

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 19.05.2026 19:18:44  
Уникальный программный ключ:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

**Инженерная академия**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ ОБЪЕКТОВ ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА**

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

**07.03.02 РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

**РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Реконструкция и реставрация объектов деревянного зодчества» входит в программу бакалавриата «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» по направлению 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» и изучается в 8 семестре 4 курса. Дисциплину реализует Кафедра архитектуры и реставрации. Дисциплина состоит из 4 разделов и 12 тем и направлена на изучение теоретических и практических аспектов сохранения памятников деревянного зодчества: исторических технологий возведения срубных конструкций, методов фиксации и обследования деформаций, принципов «лечебной» реставрации (замена венцов, врубок), способов усиления фундаментов, а также современных подходов к музеефикации и адаптации объектов под современное использование с сохранением подлинности.

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся профессиональных компетенций в области выявления, натурных исследований, разработки проектов реставрации и инженерной реконструкции памятников деревянной архитектуры с обязательным соблюдением Венецианской хартии (критерии аутентичности, минимального вмешательства, читаемости наслоений).

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Реконструкция и реставрация объектов деревянного зодчества» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ПК-2	Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территорий и территорий объектов культурного наследия	ПК-2.1 Умеет: обосновывать выбор градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия; разрабатывать и оформлять проектную документацию по градостроительному проектированию; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.; ПК-2.2 Знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию, в том числе для исторически сложившихся территорий; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.;
ПК-4	Способен проводить предпроектные исследования и документально оформлять предпроектные данные для разработки архитектурного раздела проектной документации и оказания экспертных услуг	ПК-4.1 Умеет: использовать методы работы с библиографическими и иконографическими источниками; проводить натурные обследования для

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
		<p>проведения анализа участка реставрационных работ;</p> <p>готовить отчет и презентационные материалы по предварительным исследованиям объекта реставрации.;</p> <p>ПК-4.2 Знает:</p> <p>средства и методы сбора и обработки данных, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическую фиксацию подосновы;</p> <p>региональные и местные архитектурные традиции;</p> <p>виды и методы проведения предпроектных исследований, включая историографические и культурологические.;</p>

### 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Реконструкция и реставрация объектов деревянного зодчества» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Реконструкция и реставрация объектов деревянного зодчества».

*Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины*

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ПК-2	Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территорий и территорий объектов культурного наследия	<p>Проектно-технологическая практика;</p> <p>Архитектурно-реставрационное проектирование;</p> <p>Теоретические основы реставрации памятников архитектуры;</p> <p>Реставрация малых архитектурных форм**;</p>	<p>Преддипломная практика;</p> <p>Архитектурно-реставрационное проектирование;</p> <p>Теоретические основы реставрации памятников архитектуры;</p> <p>Ландшафтная архитектура;</p> <p>Законодательство, экспертиза и управление проектами в реставрации**;</p>
ПК-4	Способен проводить предпроектные исследования и документально оформлять предпроектные данные для разработки архитектурного раздела проектной документации и оказания экспертных услуг		Преддипломная практика;

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Реконструкция и реставрация объектов деревянного зодчества» составляет «6» зачетных единиц.  
Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			8
Контактная работа, ак.ч	51		51
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	34		34
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	138		138
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	27		27
Общая трудоемкость дисциплины ак.ч.	ак.ч.	216	216
	зач.ед.	6	6

