

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 15.05.2026 09:41:00
Уникальный программный ключ:
ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
Филологический факультет**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ВВЕДЕНИЕ В СЛАВЯНСКУЮ ФИЛОЛОГИЮ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ФИЛОЛОГИЯ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Введение в славянскую филологию» входит в программу бакалавриата «Филология» по направлению 45.03.01 «Филология» и изучается в 6 семестре 3 курса. Дисциплину реализует Вечерне-заочное отделение филологического факультета. Дисциплина состоит из 5 разделов и 5 тем и направлена на изучение славянской филологии.

Целью освоения дисциплины является следующее - заложить основы славистической подготовки слушателей, рассмотреть историю возникновения и развития славянских языков в контексте истории этноса, истории культуры, истории сознания. □ Задачи курса: слушатели должны хорошо знать основные научные направления и этапы в развитии славистики, основных представителей этих направлений и их вклад в развитие науки, понимать принцип соотношения определенного этапа в развитии языка с определенным типом мышления и определенной стадией в развитии общества, овладеть необходимым понятийным аппаратом для рассмотрения предложенного круга проблем.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Введение в славянскую филологию» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

| Шифр | Компетенция | Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины) |
|-------|---|---|
| ОПК-1 | Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы; | ОПК-1.1 Знает историю филологии, её современное состояние и перспективы развития; ОПК-1.2 Обладает навыками анализа филологических проблем; |
| ОПК-2 | Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; | ОПК-2.1 Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации; ОПК-2.2 Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка; |
| ПК-1 | Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности | ПК-1.1 Корректно применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации для решения исследовательской задачи; ПК-1.2 Умеет выполнять задачу по филологическому анализу и интерпретации текста; |

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Введение в славянскую филологию» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Введение в славянскую филологию».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

| Шифр | Наименование компетенции | Предшествующие дисциплины/модули, практики* | Последующие дисциплины/модули, практики* |
|-------|---|--|--|
| ОПК-1 | Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы; | Педагогическая практика; Latin Language; Сравнительно-историческое языкознание; | Педагогическая практика (по преподаванию русского языка как иностранного); Общее языкознание; Теория литературы; |
| ОПК-2 | Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; | Фонетика современного русского языка; Словообразование современного русского языка; Морфология современного русского языка; Лексикология современного русского языка; Синтаксис современного русского языка; Сравнительно-историческое языкознание; Введение в языкознание; <i>Русский язык и культура речи**</i> ; <i>Русский язык и культура речи (РКИ)**</i> ; | Стилистика современного русского языка; Историческая грамматика русского языка; |
| ПК-1 | Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности | Фонетика современного русского языка; Фольклор и мифопроза; Античная литература; Словообразование современного русского языка; Древнерусская литература и литература XVIII века; Зарубежная литература; Морфология современного русского языка; Русская литература; Лексикология современного русского языка; Синтаксис современного русского языка; Latin Language; | Преддипломная практика; Русская литература; Общее языкознание; Стилистика современного русского языка; Историческая грамматика русского языка; <i>Английская драма**</i> ; <i>Технология анализа и интерпретации художественного текста**</i> ; <i>Практикум русской литературы**</i> ; <i>Лексико-грамматический практикум русского языка**</i> ; |

| Шифр | Наименование компетенции | Предшествующие дисциплины/модули, практики* | Последующие дисциплины/модули, практики* |
|------|--------------------------|---|--|
| | | <i>Основы научной работы филолога**;</i> <i>Драматургия Шекспира**;</i> <i>Практическая фонетика**;</i> <i>Практикум русской литературы**;</i> <i>Лексико-грамматический практикум русского языка**;</i> <i>Русская лексикография**;</i> <i>Готика и неоготика в английской литературе XIX - XX вв.**;</i> <i>Практическая грамматика**;</i> <i>Теория и практика анализа литературного произведения**;</i> | <i>Проблемы семантики и образной структуры текста**;</i> <i>Детская литература**;</i> Лингвострановедение; |

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Введение в славянскую филологию» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

| Вид учебной работы | ВСЕГО, ак.ч. | | Семестр(-ы) |
|---|----------------|-----------|-------------|
| | | | 6 |
| Контактная работа, ак.ч. | 36 | | 36 |
| Лекции (ЛК) | 18 | | 18 |
| Лабораторные работы (ЛР) | 0 | | 0 |
| Практические/семинарские занятия (СЗ) | 18 | | 18 |
| Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч. | 33 | | 33 |
| Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч. | 3 | | 3 |
| Общая трудоемкость дисциплины | ак.ч. | 72 | 72 |
| | зач.ед. | 2 | 2 |

