

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 18.05.2026 16:51:38  
Уникальный программный ключ:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования**

**«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

**Аграрно-технологический институт**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

## **ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

**Учебная практика "Рисунок и живопись в ландшафтной архитектуре"**

(наименование практики)

*Учебная практика*

(вид практики: учебная, производственная)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

35.03.10 Ландшафтная архитектура

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Практическая подготовка обучающихся ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

Ландшафтная архитектура

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

## 1. ЦЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

«Учебная практика "Рисунок и живопись в ландшафтной архитектуре"» входит в программу 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» «Ландшафтная архитектура» и проходит «в 2 семестре» «1 курса». Практику реализует «Департамент ландшафтного проектирования и устойчивых экосистем».

Целью проведения «Учебной практики "Рисунок и живопись в ландшафтной архитектуре"» является: развитие общей художественной культуры, понимание и умение изображать архитектурные формы и пространство, окружающую среду с натуры и по воображению, выработать важнейшее для профессии ландшафтного архитектора умение уверенно и свободно выражать свою мысль графическими средствами и, совместно с другими дисциплинами, способствовать всесторонне осмысленному решению архитектурно-художественных, технологических, конструктивно-строительных и других задач.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ИТОГАМ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Проведение «Учебной практики "Рисунок и живопись в ландшафтной архитектуре"» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при прохождении практики (результатов обучения по итогам практики)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной практики)
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Способен выделять круг задач в рамках определенных целей; УК-2.2 Способен выбрать лучшие способы решения поставленных задач, исходя из прав, норм и располагаемых ресурсов;
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Способен определять задачи саморазвития и профессионального роста, распределять их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием их актуальности и определением необходимых ресурсов; УК-6.2 Способен планировать свою жизнедеятельность на период обучения в образовательной организации;

## 3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

«Учебная практика "Рисунок и живопись в ландшафтной архитектуре"» относится к обязательной части.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают дисциплины и/или другие практики, способствующие достижению запланированных результатов обучения по итогам прохождения «Учебной практики "Рисунок и живопись в ландшафтной архитектуре"».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов обучения по итогам прохождения практики

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-2	Способен определять круг задач в рамках		Производственная практика; Преддипломная практика;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		Учебная практика "История садово-паркового искусства"; Учебная практика "Декоративная дендрология"; Учебная практика "Декоративное растениеводство (Цветоводство)"; Градостроительное законодательство и экологическое право;
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Рисунок и живопись в ландшафтной архитектуре; Математика; Неорганическая и аналитическая химия; Экология растений в объектах ландшафтной архитектуры; Прикладная геодезия в ландшафтной архитектуре; Начертательная геометрия; Основы профессиональной этики**; Макетирование в ландшафтной архитектуре**; История пейзажной живописи**; Русский язык и культура речи; Иностранный язык**; Русский язык как иностранный**; Русский язык для иностранных студентов; Психология и педагогика**; Второй иностранный язык (практический курс);	Производственная практика; Преддипломная практика; Учебная практика "История садово-паркового искусства"; Учебная практика "Декоративная дендрология"; Учебная практика "Декоративное растениеводство (Цветоводство)"; Философия; Декоративное растениеводство (цветоводство); История садово-паркового искусства; Рисунок и живопись в ландшафтной архитектуре; Агрохимия; Почвоведение с основами ландшафтоведения; Ландшафтное проектирование; Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры; Архитектурная графика и основы композиции; Градостроительство с основами архитектуры; Градостроительное законодательство и экологическое право; Городская экология и мониторинг; Фауна парков**; Картография и инженерная графика**; Геоинформационные системы в ландшафтной архитектуре**; Иностранный язык**;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
			Русский язык как иностранный**; Иностранный язык в профессиональной деятельности**; Русский язык как иностранный в профессиональной деятельности**; Лесоведение**; Дендрометрия**; Русский язык для иностранных студентов; Продвинутый Excel**; Второй иностранный язык (практический курс);

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

#### 4. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

Общая трудоемкость «Учебной практики "Рисунок и живопись в ландшафтной архитектуре"» составляет 3 зачетные единицы (108 ак.ч.).

