

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.05.2026 15:34:19
Уникальный программный ключ:
ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
Филологический факультет**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РИТОРИКА

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Педагогическая риторика» входит в программу магистратуры «Русский язык как иностранный» по направлению 45.04.01 «Филология» и изучается в 4 семестре 2 курса. Дисциплину реализует Кафедра русского языка и методики его преподавания. Дисциплина состоит из 5 разделов и 19 тем и направлена на изучение Цель курса: научить владеть устной речью в ее планирующей, познавательной и воздействующей функции – важнейшим профессиональным умением учителя-словесника в особенности. Для реализации поставленной цели в процессе преподавания решаются следующие задачи: - объединить направления разработки целостной проблемы обучения профессиональной педагогической речи и речевого поведения единой концепцией; - обучая, следовать от изложения готового выученного к подлинной проблемно- поисковой деятельности; - рассмотреть специфику грамматических норм при анализе коммуникативных качеств речи, речевых ошибок.

Целью освоения дисциплины является сформировать у студентов умения и навыки эффективного публичного выступления, развития коммуникативной компетентности и ораторского мастерства, а также освоить теоретические основы и практические методы формирования педагогической речи, которые способствуют профессиональному и личностному развитию, улучшению взаимодействия с обучающимися и повышению эффективности педагогической деятельности.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Педагогическая риторика» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие; УК-1.2 Определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; УК-1.3 Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; УК-1.4 Предлагает варианты решения задачи, анализирует возможные последствия их использования; УК-1.5 Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте;
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия.	УК-4.1 Выбирает стиль делового общения, в зависимости от языка общения, цели и условий партнерства; УК-4.2 Адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; УК-4.3 Осуществляет поиск необходимой информации для решения стандартных коммуникативных задач на русском и иностранном языках; УК-4.4 Ведет деловую переписку на русском и иностранном языках с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в формате корреспонденции; УК-4.5 Использует диалог для сотрудничества в академической коммуникации общения с учетом личности

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
		собеседников, их коммуникативно-речевой стратегии и тактики, степени официальности обстановки; УК-4.6 Формирует и аргументирует собственную оценку основных идей участников диалога (дискуссии) в соответствии с потребностями совместной деятельности;
ПК-7	Знает основы эффективного педагогического общения, законы риторики и требования к публичному выступлению и умеет их использовать в педагогической деятельности	ПК-7.1 Умеет подготовить и представить научный монолог с учётом требований общей и педагогической риторики; ПК-7.2 Умеет вести диалог с обучающимися, позволяющий эффективно решать учебно-методические задачи;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Педагогическая риторика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Педагогическая риторика».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия.	<i>Иностранный язык в профессиональной деятельности**;</i> Иностранный язык (дополнительные разделы); Русский язык как иностранный (дополнительные разделы); Теория и методика обучения русскому языку как иностранному; Профессионально-деловое общение в сфере образования; Лингвокультурные аспекты изучаемого языка; <i>Современные стратегии развития видов речевой деятельности на занятиях по обучению русскому языку как иностранному**;</i> <i>Русский язык (как иностранный) в профессиональной деятельности**;</i> <i>Общая теория перевода (иностранный язык)**;</i> <i>Общая теория перевода (русский язык)**;</i> Computer Assisted Language Learning; <i>Искусственный интеллект в научной работе филолога**;</i>	

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	<i>Проблемы современной философии; Лингвокультурологический анализ художественного текста в аспекте преподавания русского языка как иностранного**; История религий России;</i>	
ПК-7	Знает основы эффективного педагогического общения, законы риторики и требования к публичному выступлению и умеет их использовать в педагогической деятельности	<i>Языковая личность современного специалиста-гуманитария**; Профессионально-деловое общение в сфере образования; Педагогическая практика; Научно-исследовательская работа;</i>	

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Педагогическая риторика» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			4
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	18		18
Лекции (ЛК)	0		0
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	18		18
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	63		63
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	27		27
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108	108
	зач.ед.	3	3

