, поэзия, драма, литературная критика, очерк и публицистика, детская литература); Теория стиха и прозы; Сценарное мастерство анимационного фильма; Развлекательное ТВ; Мастерство кино- и телекритики; Драматургия телевизионных шоу; Драматургия телесериала; Буктрейлер как форма продвижения художественной литературы; Производство рекламного видеоконтента; Режиссура для сценаристов;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Современный русский язык» составляет «4» зачетные единицы

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)	Семестр(-ы)
			3	4
Контактная работа, ак.ч	68		34	34
Лекции (ЛК)	34		17	17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0	0
Практически/семинарские занятия (СЗ)	34		17	17
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	58		29	29
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	18		9	9
Общая трудоемкость дисциплины ак.ч.	ак.ч.	144	72	72
	зач.ед.	4	2	2

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы*

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Предмет и задачи лексикологии современного русского языка.	1.1	Термины «лексикология», «лексика». Структура курса. Области исследования словарного состава языка.	Как изучается слово в лексикологии? Виды лексикологии: общая, частная, описательная, историческая, сопоставительная, практическая, теоретическая. Связь лексикологии с другими науками. Понятия лексической семантики, классификация лексики русского языка по четырем основаниям, лексикография.	ЛК, СЗ
		1.2	Лексико-семантическая система языка и её специфика.	Основания системности лексики. Специфика лексики в сравнении с другими языковыми уровнями.	ЛК, СЗ
Раздел 2	Основные понятия лексической семантики. Теория лексического значения.	2.1	Семантика и лексикология. Аспекты лексической семантики. Лексическое значение и факторы, определяющие его.	Философская семантика, логическая семантика, лингвистическая семантика: лексическая семантика, грамматическая семантика. Определение лексического значения слова (ЛЗС), предложенное академиком В.В. Виноградовым.	ЛК, СЗ
		2.2	Аспекты (виды) лексического значения. Лексические единицы. Основы компонентного анализа. Типы лексических значений слов.	I. Аспекты (виды) лексического значения: сигнификативное, структурное, эмотивное, денотативное. II. Лексические единицы. Понятие основной и элементарной единицы в лексикологии. Лексема и семема. Сема. III. Метод компонентного анализа значения слова. История вопроса. Семема как иерархическая структура сем: архисема, интегральные, дифференциальные и контекстуальные семы.	ЛК, СЗ
Раздел 3	Категориальные лексико-семантические отношения и классы единиц.	3.1	Лексико-семантические категории. Многозначность (полисемия). Омонимия. Синонимия. Антонимия. Конверсия. Гипонимия.	Лексико-семантические категории и их единицы, природа и определение. Классификация омонимов. Асимметрия знака и значения в многозначном слове (по статье С.О. Карцевского). Типы полисемии по характеру языковой мотивированности значений, топологии и видам оппозиции значений слова. Омонимия и смежные с ней явления (в том числе по статье В.В. Виноградова «Об омонимии и смежных явлениях»). Источники синонимии. Многозначность как фактор развития синонимии. Классификация синонимов. Классификация антонимов. Основные классы антонимов. Свойства конверсии. Классификация конверсивов. Гипонимия, её философская, логическая и лингвистическая природа. Гипероним, гипоним, согипонимы. Структура гиперо-гипонимической группы.	ЛК, СЗ
		3.2	Семантическое поле как категория высшего порядка.	Введение в семантическую типологию (системная организация лексического состава языка). Из истории изучения лексико-семантических парадигм. Семантическое поле и идеографическое описание лексики. Несовместимость и гипонимия. Структура семантического поля.	ЛК, СЗ
Раздел 4	Основные принципы социолингвистического анализа лексического состава русского языка. Классификация лексики русского языка.	4.1	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения.	По своему происхождению лексика делится на исконно русскую и заимствованную (из родственных, в том числе из старославянского, и неродственных языков).	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
		4.2	Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса, с точки зрения сферы употребления.	По сфере употребления общеупотребительная лексика противопоставлена лексике, ограниченной территориально (диалектизмы), профессионально (термины, номенклатурные наименования и профессионализмы) и социально (жаргонизмы, арготизмы); по степени употребительности лексика подразделяется на лексику активного и пассивного запаса (к первому принадлежат регулярно и часто воспроизводимые единицы, ко второму – лексика пассивного запаса - устаревшая и новая лексика: историзмы, архаизмы и неологизмы).	ЛК, СЗ
		4.3	Лексика русского языка с точки зрения её стилистической дифференциации.	По стилистической характеристике нейтральная (межстилевая) лексика противопоставляется стилистически маркированной высокой, официальной, научной лексике книжной речи и разговорной и просторечной лексике устной речи.	ЛК, СЗ
Раздел 5	Лексикография. Основные типы словарей.	5.1	Предмет и задачи лексикографии. Принципы классификации словарей.	Лексикография - теория и практика составления словарей. Основная задача лексикографии - разработка принципов и приёмов словарного описания лексики. Тип словаря определяется набором существенных характеристик, взаимосвязь и противопоставление словарей различных типов образует общую типологию словарей.	ЛК, СЗ
Раздел 6	Предмет и задачи стилистики. Основные стилистические категории.	6.1	Объект и предмет лингвистической стилистики. Определение лингвистической стилистики и ее задачи. Понятие нормы.	Объект и предмет лингвистической стилистики. Определение лингвистической стилистики и ее задачи. Понятие нормы.	ЛК, СЗ
Раздел 7	Понятие стиля. Функциональный стиль.	7.1	Стилевая дифференциация современных литературных языков как универсальный закон их существования и развития. Этимология и значение слова «стиль». Функциональный подход к выделению и определению стилей.	Стилевая дифференциация современных литературных языков как универсальный закон их существования и развития. Этимология и значение слова «стиль». Функциональный подход к выделению и определению стилей.	ЛК, СЗ
Раздел 8	Понятие стилистической окраски и стилистического значения.	8.1	Двусторонний характер стилистической окраски. Виды функционально-стилевой окраски. Виды эмоционально-экспрессивной окраски. Стилистическое значение.	Двусторонний характер стилистической окраски. Виды функционально-стилевой окраски. Виды эмоционально-экспрессивной окраски. Стилистическое значение.	ЛК, СЗ
Раздел 9	Книжные функциональные стили современного русского литературного языка.	9.1	Научный функциональный стиль.	Научный функциональный стиль.	ЛК, СЗ
		9.2	Официально-деловой функциональный стиль.	Официально-деловой функциональный стиль.	ЛК, СЗ
		9.3	Газетно-публицистический	Газетно-публицистический функциональный стиль.	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
			функциональный стиль.		
		9.4	Церковно-религиозный функциональный стиль.	Церковно-религиозный функциональный стиль.	ЛК, СЗ
Раздел 10	Разговорно-обиходный функциональный стиль СРЛЯ	10.1	Характеристика разговорно-обиходного функционального стиля РЛЯ.	Характеристика разговорно-обиходного функционального стиля РЛЯ.	ЛК, СЗ
		10.2	Письменная разговорная речь.	Письменная разговорная речь.	ЛК, СЗ
Раздел 11	Стилистика речи.	11.1	Жанры речи. Стилистические приемы и стили речи. Характеристика лексических особенностей русской разговорной речи.	Жанры речи. Стилистические приемы и стили речи. Характеристика лексических особенностей русской разговорной речи.	ЛК, СЗ

