

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.05.2026 15:27:07
Уникальный программный ключ:
ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
Филологический факультет**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ЛИТЕРАТУРА ВОСТОКА

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Литература Востока» входит в программу магистратуры «Литературоведение» по направлению 45.04.01 «Филология» и изучается в 1 семестре 1 курса. Дисциплину реализует Кафедра русской и зарубежной литературы. Дисциплина состоит из 4 разделов и 11 тем и направлена на изучение богатого литературного достояния литературы стран Востока, начиная с возникновения и заканчивая современным этапом развития. Курс знакомит с творчеством видных представителей ближневосточной средневековой мысли, о прозы и поэзии, дает представление о характерных особенностях в развитии литературы Востока литературы на всем протяжении ее существования.

Целью освоения дисциплины является приобретение студентами комплексных знаний практико-ориентированного характера; определение основных закономерностей развития восточных литератур; - изучение особенностей литературы в контексте взаимосвязей Мусульманского Востока; раскрытие идейно-эстетических ценностей некоторых произведений всемирно известных писателей прошлого; усвоение содержания научно-теоретического минимума.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Литература Востока» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ПК-5	Умеет использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные технические средства обучения и образовательные технологии	ПК-5.1 Способен выбрать формы, методы и приемы учебной деятельности в соответствии с содержанием материала и особенностями аудитории обучающихся; ПК-5.2 Умеет использовать на занятии современные педагогические технологии;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Литература Востока» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Литература Востока».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ПК-5	Умеет использовать педагогически обоснованные формы,		Современная поэзия: традиции и тенденции; <i>Библейская мифология и</i>

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные технические средства обучения и образовательные технологии		<i>мировая литература**;</i> <i>Философия и поэзия Серебряного века**;</i> Русская литература XIX века: новейшие аспекты изучения; Педагогическая практика;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Литература Востока» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			1
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	17		17
Лекции (ЛК)	0		0
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17		17
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	37		37
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	18		18
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Арабская литература древней эпохи	1.1	История арабской литературы древней эпохи	Основные этапы формирования, роль устного народного творчества, появление письменных памятников, значение доисламской поэзии и прозы для культуры.	СЗ
		1.2	Поэзия древней эпохи	Главные поэты этого периода: Имру аль-Кайс, Антара, Зухайр и другие. Тематика, жанры (касыда, газель), художественные особенности.	СЗ
		1.3	Проза древней эпохи	Главные писатели: Ибн Кутайба, Аль-Джахиз и другие. Жанры (макама, пословицы, рассказы), стилистика, влияние на последующую литературу.	СЗ
Раздел 2	Арабская литература исламской эпохи	2.1	Влияние ислама на литературу	Источники и ценности литературы исламской эпохи: Коран, хадисы, религиозная этика, появление новых жанров.	СЗ
		2.2	Цели литературы в исламской эпохи	Просветительская, воспитательная, религиозная и эстетическая функции литературы.	СЗ
		2.3	Темы писательства	Главные поэты и писатели этого периода: Аль-Мутанабби, Абу Нувас, Аль-Фараби и другие. Основные темы, художественные приёмы.	СЗ
Раздел 3	Арабская литература эпохи Омейядов	3.1	История эпохи Омейядов	Поэзия и проза: основные направления и авторы. Политические и культурные изменения, влияние на литературу.	СЗ
		3.2	Главные поэты и писатели	Внешнее влияние: контакты с персидской, византийской культурами, формирование новых литературных школ.	СЗ
Раздел 4	Аббасидская эпоха. Литература Мамлюкского султаната. Современная арабская литература	4.1	Аббасидская эпоха	Расцвет науки, поэзии и прозы: «Тысяча и одна ночь», развитие макамы, научные трактаты, роль Багдада как центра культуры.	СЗ
		4.2	Литература Мамлюкского султаната	Особенности стиля и тематики: исторические хроники, поэзия, проза, влияние суфизма.	СЗ
		4.3	Современная арабская литература.	Писатели и поэты XX–XXI веков: Нагиб Махфуз, Таха Хусейн, Адонис и другие. Актуальные темы: национальная идентичность, социальные перемены, диалог с традицией.	СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Усманов Н.К. Литература арабских стран // Литература Востока в новое время. М., 1975
2. Гибб, Х.А. Арабская литература. Классический период / Х.А. Гибб. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 322 с. - ISBN 978-5-9989-1147-7
3. Васильев, Л.С. История Востока : учебник для бакалавриата и магистратуры / Л. С. Васильев ; ВШЭ Нац. исслед. ун-т. – 7-е изд. – Москва : Юрайт, 2017. Том 1 : книга 1 . 2017. – 3 60 с.

Дополнительная литература:

1. 7НИ(5) - Л64 Литература Востока в новейшее время. (1917-1945гг.) : Учебник для вузов / Под ред. И.С.Брагинского. - Москва : Изд-во Московского ун-та, 1977. - 560 с. : ил. - 1.50.

2. 7НИ(5) - Л64 Литература Востока в средние века. В 2-х ч. Ч. 2 / Под ред. Н.И.Конрада и И.С.Брагинского. - Москва : Изд-во МГУ, 1970. - 472 с. : ил. - 1.20.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров
 - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>
 - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
 - ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>
 - ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
 - ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>
- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>
- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>
- Научометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Литература Востока».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

Ассистент

Должность, БУП

Подпись

Эльрашид Али Мохаммад

Адам

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Коваленко Александр

Георгиевич

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Заведующий кафедрой

Должность, БУП

Подпись

Коваленко Александр

Георгиевич

Фамилия И.О.