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы\*

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Историко-архитектурная специфика деревянного зодчества	1.1	Эволюция конструктивных систем (клеть, изба, хоромы, шатровые и ярусные храмы, мельницы) в контексте региональных традиций.	Анализ эволюции конструктивных систем деревянного зодчества — от простейшей клетки и избы до многофункциональных хором, шатровых и ярусных храмов, а также мельниц — с выявлением влияния региональных традиций, природно-климатических условий и местных строительных приемов на формирование типологических особенностей и конструктивных решений.	ЛК, СЗ
		1.2	Базовые элементы и узлы: сруб «в обло» и «в лапу», типы врубок (сковородень, чаша, шип), конструкции кровель (самцовая, слеговая).	Изучение основных типов угловых соединений сруба («в обло» с остатком и «в лапу» без остатка), а также классических врубок (сковородень, чаша, шип) для обеспечения жесткости и гидроизоляции углов; рассмотрение конструкций традиционных деревянных кровель — самцовой (с фронтоном из бревен) и слеговой (по слегам-прогонам).	ЛК, СЗ
		1.3	Традиционные породы древесины (сосна, лиственница, дуб, осина) и критерии их подлинности: естественная усушка, защита от биопоражений.	В рамках дисциплины рассматриваются традиционные для русского деревянного зодчества породы древесины — сосна, лиственница, дуб и осина, а также устанавливаются ключевые критерии их подлинности для реставрации, включающие оценку естественной (вековой) усушки и анализ степени биопоражения для определения сохранности исторического материала.	ЛК, СЗ
Раздел 2	Технологии натурных исследований и предпроектный анализ	2.1	Методы обмерно-фиксационных работ (лазерное сканирование, фотограмметрия, ручные обмеры) для деформированных срубов.	Комплексный анализ и сравнительная характеристика методов обмерно-фиксационных работ (лазерное сканирование, фотограмметрия, традиционные ручные обмеры), применяемых для фиксации геометрии деформированных срубов, с акцентом на выявление искажений, просадок и выпучиваний венцов для последующей разработки реставрационных мероприятий.	ЛК, СЗ
		2.2	Диагностика дефектов и разрушений: биоповреждения (домовый грибок, жуки-точильщики), механические деформации (выворот венцов, наклон, выпучивание стен), намокание узлов.	Систематизация признаков биологических поражений (включая домовый грибок и жуков-точильщиков) и механических деформаций (выворот венцов, наклон, выпучивание стен) в конструкциях деревянного зодчества, а также анализ причин и механизмов локального намокания узлов сопряжений как триггера разрушительных процессов.	ЛК, СЗ
		2.3	Архивно-библиографические изыскания: выявление аналогов, датировка по дендрохронологии и типу врубок, анализ исторических фотографий.	Изучение методов архивно-библиографических изысканий для реставрации деревянного зодчества, включая выявление историко-архитектурных аналогов, определение возраста памятника по дендрохронологии и типу плотницких врубок, а также анализ иконографических материалов (исторических фотографий, обмеров, описей) для обоснования проектных решений.	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 3	Принципы и методы реставрации деревянных объектов	3.1	«Лечебная» реставрация сруба: технологии локальной перекладки венцов, инъектирование антисептиков, протезирование поврежденных торцов бревен.	Комплексный анализ технологий «лечебной» реставрации сруба, включающий методы локальной перекладки венцов без полной разборки, инъекционное введение антисептических составов в глубокие слои древесины и способы протезирования поврежденных торцов бревен для продления жизненного цикла памятника деревянного зодчества.	ЛК, СЗ
		3.2	Реставрация конструктивных элементов (крылец, карнизов, наличников, гонтовой кровли) с воссозданием утраченных частей по аналогам.	Изучение методов реставрации и воссоздания утраченных элементов деревянного зодчества (крылец, карнизов, наличников, гонтовой кровли) на основе историко-архитектурных аналогов, включая анализ подлинных образцов, выбор материалов и технологий восстановления.	ЛК, СЗ
		3.3	Защита и консервация: современные антисептики и огнебиозащита без изменения цвета древесины, устройство продухов, дренажей и отмосток.	Изучение современных составов для антисептирования и огнебиозащиты, сохраняющих натуральный цвет древесины, а также проектирование систем продухов, дренажей и отмосток для обеспечения вентиляции и отвода влаги от фундаментов объектов деревянного зодчества.	ЛК, СЗ
Раздел 4	Реконструкция, усиление и адаптация памятников	4.1	Инженерная реконструкция фундаментов (подведение «стеклопакетных» свай, устройство металлических обвязок, разгрузочных поясов) без разборки сруба.	Изучение технологии усиления и замены ветхих фундаментов деревянных зданий методом подведения буроинъекционных («стеклопакетных») свай с последующим устройством металлических обвязок и разгрузочных поясов, позволяющим перераспределить нагрузку от сруба на новое основание без его демонтажа.	ЛК, СЗ
		4.2	Современные методы усиления деревянных конструкций (композитные материалы, скрытое армирование, металлические стяжки) при сохранении внешнего вида.	Рассмотрение современных технологий усиления деревянных конструкций с использованием композитных материалов, скрытого армирования и металлических стяжек, обеспечивающих повышение несущей способности и долговечности объекта при полном сохранении его подлинного внешнего облика.	ЛК, СЗ
		4.3	Адаптация объектов деревянного зодчества под современное использование (музей, гостиница, выставочный зал) с соблюдением принципов обратимости и климатического контроля.	Анализ методов приспособления памятников деревянного зодчества под современные функции (музей, гостиница, выставочный зал) с разработкой архитектурно-планировочных решений, обеспечивающих обратимость реставрационных вмешательств, а также внедрение систем климатического контроля для сохранения аутентичной древесины при изменении режима эксплуатации объекта.	ЛК, СЗ

---

\* - заполняется только по ОЧНОЙ форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основная литература:

1. Шумилкин С.М., Шумилкин А.С. Реставрация гражданского деревянного зодчества. — Нижний Новгород: ННГАСУ, 2022. — 36 с. <https://studfile.net/preview/20353644/>
2. Шумилкин С.М., Шумилкин М.С. Реставрация культового деревянного зодчества. — Нижний Новгород: ННГАСУ, 2022. — 36 с. <https://studfile.net/preview/20313897/>
3. Котенко И. А. Реконструкция деревянных зданий. — Саратов: Профобразование, 2024. — 106 с. <https://www.iprbookshop.ru/137722.html>

### Дополнительная литература:

1. Котенко, И. А. Методика реставрации и реконструкции. Реставрация и ремонт деревянных зданий : учебное пособие. — 2-е изд. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 100 с. — ISBN 978-5-4497-3865-3.
2. Котенко, И. А. Реконструкция деревянных зданий : учебное пособие для СПО. — Саратов : Профобразование, 2024. — 106 с. — ISBN 978-5-4488-1281-1.

### Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)
- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>
- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>
- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>
- Научометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:

# 1. Курс лекций по дисциплине «Реконструкция и реставрация объектов деревянного зодчества».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

**РАЗРАБОТЧИКИ**

Старший преподаватель

---

Должность

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП**

Заведующий кафедрой

---

Должность

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО**

Заведующий кафедрой

---

Должность

Калугин А.Н.

---

Фамилия И.О

Гарькин И.Н.

---

Фамилия И.О

Гарькин И.Н.

---

Фамилия И.О