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Цели, задачи спецкурса, его особенности. История отечественного (российского) педагогико-риторического идеала: истоки, пути становления и развития.	1.1	Цели и задачи курса.	Цели курса заключаются в ознакомлении студентов с теоретическими основами и практическими методами развития риторических навыков, а также в формировании у них умений эффективно проводить публичные выступления, развивать коммуникативную компетентность и уверенность в себе как педагогов. Особое внимание уделяется развитию навыков планирования, структурирования и подачи педагогической речи с целью повышения качества преподавательской и воспитательной деятельности. Задачи курса включают изучение основных концепций педагогической риторики, освоение приемов и техник публичного выступления, аргументации и убеждения, а также развитие умений адаптировать речь под аудиторию и педагогическую ситуацию. В рамках курса студенты тренируют навыки подготовки и проведения выступлений, дискуссий и мастер-классов, что способствует формированию профессиональной и коммуникативной культуры, необходимой для успешной педагогической деятельности.	СЗ
		1.2	Речевая и педагогико-риторическая культура античности и категория гармонии.	Тема посвящена изучению основ риторической культуры древних греков и римлян, которая заложила основы педагогического и ораторского искусства. В античности особое значение придавалось искусству речи как важнейшему средству убеждения, воспитания и формирования гражданского сознания. Речевая культура включала в себя развитие ума, утонченность стилистики, мастерство риторики и ораторского выступления, поскольку именно через слово древние греки и римляне стремились воплотить идеал гармоничного соединения мысли, речи и характера. Категория гармонии в античности рассматривалась как важнейшее качество педагогико-риторической культуры, предполагающее единство формы и содержания, внутреннюю согласованность убеждения, логики и эмоциональной выразительности речи. Гармония считалась залогом эффективности коммуникации, воспитания и	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				развития личности, а также важным принципом воспитания гражданина в духе классических ценностей. Таким образом, античная риторика и педагогика искали баланс между разными аспектами речи и личности, создавая идеал гармонично развитого человека, способного эффективно взаимодействовать в обществе.	
		1.3	Софисты, Сократ, Платон. Риторический идеал Сократа и Платона в восприятии Цицерона. Педагогико-риторический идеал Квинтилиана.	Тема посвящена изучению развития риторической теории и практики в древней Греции и Римской традиции. Софисты — это умелые гибкие ораторы и учителя, которые обучали искусству речи и убеждения, однако их ценности и методы зачастую воспринимались как прагматичные и даже циничные. Сократ в свою очередь поставил акцент на развитие внутренней этики и диалогической формы речи, ориентируясь на поиски истины и развитие личности, выражая риторический идеал честности, моральной чистоты и искренности в общении. Платон, в свою очередь, создал образ идеальной риторики — искусство убеждения, основанное на знании и мудрости, где важна не только техника речи, а внутренняя духовная добродетель и гармония. Цицерон, воспринимая эти идеи, выделял для себя риторический идеал, сочетающий мастерство оратора с нравственной и педагогической глубиной, подчеркивая важность морали и интеллекта. В римском контексте он видел риторику как средство воспитания и формирования добродетельной личности. В свою очередь, педагогико-риторический идеал Квинтилиана представлял собой синтез греческих и римских традиций, подчеркивая роль этики, эстетики и педагогики в обучении искусству речи; он призывал к гармоничному развитию говора, характера и нравственности, делая риторику средством воспитания мудрого и добродетельного человека.	СЗ
		1.4	Основные черты христианского педагогико-риторического идеала.	Тема посвящена исследованию особенностей и принципов формирования педагогической и риторической культуры в рамках христианской традиции. Христианский педагогико-риторический идеал отличается стремлением к воспитанию человека, основанному на духовных ценностях, морали и добродетелях, а не только на мастерстве убеждения и	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				<p>ораторском искусстве. Основными чертами этого идеала являются акцент на искренности, милосердии и духовной чистоте, чтобы речь и воспитание способствовали духовному развитию личности, укреплению веры и нравственной ответственности. В христианской традиции важна цель воспитания — не только обучить навыкам и знаниям, а формировать внутренний мир человека, его добродетель и духовное совершенствование. Моральные ценности, любовь, сострадание и смирение рассматриваются как важнейшие средства педагогического воздействия. Риторика в этом контексте служит средством не только убеждения, но и духовного наставничества, способствующего укреплению веры и нравственного идеала. Такой педагогико-риторический идеал опирается на Священное Писание, учение святых и церковные традиции, подчеркивая духовную сущность речи и воспитания, и ориентирован на формирование высоконравственной личности, способной служить не только обществу, но и Богу.</p>	