Общая трудоемкость дисциплины «Введение в славянскую филологию» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очно-заочной формы обучения.

| Вид учебной работы | ВСЕГО, ак.ч. | | Семестр(-ы) |
|---|----------------|-----------|-------------|
| | | | 5 |
| Контактная работа, ак.ч. | 15 | | 15 |
| Лекции (ЛК) | 0 | | 0 |
| Лабораторные работы (ЛР) | 0 | | 0 |
| Практические/семинарские занятия (СЗ) | 15 | | 15 |
| Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч. | 39 | | 39 |
| Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч. | 18 | | 18 |
| Общая трудоемкость дисциплины | ак.ч. | 72 | 72 |
| | зач.ед. | 2 | 2 |

Общая трудоемкость дисциплины «Введение в славянскую филологию» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.3. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для заочной формы обучения.

| Вид учебной работы | ВСЕГО, ак.ч. | | Семестр(-ы) |
|--|----------------|-----------|-------------|
| | | | 4 |
| <i>Контактная работа, ак.ч.</i> | 6 | | 6 |
| Лекции (ЛК) | 4 | | 4 |
| Лабораторные работы (ЛР) | 0 | | 0 |
| Практические/семинарские занятия (СЗ) | 2 | | 2 |
| <i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i> | 62 | | 62 |
| <i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i> | 4 | | 4 |
| Общая трудоемкость дисциплины | ак.ч. | 72 | 72 |
| | зач.ед. | 2 | 2 |

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины | Наименование темы | | Содержание темы | Вид учебной работы* |
|---------------|--|-------------------|--|---|---------------------|
| Раздел 1 | Вводная часть курса. | 1.1 | Славистика как наука, объект и предмет славяноведения, основные разделы славяноведения. | Лингвистическое славяноведение как один из разделов славяноведения (его объект, предмет, проблематика) | ЛК, СЗ |
| Раздел 2 | Происхождение славян. | 2.1 | Сопоставительный анализ лингвистической, антропологической и исторической (с позиций этногенеза) теорий происхождения славян. | Лингвистическая, антропологическая и историческая (с позиций этногенеза) теории происхождения славян. Сопоставительный анализ данных теорий. | ЛК, СЗ |
| Раздел 3 | Славяне эпохи родового строя. Мифологическая система древних славян. | 3.1 | Принципы реконструкции общеславянской мифологической системы. Моделирование мифологического сознания. | Уточнения соотношения понятий мифа и действительности, мифа и поэзии, мифа и науки, мифа и религии. Принципы семиотически грамотного рассмотрения языческих календарных праздников и ритуалов. | ЛК, СЗ |
| Раздел 4 | Происхождение славянской письменности. | 4.1 | Вопрос о происхождении славянской письменности (в том числе и праславянской), | Аргументы в пользу первичности глаголицы и более позднем возникновении кириллицы, принципы формирования глаголического и кириллического письма, особенности восприятия алфавита. | ЛК, СЗ |
| Раздел 5 | Славянские литературные языки. | 5.1 | Понятие литературного языка, понятие универсального признака литературного языка. Типология славянских литературных языков по принципу следования/неследования старославянской литературной традиции. Происхождение древнерусского литературного языка. Особенности восточнославянской культуры. | Формируется минимальный понятийный аппарат, необходимый для рассмотрения предложенной темы. Отдельно рассматривается вопрос о происхождении древнерусского литературного языка и через понятие древнерусского литературного языка дается представление об особенностях восточнославянской культуры. | ЛК, СЗ |

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Тип аудитории | Оснащение аудитории | Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости) |
|----------------------------|---|--|
| Лекционная | Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций. | не требуется |
| Семинарская | Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций. | не требуется |
| Для самостоятельной работы | Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС. | не требуется |

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. А.Д. Дуличенко. ВВЕДЕНИЕ В СЛАВЯНСКУЮ ФИЛОЛОГИЮ Учебное пособие 2- , Москва Издательство «ФЛИНТА» 2016. <https://rucont.ru/efd/244216>

2. Кедайтене Е. И. Введение в славянскую филологию. М., 1988 (глава 14 «Формирование славянских национальных литературных языков» - С. 126-171)

3. Нидерле Л. Славянские древности. М., 2000.
<https://veles.site/news/slavyanskije-drevnosti-niderle-l>
<https://starka.pro/slavyanskije-drevnosti-lyubor-niderle/>

4. О.И. Валентинова, А.В. Загуменнов Введение в славянскую филологию. Методические указания. М.: РУДН, 2022.