#### 5. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 5.1. Содержание практики\*

Номер раздела	Наименование разделов практики	Содержание раздела (темы, виды практической деятельности)		Трудоемкость, ак.ч.
Раздел 1	Инструктаж по технике безопасности и ознакомительная лекция с отработкой конкретных ситуаций. Введение. Цели, задачи учебной практики. Знакомство с программой учебной практики, требованиям к оформлению отчетных материалов по учебной практике.	1.1	Подготовительный этап: ознакомление студентов с общей информацией об объектах и методах, плане работ, инструктаж по технике безопасности, организационные вопросы.	2
Раздел 2	Рисунок природных	2.1	Зарисовки цветов	5

Номер раздела	Наименование разделов практики	Содержание раздела (темы, виды практической деятельности)		Трудоемкость, ак.ч.
	форм			
		2.2	Зарисовки деревьев	5
Раздел 3	Основы живописи	3.1	Зарисовки цветов	5
		3.2	Зарисовки деревьев	5
		3.3	Пейзаж	5
Раздел 4	Рисунок архитектора	4.1	Перспективный рисунок природных форм	5
		4.2	Светотеневой рисунок природных форм	5
		4.3	Рисунок архитектурных деталей	5
		4.4	Городской пейзаж	5
Раздел 5	Акварельная живопись	5.1	Материалы, инструменты, терминология в акварельной живописи	7
		5.2	Акварельные скетчи	9
		5.3	Рисование и живопись пейзажа	9
		5.4	Рисование и живопись интерьера	9
		5.5	Комбинированная техника	9
Оформление отчета по практике				9
Подготовка к защите и защита отчета по практике				9
<b>ВСЕГО:</b>				<b>108</b>

\* - содержание практики по разделам и видам практической подготовки ПОЛНОСТЬЮ отражается в отчете обучающегося по практике.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Материально-техническое обеспечение проведения практики, отвечающее требованиям приказа Ректора РУДН № 397-р от 9 апреля 2021 г. «Об утверждении и введении в действие Регламента обеспечения охраны труда и пожарной безопасности при проведении практик» и инструкции ИОТ № 712-21 РУДН от 17.05.2021г. «По охране труда и пожарной безопасности при проведении учебных и производственных (в том числе преддипломных и научно-исследовательских) практик, реализуемых в аграрно-технологическом институте»:

1. Оборудованные лабораторные аудитории
2. Доска аудиторная
3. Проекторы

## 7. СПОСОБЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика может проводиться как в структурных подразделениях РУДН или в организациях г. Москвы (стационарная), так и на базах, находящихся за пределами г. Москвы (выездная).

Проведение практики на базе внешней организации (вне РУДН) осуществляется на основании соответствующего договора, в котором указываются сроки, место и условия проведения практики в базовой организации.

Сроки проведения практики соответствуют периоду, указанному в календарном учебном графике ОП ВО. Сроки проведения практики могут быть скорректированы при согласовании с Управлением образовательной политики и Управлением организации практик и содействия трудоустройству выпускников в РУДН.

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

*Основная литература:*

1. Неонет, Н. Ф. Техника акварельной живописи: учебное пособие: [14+] / Н. Ф. Неонет ; Высшая школа народных искусств (академия). – Санкт-Петербург: Высшая школа народных искусств, 2018 – 38 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499617> (дата обращения: 23.05.2022). – Библиогр.: с. 18 – ISBN 978-5-906697-77-6. – Текст : электронный.

*Дополнительная литература:*

1. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для вузов / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 — 128 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10876-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495384> (дата обращения: 23.05.2022).

2. Царева, Л. Н. Рисунок натюрморта : учебное пособие / Л. Н. Царева, А. И. Царев. — 2-е изд. — Москва : МИСИ – МГСУ, 2015 — 172 с. — ISBN 978-5-7264-0943-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/93234> (дата обращения: 23.05.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

*Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)
- ЭБС «Знаниум» <https://znaniyum.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>
- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>
- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>
- Наукометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

*Учебно-методические материалы для прохождения практики, заполнения дневника и оформления отчета по практике \*:*

1. Правила техники безопасности при прохождении практики «Учебная практика "Рисунок и живопись в ландшафтной архитектуре"» (первичный инструктаж).

2. Общее устройство и принцип работы технологического производственного оборудования, используемого обучающимися при прохождении практики; технологические карты и регламенты и т.д. (при необходимости).

3. Методические указания по заполнению обучающимися дневника и оформлению отчета по практике «Учебная практика "Рисунок и живопись в ландшафтной архитектуре"».

**РАЗРАБОТЧИКИ**

Старший преподаватель

---

Должность

Зинченко А.В.

---

Фамилия И.О

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП**

Директор департамента ландшафтного проектирования и устойчивых экосистем

---

Должность

Довлетярова Э.А.

---

Фамилия И.О

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО**

Профессор департамента ландшафтного проектирования и устойчивых экосистем

---

Должность

Довлетярова Э.А.

---

Фамилия И.О