		1.5	Речевая культура и педагогико-риторические принципы в древней Руси.	<p>Тема посвящена изучению особенностей развития устной и письменной речи в эпоху Киевской Rus' и последующих исторических периодах. В древнерусской культуре речевая культура имела важнейшее значение, поскольку именно речь служила основным средством общения, воспитания, передачи духовных и нравственных ценностей. Основными педагогико-риторическими принципами этого времени были воспитание честности, благочестия, нравственной ответственности, а также умение выразительно и убедительно говорить с целью формирования нравственной личности и воспитания общинной сплоченности. В рамках церковных традиций особое внимание уделялось культуре церковной речи, богослужебным текстам, проповедям и дидактическим произведениям, которые должны были вдохновлять и наставлять слушателей, укреплять их веру и моральные основы. Важной чертой речевой культуры являлось мастерство использования ярких образов, народных пословиц, поговорок и богословских выражений, подчеркивающих духовные ценности. Педагогико-риторические принципы в древней Руси ориентировались на</p>	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				воспитание нравственной и духовной личности через слово, способствовали развитию чувства красоты, благородства, праведности в речи и поведении. Таким образом, речевая культура и педагогико-риторические принципы в древней Руси создавали основы для формирования эмоционально выразительной, нравственно ориентированной речи, которая служила важнейшим средством воспитания и духовного развития общества.	
		1.6	Западноевропейский педагогико-риторический идеал: тенденции к гармонизирующему диалогу. Педагогическая риторика в некоторых педагогических системах XIX в.	Тема посвящена анализу развития педагогико-риторического идеала в западноевропейской традиции, где особое внимание уделялось созданию гармоничного диалога между учителем и учеником. В рамках этого подхода подчеркивалась важность формирования в педагогах и воспитанниках таких качеств, как уважение, взаимное понимание, доброжелательность и готовность к диалогу, что способствовало развитию внутренней гармонии и воспитанию нравственной личности. Эти тенденции ориентировались на создание образовательных систем, в которых речь и педагогика становились средствами не только передачи знаний, но и воспитания духовных ценностей через диалог, участливое общение и уважение к личности. В XIX веке в педагогике древней Руси также появились разные системы, в которых педагогическая риторика играла важную роль. В русских педагогических концепциях этого времени особое место занимала идея развития нравственности через слово, учебно-воспитательную работу, основанную на этических и гуманистических принципах. Педагогика этого периода стремилась к гармоничному развитию личности через диалог, уважение и воспитание совести, что находит свое отражение в педагогических системах, ориентированных на формирование добродетели, нравственных качеств и гармоничного мировосприятия. Таким образом, одновременно с западноевропейскими тенденциями к диалогическому и гармонизирующему подходу в педагогике развивались и русские педагогические идеи, создавая богатый и многообразный педагогико-риторический контекст.	СЗ
		1.7	Становление отечественного педагогико-	Тема посвящена развитию педагогико-риторических концепций	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
			риторического идеала Нового времени. Краткий очерк философии отечественной риторики, общей и педагогической.	в России в эпоху Нового времени, когда началось осознание необходимости формирования собственных традиций и подходов к воспитанию и обучению. В этот период особое значение приобрели идеи о важности грамотности, культуры речи и воспитания личности через слово. В философском плане отечественная риторика начала осмысливать роль речи как средства формирования моральных и интеллектуальных качеств человека, а также как средство развития публичных и педагогических навыков. Общая риторика в этот момент приобрела признаков системности, нацеленность на воспитание нравственного и образованного гражданина, что сочеталось с влиянием европейских педагогических идей, адаптированных под русские условия. Педагогическая риторика стала рассматривать искусство речи не только как технику убеждения, но и как педагогический инструмент, способствующий развитию личности, воспитанию чувства справедливости и добродетели. Важной чертой этого периода стало осознание необходимости формирования национальной системы педагогико-риторических ценностей, в которой особое место занимали духовно-нравственные идеалы, уважение к культуре и воспитание гражданственности. Таким образом, становление отечественного педагогико-риторического идеала Нового времени сыграло важную роль в формировании национальных традиций воспитания, создав базу для дальнейшего развития педагогической мысли в России.	
