

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ястребов Олег Александрович

Должность: Ректор

Дата подписания: 15.05.2026 11:57:02

Уникальный программный ключ:

ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

Филологический факультет

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

СЕМИОТИКА ВЕЩНОГО МИРА: СЛОВА И ВЕЩИ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

РУССКИЙ ЯЗЫК И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Семиотика вещного мира: слова и вещи» входит в программу магистратуры «Русский язык и межкультурная коммуникация» по направлению 45.04.01 «Филология» и изучается в 3 семестре 2 курса. Дисциплину реализует Кафедра общего и русского языкознания. Дисциплина состоит из 10 разделов и 12 тем и направлена на изучение предмета и задач семиотики, её основных понятий и измерений, проблемы классификации знаков, знаковой природы вещей и системы вещей как текста, вещи в зеркале культуры и цивилизации, оппозиции «вещей-символов» и «вещей-операторов», «вещного космоса» семьи, семиотики зеркальности, вещного мира в рекламном дискурсе, концепции семиотики моды Р. Барта, а также функционирования слов с вещной семантикой в художественных текстах.

Целью освоения дисциплины является овладение навыками семиотического анализа текстов различной природы, в том числе, и таких, которые созданы с помощью знаков-вещей. «Вещный мир» представляет собой особую знаковую систему, и информация, заключенная в них, может быть декодирована и развернута в текст(ы) на естественных языках. Кроме того, существует связь вещи и ее именованья, которая также может быть раскрыта с помощью лингвистических и психолингвистических методик. Наконец, изучение и интерпретация смыслов «вещного мира» требует обращения к смежным отраслям знаний, например, к социолингвистике, т.к. вещи являются частью культуры и, значит, системы ценностей: в истории вещей и их наименований прослеживаются изменения в ценностной системе той или иной культуры. При этом слова-вещи приобретают статус концептов культуры.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Семиотика вещного мира: слова и вещи» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;	ОПК-2.1 Корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы; ОПК-2.2 Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии;
ПК-1	Способен самостоятельно пополнять, критически анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований	ПК-1.1 Самостоятельно находит научную информацию в сфере филологии и гуманитарных наук, необходимую для проведения собственного исследования; ПК-1.2 Умеет применить полученные знания для отбора, систематизации и анализа собранной информации в соответствии с целью и задачами исследования;
ПК-5	Умеет использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные технические средства обучения и образовательные технологии	ПК-5.1 Способен выбрать формы, методы и приемы учебной деятельности в соответствии с содержанием материала и особенностями аудитории обучающихся; ПК-5.2 Умеет использовать на занятии современные педагогические технологии;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Семиотика вещного мира: слова и вещи» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Семиотика вещного мира: слова и вещи».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;	Теория и история лингвистики; Психолингвистика;	Преддипломная практика; Когнитивная и коммуникативная лингвистика;
ПК-1	Способен самостоятельно пополнять, критически анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований	Научно-исследовательская работа; Семиотика; Актуальные проблемы русской семантики**; Прикладные аспекты лингвистики текста**; Теория поэтического языка**; Социоллингвистика**; Концепты в русском языке и культуре**; Лингвистика креатива**;	Преддипломная практика; Когнитивная и коммуникативная лингвистика;
ПК-5	Умеет использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные технические средства обучения и образовательные технологии	Педагогическая практика; Психолингвистика; Иностранный язык (дополнительные разделы); Русский язык как иностранный;	Иностранный язык (дополнительные разделы); Русский язык как иностранный;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Семиотика вещного мира: слова и вещи» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			3
<i>Контактная работа, ак.ч</i>	34		34
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17		17
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	56		56
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	18		18
Общая трудоемкость дисциплины ак.ч.	ак.ч.	108	108
	зач.ед.	3	3