5. О.И. Валентинова, А.В. Загуменнов Введение в славянскую филологию: хрестоматия- учебное пособие. М.: РУДН, 2022.

6. Хабургаев Г.А. Старославянский язык. М., 2012 (раздел «Звуки старославянского

и других славянских языков в сравнительно-историческом освещении»)

Дополнительная литература:

1. Бернштейн С. Б. Константин Философ и Мефодий. М., 1984.
 2. Бицилли П.М. Трагедия русской культуры // Бицилли П.М. Избранные труды по филологии. М., 1996. – С. 147-157. <https://www.twirpx.com/library/>
 3. Бицилли П.М. Язык и народность (К вопросу об образовании русского литературного языка) // Бицилли П.М. Избранные труды по филологии. М., 1996.
 4. Велесова книга (перевод и комментарий А.И. Асова). М., 1995.
 5. Винокур Г.О. Язык литературы и литературный язык // Винокур Г.О. Филологическое исследования. М., 1990.
 6. Горшков А.И. Отечественные филологи о старославянском и древнерусском литературном языке // Древнерусский язык в его отношении к старославянскому. М., 1987.
 7. Гриневиц Г.С. Праславянская письменность. М., 1993.
 8. Гумилев Л.Н. От Руси к России. М., 2003.
 9. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. М., 1993.
 10. Ключевский В.О. Русская история. М., 2005.
 11. Лосев А.Ф. Диалектика мифа // Лосев А.Ф. Миф. Число. Сущность. М., 1994.
 12. Маковский М.М. Сравнительный словарь мифологической символики в индоевропейских языках. Образ мира и миры образов. М., 1996.
 13. Мейе А. Общеславянский язык. М., 2000.
 14. Мифы народов мира: энциклопедия (любой год издания).
 15. 15. Потебня А.А. О некоторых символах в славянской народной поэзии // Потебня А.А. Слово и миф. М., 1989.
 16. Пропп В.Я. Русские аграрные праздники. Л., 1963.
 17. Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. М., 1981.
 18. Рыбаков Б.А. Язычество Древней Руси. М., 1987.
 19. Селищев А.М. Славянское языкознание. М., 1941.
 20. Трубецкой Н.С. Мысли об индоевропейской проблеме // Трубецкой Н.С. Избранные труды по филологии. М., 1987. – С. 44-59.
 21. Трубецкой Н.С. Общеславянский элемент в русской культуре // Трубецкой Н.С. История. Культура. Язык. М., 1995. – С. 162-210.
 22. Шахматов А. А. Древнейшие судьбы русского племени. М., 1915.
 23. Щепкин В.Н. Русская палеография. М., 1999.
- Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*
1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров
 - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>
 - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>
- ЭБС «Троицкий мост»

- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

- Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы (www.libfl.ru)

- Всероссийская виртуальная библиотека (www.portalus.ru)

- Сетевая лингвистическая библиотека СПбГУ (www.project.phil.pu.ru)

- Электронная коллекция «Лингвистическая антропология» (<http://lingatrop.iphil.ru>)

- Электронная библиотека по лингвистике (www.lib.fl.ru)
- <https://rucont.ru/efd/244216>
- <https://veles.site/news/slavyanskije-drevnosti-niderle-l>
- <https://starka.pro/slavyanskije-drevnosti-lyubor-niderle/>
- <https://www.twirpx.com/library/>

- «Проект Гутенберг» (www.gutenberg.net), содержащий лучшие произведения человеческого разума, формируется на добровольных началах и путем добровольных же пожертвований текстов
- Публичная Интернет-библиотека - Internet Public Library (www.ipl.org) является проектом, который целенаправленно финансируется Мичиганским университетом.
- Библиотеки Европейского Союза (www.theeuropeanlibrary.org; www.epochnet.org)
- Википедия/Wikipedia (www.wikipedia.org) – The Free Encyclopedia
- Электронная энциклопедия (www.krugosvet.ru)

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>
- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>
- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>
- Научометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>
- реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevier.com/locate/elsevier/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Введение в славянскую филологию».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

Профессор

Должность, БУП

Подпись

Валентинова Ольга
Ивановна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Денисенко Владимир
Никифорович

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Рыбаков Михаил
Анатольевич

Фамилия И.О.