Раздел 2	Особенности профессионального речевого поведения специалиста.	2.1	Основные категории. Концепция гармонизирующего педагогического диалога. Риторический и педагогико-риторический идеал. Эффективность речевого общения.	Тема рассматривает ключевые понятия и идеи, лежащие в основе современного педагогического и риторического подхода. В центре внимания находится концепция гармонизирующего педагогического диалога, которая предполагает создание условий доверительного и уважительного общения между учителем и учеником. Такой диалог способствует не только обмену знаниями, но и духовному и нравственному развитию личности, формированию внутренней гармонии и взаимопонимания. В рамках этого подхода особое значение имеет риторический идеал — образ совершенного оратора, умеющего увлечь,	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				убеждать и вдохновлять, а также педагогико-риторический идеал — гармоничное сочетание педагогического мастерства и риторической культуры, нацеленного на воспитание нравственно ответственной и способной к диалогу личности. Эффективность речевого общения в этой парадигме определяется способностью говорить так, чтобы быть услышанным и понятым, устанавливать доверительные отношения, мотивировать к развитию и обучению. Важным аспектом является осознание того, что речь — это не только средство передачи информации, но и инструмент формирования ценностей, характера и взаимоотношений, что в конечном итоге обеспечивает более глубокое и результативное взаимодействие в педагогической практике.	
		2.2	Речевая ситуация и речевое событие. Объект педагогической риторики. Речевой акт как единица речевого поведения. Педагогическая риторика и принципы эффективности речевого поведения.	Тема посвящена анализу важнейших понятий и теоретических основ, лежащих в основе коммуникационной практики в педагогике. Речевая ситуация — это конкретное условие общения, включающее участников, цель, тему и социальный контекст, в котором происходит взаимодействие. В рамках этой ситуации возникает речевое событие — актуальное проявление речевых действий, связанное с конкретной целью и содержанием. Объект педагогической риторики — это совокупность принципов, методов и средств, с помощью которых осуществляется эффективное педагогическое воздействие через слово, формирующее личность, передающее знания и ценности. Речевой акт выступает в качестве базовой единицы речевого поведения и включает в себя певное действие, совершаемое посредством речи: убеждение, наставление, приглашение, успокоение и другие. Эффективность педагогической риторики определяется соблюдением принципов ясности, убедительности, эмоциональной выразительности, а также уместности речевых форм и стилей в конкретной ситуации. В основе этих принципов лежит идея о необходимости учитывать психологические особенности собеседника, цели общения и социальный контекст для достижения максимального воздействия и формирования положительного отношения к	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				учению и воспитанию. Таким образом, правильное понимание речевой ситуации, осознание роли речевого акта и применение принципов эффективности позволяют педагогам использовать слово как мощное средство формирования личности и гармоничного взаимодействия в образовательной сфере.	
		2.3	Дискурс: онтология и методология. Педагогическая риторика и анализ педагогического дискурса.	Дискурс в онтологическом ключе предстаёт как способ конструирования педагогической реальности, где язык не отражает, а создаёт смыслы образования. Методологически его анализ требует интерпретативных стратегий, выявляющих скрытые идеологии и властные отношения. Педагогическая риторика изучает специфику речевого воздействия учителя, а анализ педагогического дискурса объединяет эти подходы, раскрывая, как через риторические приёмы формируются нормы, знания и идентичности участников образовательного процесса.	СЗ