* - заполняется только по ОЧНОЙ форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	компьютер и проектор
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	компьютер и проектор
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	компьютер и проектор

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Лысякова М.В. Лексикология современного русского языка: лекции: учебно-методическое пособие. - М: РУДН, 2020. – 118 с.
2. Современный русский язык: Учебник: Фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис. – 2-е изд. / Л.А. Новиков, Л.Г. Зубкова, В.В. Иванов и др. Под общ. ред. Л.А. Новикова. – СПб.: Изд. «Лань», 1999. - 864 с.
3. Современный русский язык: Учеб. для филол. спец. высших учебных заведений / В.А. Белошапкова, Е.А. Брызгунова, Е.А. Земская и др. – 3-4 изд. – М.: Азбуковник, 1999. – 928 с.
4. Фомина М. И. Современный русский язык. Лексикология. - 2-е изд. - М.: Высшая школа, 2001. – 416 с.
5. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка : учебник для вузов / И. Б. Голуб. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 484 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07472-7.
6. Крылова О.А. Лингвистическая стилистика. Кн. 1: Теория. – М., 2006.
7. Арнольд, И. В. Семантика. Стилистика. Интертекстуальность : сборник научных трудов / И. В. Арнольд ; науч. ред. П. Е. Бухаркин. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 448 с. – (Стилистическое наследие). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611325> . – ISBN 978-5-9765-2812-3. – Текст : электронный.
8. Мучник, Б. С. Практическая стилистика : учебное пособие : [12+] / Б. С. Мучник. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 327 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611179> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-4005-7. – Текст : электронный.
9. Крылова О.А. Лингвистическая стилистика. Практикум. – М., 2006.
10. Григорьева О.Н. Стилистика русского языка: учебное пособие для иностранцев. – М., 2000.

Дополнительная литература:

1. Караулов Ю.Н. Общая и русская идеография. – М.: Книжный дом «Либроком», 2010. – 360 с.
2. Кобозева И.М. Лингвистическая семантика: Учебное пособие. - М.: Эдиториал УРСС, 2000. - 352 с. - Раздел 2 «Лексическая семантика».

3. Кронгауз М.А. Семантика: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Теоретическая и прикладная лингвистика». - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2005. - 350 с.
4. Крысин Л.П. Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография: учеб. пособие для студ. филол. фак. высш. учеб. заведений / Л.П. Крысин. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 240 с.
5. Шанский Н.М. Лексикология современного русского языка. – М.: Эдиториал УРСС, 2007. – 304 с.
6. Шмелёв Д.Н. Проблемы семантического анализа лексики: На материале русского языка. - М.: Изд-во ЛКИ, 2008. – 280 с.
7. Лысакова И.П. . Стилистика в аспекте преподавания русского языка как иностранного. // Stylistyka. 2021. №6. ISSN 1230-2287
8. Мистюк, Т. Л. Стилистика русского языка и культура речи: теория : учебное пособие : [16+] / Т. Л. Мистюк ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2017. – 84 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576424>
9. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М., 1993
10. Кожина М.Н., Дускаева Р.Л. Стилистика русского языка. – М., 2016.
11. Солганик Г.Я. Стилистика текста. – М., 2007.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Современный русский язык».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИКИ:

доцент

Должность

ассистент

Должность

Подпись

Подпись

Сафаралиева Л.А.

Фамилия И.О

Рыбинок Е.С.

Фамилия И.О

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

заведующий кафедрой

Должность

Подпись

Денисенко В.Н.

Фамилия И.О

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

ассистент

Должность

Подпись

Бакунев В.В.

Фамилия И.О