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы*

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Предмет и задачи семиотики; основные понятия и термины.	1.1	Знак, знаковая система; семиозис; семиосфера.	Определение знака и знаковой системы. Процесс семиозиса и его компоненты. Понятие семиосферы в концепции Ю.М. Лотмана. Знак как основная единица семиотического анализа.	ЛК, СЗ
		1.2	Измерения семиотики: семантика, синтактика, прагматика и сигматика.	Основные измерения семиотики. Семантика как отношение знака к значению. Синтактика как отношение знаков друг к другу. Прагматика как отношение знака к интерпретатору. Сигматика как отношение знака к обозначаемому объекту.	ЛК, СЗ
Раздел 2	Классификация знаков.	2.1	Исследовательские подходы М.Кронгауза и Ч.Пирса к проблеме классификации знаков.	Классификация знаков в концепции Ч. Пирса: иконические знаки, индексы и символы. Подход М. Кронгауза к типологии знаковых систем. Критерии разграничения типов знаков.	ЛК, СЗ
Раздел 3	Вещи как культурные знаки	3.1	Знаковая природа вещей. Система вещей как текст.	Вещь как знак в семиотическом пространстве культуры. Система вещей как текст в концепции Ж. Бодрийяра. Семиотический анализ функционирования вещей в социальном контексте.	ЛК, СЗ
Раздел 4	Культура и цивилизация	4.1	Вещи в зеркале культуры и цивилизации.	Символическое и функциональное измерение вещи. Культурные коды и механизмы означивания вещей. Вещь как маркер цивилизационных процессов в работах Ж. Бодрийяра и Ю.М. Лотмана.	ЛК, СЗ
Раздел 5	«Вещи-символы» и «вещи-операторы»: ценностная переориентация.	5.1	Природность и функциональность.	Оппозиция природного и функционального в системе вещей. Трансформация ценностных характеристик вещи. Переход от «вещей-символов» к «вещам-операторам».	ЛК, СЗ
		5.2	Техническая «коннотация»: автоматика.	Понятие технической коннотации в семиотике вещей. Автоматика как вторичная знаковая система. Означивание технических объектов в пространстве современной культуры.	ЛК, СЗ
Раздел 6	«Вещный космос» семьи и место человека в нем.	6.1	Человек в «вещном космосе» семьи. Семейная фотография и семейный альбом как знаковые вещи семьи.	Семейный «вещный космос» как семиотическая система. Семейная фотография и альбом как носители культурной памяти и знаковые объекты семейной идентичности. Место человека в системе семейных вещей.	ЛК, СЗ
Раздел 7	«Зеркало»: слово и вещь.	7.1	Развитие от обыденного слова-вещи к концепту культуры. Семиотика зеркальности.	Трансформация обыденного слова-вещи в культурный концепт. Зеркало как семиотический объект. Семиотика зеркальности в культуре: механизмы отражения и удвоения реальности.	ЛК, СЗ
Раздел 8	«Вещный мир» в рекламном дискурсе.	8.1	Двойственная сущность рекламы: одаривание и подавление.	Реклама как семиотическая система. Двойственная природа рекламного дискурса: одаривание как создание привлекательного образа вещи и подавление как механизм потребительского принуждения. Вещь в рекламном тексте.	ЛК, СЗ
Раздел 9	Семиотика моды	9.1	Концепция семиотики моды Р.Барта.	Семиотический анализ моды в работах Р. Барта. Реальная одежда, одежда-образ и одежда-описание. Механизмы означивания в системе моды. Мода как вторичная семиотическая система.	ЛК, СЗ
Раздел 10	«Слова-вещи» в художественных текстах.	10.1	Функционирование слов с вещной семантикой в	Слова с вещной семантикой как объект семиотического анализа. Функции вещных деталей в художественном тексте. Семиотика вещного мира в поэме Н.В. Гоголя	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы	Содержание темы	Вид учебной работы*
		поэме Н.В.Гоголя «Мертвые души».	«Мертвые души»: характеристика персонажей и создание картины мира.	

* - заполняется только по ОЧНОЙ форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Bourdieu P. Language and Symbolic Power. Cambridge: Polity Press, 1991.
2. Бодрийяр Ж. Система вещей. – М., 2001.
3. Лотман Ю.М. Избранные труды. В 3-х т. (Отдельные разделы по темам курса).
4. Р.Барт. Система моды. Статьи по семиотике культуры. М., 2004.
5. Семиотика. Общая семантика. Хрестоматия / Составитель – д.ф.н., профессор кафедры общего и русского языкознания филологического факультета РУДН Н.Л.Чулкина.
6. Степанов Ю.С. Семиотика. Антология. М., 2001 (Отдельные разделы по темам курса).
7. Степанов Ю.С. Семиотика. М., 1988.

Дополнительная литература:

1. Барт Р. Основы семиологии/Французская семиотика: От структурализма к постструктурализму. М., 2000. – С.247-311.
2. Квадратура смысла. Французская школа анализа дискурса. М., 1999.
3. Прохоров Ю.Е. В поисках концепта. М., 2004.
4. Эко У. Отсутствующая структура. Введение в семиологию. СПб., 2004.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров
 - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
 - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
 - ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
 - ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
 - ЭБС «Троицкий мост»
2. Базы данных и поисковые системы
 - электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
 - поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
 - поисковая система Google <https://www.google.ru/>
 - реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Семиотика вещного мира: слова и вещи».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИКИ

Профессор

Должность

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО

Заведующий кафедрой

Должность

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП

Заведующий кафедрой

Должность

Чулкина Н.Л.

Фамилия И.О

Денисенко В.Н.

Фамилия И.О

Денисенко В.Н.

Фамилия И.О