		2.4	Риторика общая и педагогическая: основные законы и направления взаимодействия. Принципы педагогической риторики в отечественных экспериментальных педагогических системах.	Общая риторика задаёт универсальные законы речевого воздействия: это закон диалогизации, закон продвижения и ориентации адресата, закон эмоциональности и закон удовольствия. Педагогическая риторика, наследуя их, трансформирует применительно к учебной коммуникации, где главным становится не просто убеждение, а развитие мышления учащегося. В отечественных экспериментальных системах (например, в педагогике сотрудничества или системе развивающего обучения) принципы педагогической риторики реализуются через приоритет диалога над монологом, смыслопоисковую активность ученика и риторизацию учебного процесса, когда учитель сознательно организует речевую среду как пространство совместного открытия знания.	СЗ
Раздел 3	Педагогическая риторика - основа творческого взаимодействия учителя и ученика.	3.1	Риторическое обеспечение учебных принципов. Общение при формировании учебных мотивов.	Риторическое обеспечение учебных принципов заключается в таком построении речи учителя, которое реализует принципы доступности, наглядности и систематичности через живую интонацию, точную аналогию и ритмическое чередование нового с известным. При формировании учебных мотивов общение выстраивается как риторический акт создания личностного смысла: через эмоционально окрашенное введение в тему, проблемные вопросы и аксиологическое высказывание	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				учитель переводит внешнюю цель во внутренний интерес ученика, превращая долженствование в желание действовать.	
		3.2	Риторика педагогического монолога. Риторика педагогического диалога. Спор в речевом мастерстве учителя.	Риторика педагогического монолога строится на законах привлечения и удержания внимания, использовании композиционной стройности, повторов и тропов, чтобы объяснение обрело убедительность без потери контакта с аудиторией. Риторика педагогического диалога, напротив, базируется на искусстве постановки открытых вопросов, активном слушании и речевой импровизации, превращая урок в совместный поиск истины. Спор в речевом мастерстве учителя — это не конфликт, а педагогически управляемое столкновение мнений, где учитель владеет приёмами аргументации, корректной полемики и перевода спора в конструктивное русло, обучая учащихся уважать чужую позицию.	СЗ
Раздел 4	Речевое мастерство учителя – синтез культуры речи и риторики.	4.1	Культура речи учителя – основа речевого мастерства. Качества грамотной речи - точность, логичность, действенность.	Культура речи учителя выступает фундаментом его речевого мастерства, поскольку она обеспечивает не только грамотность, но и педагогическую эффективность каждого высказывания. Ключевые качества такой речи — точность, логичность и действенность. Точность требует безупречного выбора слов, исключающего двусмысленность и адекватно передающего содержание учебного предмета. Логичность проявляется в ясной структуре объяснения, причинно-следственных связях и последовательности переходов, позволяя ученику без труда следить за мыслью учителя. Действенность же означает, что речь становится инструментом влияния: она побуждает к размышлению, вызывает отклик и управляет вниманием, превращая знание в лично значимый ориентир для действия.	СЗ
		4.2	Специфика педагогической риторики. Контексты общения. Преодоление барьеров общения.	Специфика педагогической риторики определяется её двойной природой: она одновременно служит трансляции предметного знания и управлению развитием личности ученика. В отличие от общей риторики, здесь убеждение подчинено дидактическим и воспитательным целям, а успех речи измеряется не согласием, а пониманием и внутренним принятием. Контексты общения различаются по форме (урок, консультация, внеклассная беседа) и по психологическому фону	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				(сотрудничество, конфликт, кризис), что требует гибкой смены риторических стратегий. Преодоление барьеров общения — смысловых, эмоциональных или статусных — достигается через приёмы установления контакта (обращение по имени, «присоединение»), парафраз, юмор и риторическое самораскрытие учителя, что восстанавливает диалогическую среду.	
		4.3	Стилистика педагогической речи. Речевой этикет школьного урока. Качество речевых ошибок и их коммуникативная роль.	Стилистика педагогической речи требует умелого сочетания книжного (научно-учебного) и разговорного стилей: первый обеспечивает точность и строгость изложения, второй — доступность и эмоциональный контакт. Речевой этикет школьного урока задаёт нормативные формулы обращения, просьбы, оценки и прощания, формируя уважительную дидактическую среду. Качество речевых ошибок (оговорки, плеоназмы, нарушения порядка слов) парадоксально: чаще они мешают восприятию, но в педагогической риторике отдельные оговорки могут играть позитивную роль — служить примером для анализа, снижать излишний пафос или непреднамеренно провоцировать внимание ученика к форме высказывания.	СЗ
