

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

Дата подписания: 22.05.2024 10:34:54

Уникальный программный ключ:

ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a  
(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

## Инженерная академия

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

## ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ПОДАЧИ ПРОЕКТА

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

## 07.03.01 АРХИТЕКТУРА

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

## АРХИТЕКТУРА

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2024 г.

## **1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина «Профессиональные средства подачи проекта» входит в программу бакалавриата «Архитектура» по направлению 07.03.01 «Архитектура» и изучается в 8 семестре 4 курса. Дисциплину реализует Кафедра архитектуры, реставрации и дизайна. Дисциплина состоит из 3 разделов и 9 тем и направлена на изучение основ речевого воздействия; техники проведения эффективной презентации; основных программных продуктов, необходимых для создания конечной экспозиции; приемов и средств составления графической композиции для презентации проекта; основ публичного выступления и презентации проекта.

Целью освоения дисциплины является изучение техник и технологий, позволяющих подготовить и провести презентацию архитектурного проекта, применив необходимые программные приложения, графические средства, а также вербальные техники речевого воздействия и коммуникаций.

## **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Освоение дисциплины «Профессиональные средства подачи проекта» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ПК-1	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	<p>ПК-1.1 Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</li><li><input type="checkbox"/> участвовать в разработке и оформлении проектной документации; в проведении расчета технико-экономических показателей;</li><li><input type="checkbox"/> использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования;</li></ul> <p>ПК-1.2 Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан;</li><li><input type="checkbox"/> социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства;</li><li><input type="checkbox"/> состав и правила подсчета технико-экономических показателей,ываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</li><li><input type="checkbox"/> методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей;</li></ul>

## **3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО**

Дисциплина «Профессиональные средства подачи проекта» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Профессиональные средства подачи проекта».

*Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины*

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ПК-1	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	Проектно-технологическая практика; Архитектурное проектирование;	Преддипломная практика; Архитектурное проектирование;

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

## 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Профессиональные средства подачи проекта» составляет «6» зачетных единиц.

*Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.*

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)	
		8	
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	102	102	
Лекции (ЛК)	34	34	
Лабораторные работы (ЛР)	51	51	
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17	17	
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	78	78	
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	36	36	
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>ак.ч.</b>	<b>216</b>	<b>216</b>
	<b>зач.ед.</b>	<b>6</b>	<b>6</b>

Общая трудоемкость дисциплины «Профессиональные средства подачи проекта» составляет «6» зачетных единиц.

*Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очно-заочной формы обучения.*

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)	
		10	
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	72	72	
Лекции (ЛК)	18	18	
Лабораторные работы (ЛР)	36	36	
Практические/семинарские занятия (СЗ)	18	18	
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	117	117	
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	27	27	
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>ак.ч.</b>	<b>216</b>	<b>216</b>
	<b>зач.ед.</b>	<b>6</b>	<b>6</b>

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы*

<b>Номер раздела</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание раздела (темы)</b>		<b>Вид учебной работы*</b>
Раздел 1	Структура презентации проекта.	1.1	Графический модуль. Самопрезентация. Пояснительная записка.	ЛК, СЗ
		1.2	Изучение и анализ примеров презентационной графики конкурсных и рабочих проектов	ЛК, СЗ
		1.3	Программы сборки экспозиции. (Adobe PhotoShop, Adobe Illustrator, CorelDRAW). Описание и область применения.	ЛК, СЗ
Раздел 2	Основные характеристики экспозиции.	2.1	Эскизирование.	ЛК, СЗ
		2.2	Цельность организации пространства листа.	ЛК, СЗ
		2.3	Эскизирование экспозиции и выбор предварительного варианта.	ЛК, СЗ
Раздел 3	Выступление. От коммуникации к презентации.	3.1	Структура коммуникационного процесса	ЛК, СЗ
		3.2	Особенности публичного выступления.	ЛК, СЗ
		3.3	Сложности в выступлении по представлению проекта.	ЛК, СЗ

\* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины*

<b>Тип аудитории</b>	<b>Оснащение аудитории</b>	<b>Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)</b>
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Комплект специализированной мебели, доска маркерная. Плазменный телевизор SAMSUNG с диагональю 46 дюймов.
Лаборатория	Аудитория для проведения лабораторных работ, индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и оборудованием.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Комплект специализированной мебели, доска маркерная.
Для	Аудитория для самостоятельной работы	Комплект

