

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ястребов Олег Александрович

Должность: Ректор

Дата подписания: 19.05.2026 19:18:44

Уникальный программный ключ:

ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования**

**«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

**Инженерная академия**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **РЕСТАВРАЦИЯ МАЛЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ ФОРМ**

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

### **07.03.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

### **РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Реставрация малых архитектурных форм» входит в программу бакалавриата «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» и изучается в 7 семестре 4 курса. Дисциплину реализует Кафедра архитектуры и реставрации. Дисциплина состоит из 2 разделов и 6 тем и направлена на изучение истории, теории, проблем и методов реставрации малых архитектурных форм.

Целью освоения дисциплины является формирование базовых знаний в области реставрации, студенты знакомятся с классификацией малых архитектурных форм, изучают примеры реализации проектов реставрации малых архитектурных форм.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Реставрация малых архитектурных форм» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ПК-1	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-реставрационного раздела рабочей документации	ПК-1.1 Умеет: разрабатывать и оформлять рабочую документацию; координировать различные разделы рабочей документации между собой; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.; ПК-1.2 Знает: требования законодательства и нормативных документов по архитектурному проектированию; взаимосвязи градостроительного, архитектурного, архитектурно-реставрационного, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.;
ПК-2	Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территорий и территорий объектов культурного наследия	ПК-2.1 Умеет: обосновывать выбор градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории исторически сформировавшихся территорий и территорий объектов культурного наследия; разрабатывать и оформлять проектную документацию по градостроительному проектированию; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.; ПК-2.2 Знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию, в том числе для исторически сложившихся территорий; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования; состав и правила подсчета технико-

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
		экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.;

### 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Реставрация малых архитектурных форм» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Реставрация малых архитектурных форм».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ПК-1	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-реставрационного раздела рабочей документации	Проектно-технологическая практика; Архитектурно-реставрационное проектирование;	Преддипломная практика; Архитектурно-реставрационное проектирование; Инженерно-техническое обследование зданий и сооружений при реконструкции и реставрации**; Комплексное обследование исторических объектов**; Теоретические основы реставрации памятников архитектуры; Законодательство, экспертиза и управление проектами в реставрации**; Экономика и организация архитектурно-реставрационного проектирования**;
ПК-2	Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территорий и территорий объектов культурного наследия	Архитектурно-реставрационное проектирование; Проектно-технологическая практика;	Архитектурно-реставрационное проектирование; Теоретические основы реставрации памятников архитектуры; Ландшафтная архитектура; Реконструкция и реставрация объектов деревянного зодчества**; Законодательство, экспертиза и управление проектами в реставрации**; Преддипломная практика;

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Реставрация малых архитектурных форм» составляет «4» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			7
<i>Контактная работа, ак.ч</i>	51		51
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	17		17
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17		17
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	57		57
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	36		36
<b>Общая трудоемкость дисциплины ак.ч.</b>	<b>ак.ч.</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
	<b>зач.ед.</b>	<b>4</b>	<b>4</b>

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы\*

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	История и теория реставрации малых архитектурных форм	1.1	Понятия и основные элементы малых архитектурных форм	Определение малых архитектурных форм (МАФ) как объектов ландшафтного дизайна и благоустройства, включающее анализ их функционального, эстетического и историко-культурного значения, а также классификацию основных элементов (беседки, ротонды, фонтаны, мостики, ограды, скамьи, вазоны и декоративная скульптура) для последующей реставрации.	ЛК, ЛР, СЗ
		1.2	Примеры и классификация малых архитектурных форм	В рамках данной темы рассматривается определение и функциональное назначение малых архитектурных форм (МАФ), приводится их подробная классификация по назначению (декоративные, утилитарные, игровые, мемориальные) и материалу изготовления, а также анализируются конкретные исторические и современные примеры для понимания принципов последующей реставрации.	ЛК, ЛР, СЗ
		1.3	Принципы и примеры реализации проектов реставрации малых архитектурных форм	Изучение основных принципов реставрации малых архитектурных форм (МАФ), включая историческую достоверность, сохранение подлинного материала и функциональную адаптацию, а также анализ практических примеров реализации таких проектов (например, восстановление исторических фонтанов, беседок или садовой скульптуры).	ЛК, ЛР, СЗ
Раздел 2	Проектная практика реставрации малых архитектурных форм	2.1	Предпроектный анализ и основные принципы реставрационного проектирования	Изучение историко-архивных и натуральных данных для выявления подлинного облика, технического состояния и условий бытования объекта; освоение методологии научной реставрации, включающей принципы неизменности, воссоздания утраченных элементов и консервации исторических напластований.	ЛК, ЛР, СЗ
		2.2	Обследование и анализ состояния элементов малых архитектурных форм	Изучение методов визуального и инструментального обследования элементов малых архитектурных форм (МАФ) для выявления дефектов, повреждений и степени физического износа, а также анализ причин их разрушения с целью обоснования последующих реставрационных мероприятий.	ЛК, ЛР, СЗ
		2.3	Консервация малых архитектурных форм	Изучение целей и этапов консервации как щадящего метода сохранения малых архитектурных форм, направленного на предотвращение дальнейших разрушений и укрепление структуры объекта без восстановления утраченных элементов. Анализ видов работ по консервации, включая очистку, антисептирование, гидрофобизацию и временное укрытие, для обеспечения долговременной сохранности исторического материала.	ЛК, ЛР, СЗ

\* - заполняется только по ОЧНОЙ форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Компьютерный класс	Компьютерный класс для проведения занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная персональными компьютерами (в количестве ____ шт.), доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основная литература:

1. Бородов В.Е. Основы реконструкции и реставрации: укрепление памятников архитектуры / В.Е. Бородов; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2015. – 180 с.: ил., схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437055>

2. Буйчик А.Г. Духовное наследие и реставрация культурных ценностей как составная часть современной урбанистики: сборник статей / А.Г. Буйчик. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 21 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426936>

3. Очерки по методике технологического исследования реставрации и консервации древних металлических изделий. – Репр. изд. 1935 г. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 128 с.: ил., табл. – (Известия государственной академии истории материальной культуры имени Н.Я. Марра. Вып. 130). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210856>

### Дополнительная литература:

1. Орлова А.М. Повышение эксплуатационных свойств известняка и мрамора в облицовке стен: монография / Орлова А.М., Евсеев Е.Н. – Москва: Издательство АСВ, 2010. – 96 с. – ISBN 978-5-93093-755-8. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930937558.html>

2. Химия в реставрации: учебное пособие / И.В. Степина, О.В. Земскова, И.В. Козлова, А.А. Корытин; Национальный исследовательский московский государственный строительный университет. – Москва: МИСИ–МГСУ, 2020. – 63 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602107>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)
- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

*Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*

1. Курс лекций по дисциплине «Реставрация малых архитектурных форм».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

**РАЗРАБОТЧИКИ**

Старший преподаватель

---

Должность

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО**

Доцент

---

Должность

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП**

Заведующий кафедрой

---

Должность

Калугин А.Н.

---

Фамилия И.О

Гарькин И.Н.

---

Фамилия И.О

Гарькин И.Н.

---

Фамилия И.О