Раздел 5	Работа с текстом на уроках русского языка.	5.1	Представление текста. Варианты ознакомления с текстом. Притекстовая работа.	Представление текста в педагогической риторике — это не просто предъявление учебного материала, а искусство его первичного смыслового оформления, задающее направление восприятию. Варианты ознакомления с текстом различаются по степени активности учителя и учащихся: это могут быть выразительное чтение, параллельный комментированный разбор, самостоятельное «погружение» с последующим обсуждением или аудирование с опорой на вопросы. Притекстовая работа представляет собой систему риторических приёмов до и во время чтения: антиципация (предвосхищение содержания по заголовку и ключевым словам), постановка «предваряющих» вопросов, актуализация фоновых знаний и фиксация непонятных мест. Цель такой работы — превратить чужой текст в событие понимания, управляя вниманием и мотивируя вдумчивое взаимодействие с авторской речью.	СЗ
		5.2	Работа над ключевыми единицами на уроке. Порядок работы над ключевым словесным	Работа над ключевыми единицами на уроке строится как риторическая процедура их смыслового развёртывания.	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
			образом.	Порядок работы над ключевым словесным образом включает несколько этапов: сначала учитель создаёт яркое первичное впечатление через метафору или ассоциацию, затем следует этимологический анализ, раскрывающий внутреннюю форму слова. Далее организуется контекстное погружение, где слово примеряется к разным учебным ситуациям, за которым следует операциональное определение (формулировка своими словами). Завершает этап фиксация образа через творческое задание (рисунок, импровизацию) и постоянное возвращение к ключевой единице в разных речевых жанрах, что превращает абстрактный термин в живой личностный смысл.	
		5.3	Способы семантизации языкового значения текстовой единицы. Выявление частного смысла текстовой единицы. Воссоздание читательских представлений.	Способы семантизации языкового значения текстовой единицы включают подбор синонимов и антонимов, морфемный и этимологический анализ, использование толкового словаря, а также включение слова в контекстную парфразу. Однако для педагогической риторики важнее переход от значения к смыслу: выявление частного смысла текстовой единицы происходит через постановку вопросов («почему здесь выбрано именно это слово?»), сопоставление с личным опытом ученика и анализ авторской интенции. Завершающий этап — воссоздание читательских представлений, когда учитель организует вербализацию внутренних образов (через словесное рисование, драматизацию или рефлексивную беседу), помогая ученику не просто декодировать слово, но пережить его как эстетическое и смысловое событие.	СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Ч. Б. Далецкий. Практикум по риторике: экспериментальное учебное пособие для учащихся старших классов гимназий, лицеев, колледжей и школ гуманитарного профиля. - М.: Издательский центр АЗ, 1995.
2. В. А. Мижериков, М. Н. Ермоленко. Введение в педагогическую профессию: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. - М.: Педагогическое общество России, 1999.
3. А. К. Михальская. Педагогическая риторика: история и теория: Учеб. пособие для студ. пед. университетов и институтов. - М.: Издательский центр "Академия", 1998.
4. А. А. Мурашов. Речевое мастерство учителя (Педагогическая риторика). - М.: Педагогическое общество России, 1999.

Дополнительная литература:

1. М. И. Ханин. Практикум по культуре речи или Как научиться красиво и убедительно говорить: Учеб. пособие. - СПб.: "Паритет", 2003.
2. Ч. Б. Далецкий. Практикум по риторике: экспериментальное учебное пособие для учащихся старших классов гимназий, лицеев, колледжей и школ гуманитарного профиля. - М.: Издательский центр АЗ, 1995.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров
 - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>
 - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>
- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>
- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>
- Научометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Педагогическая риторика».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

<hr/> <i>Должность, БУП</i>	<hr/> <i>Подпись</i>	Барышникова Елена Николаевна <hr/> <i>Фамилия И.О.</i>
-----------------------------	----------------------	--

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

<hr/> <i>Должность БУП</i>	<hr/> <i>Подпись</i>	Шаклеин Виктор Михайлович [М] Заведующий кафедрой <hr/> <i>Фамилия И.О.</i>
----------------------------	----------------------	--

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

<hr/> <i>Должность, БУП</i>	<hr/> <i>Подпись</i>	Шаклеин Виктор Михайлович <hr/> <i>Фамилия И.О.</i>
-----------------------------	----------------------	---