самостоятельной работы	обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	специализированной мебели, доска маркерная. Плазменный телевизор SAMSUNG с диагональю 46 дюймов.
------------------------	---	--

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### *Основная литература:*

1. Макарова Н.П. Процессор презентаций PowerPoint: пособие / Н.П. Макарова. – Гродно: ГрГУ, 2003. – 43 с. – ISBN 985-417-162-X; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=134238>
2. Згурская М. Архитектурные стили / М. Згурская, Н. Лавриненко. – Харьков: Фолио, 2013. – 153 с. – (Просто о сложном). – ISBN 978-966-03-6269-7; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221952>
3. Кишик Ю.Н. Архитектурная композиция: учебник / Ю.Н. Кишик. – Минск: Вышэйшая школа, 2015. – 208 с.: ил. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-06-2576-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235600>
4. Пылаев А.Я. Архитектурно-дизайнерские материалы и изделия: учебник для бакалавров направлений «Архитектура» и «Дизайн» / А.Я. Пылаев, Т.Л. Пылаева; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет», Академия архитектуры и искусств. – Ростов-на-Дону; Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018. – Ч. 2. Материалы и изделия архитектурной среды. – 402 с.: ил. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-2858-5; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561240>
5. Потиенко Н.Д. Проектирование искусственного освещения помещений общественного назначения: учебное пособие / Н.Д. Потиенко; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарский государственный архитектурно-строительный университет». – Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2013. – 196 с.: ил. – Библиогр.: с. 97-98. - ISBN 978-5-9585-0489-3; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256146>
6. Вязникова Е.А. Дизайн-проектирование: средовой объект дизайна / Е.А. Вязникова, В.С. Крохалев, В.А. Курочкин; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). – Екатеринбург: Архитектон, 2017. – 55 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482031>
7. Нартия В.И. Основы конструирования объектов дизайна: [16+] / В.И. Нартия, Е.Т. Суиндиков. – Москва; Вологда: Инфра-Инженерия, 2019. – 265 с.: ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=565018>
8. Румянцева И.А. Архитектура: учебное пособие / И.А. Румянцева; Министерство транспорта Российской Федерации, Московская государственная академия водного транспорта. – Москва: Альтаир: МГАВТ, 2007. – 77 с.: табл., ил. – Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429623>

### *Дополнительная литература:*

1. Меркулова М.Е. Архитектурное проектирование: архитектурная графика: учебно-методическое пособие / М.Е. Меркулова, Л.А. Касаткина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. – Красноярск: СФУ, 2016. – 184 с.: ил. – Библиогр.: с. 122-124. – ISBN 978-5-7638-3507-6;

- То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497294>
2. Бурцев А.Г. Архитектурная семиотика / А.Г. Бурцев; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральская государственная архитектурно-художественная академия. – Екатеринбург: Архитектон, 2015. – 193 с.: схем., табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455414>
3. Архитектурное проектирование (Индивидуальный жилой дом): учебно-методическое пособие / Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра «Архитектуры и градостроительства»; сост. Т.О. Цитман. – Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. – 33 с.: ил. – Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438900>
4. Глазычев В.Л. Дизайн как он есть / В.Л. Глазычев. – Москва: Европа, 2006. – 320 с. – ISBN 978-5-9739-0070-3; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=44829>
5. Рыбакова Г.С. Основы архитектуры: учебное пособие / Г.С. Рыбакова, А.С. Першина, Э.Н. Бородачева; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарский государственный архитектурно-строительный университет». – Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2015. – 127 с.: табл., ил. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9585-0624-8; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438388>
- Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*
1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров
    - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
      - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
      - ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
      - ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)
      - ЭБС «Троицкий мост»
  2. Базы данных и поисковые системы
    - электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
      - поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
      - поисковая система Google <https://www.google.ru/>
      - реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>
- Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*
1. Курс лекций по дисциплине «Профессиональные средства подачи проекта».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

## **8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система\* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины

«Профессиональные средства подачи проекта» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

\* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

**РАЗРАБОТЧИК:**

Старший преподаватель

*Должность, БУП*

Калугин Александр

Николаевич

*Фамилия И.О.*

*Подпись*

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:**

*Должность БУП*

*Подпись*

*Фамилия И.О.*

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

Доцент

*Должность, БУП*

Бик Олег Витальевич

*Фамилия И.О.*

*Подпись*