Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ястребф едеральное чесударственное автономное образовательное учреждение высшего образования Должность: Ректор «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы» Дата подписания: 15.10.2025 18:00:01

Уникальный программный ключ:

Инженерная академия

са<u>953a012<del>0d891083f</del>939673078ef1a989dae18a</u> (наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

#### 07.03.04 ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**ДИСШИПЛИНЫ** ведется рамках реализации профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП BO):

#### АРХИТЕКТУРНО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

#### 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Академический рисунок» входит В программу бакалавриата «Архитектурно-градостроительное проектирование» ПО направлению 07.03.04 «Градостроительство» и изучается в 1, 2, 3, 4 семестрах 1, 2 курсов. Дисциплину реализует Кафедра архитектуры, реставрации и дизайна. Дисциплина состоит из 3 разделов и 9 тем и направлена на изучение объемно-пространственного представления учащихся, что характеризует этапы формирования компетенций и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

Целью освоения дисциплины является — обучение рисунку с натуры; — приобретение навыков изображения головы человека; — приобретение навыков построения конструктивного рисунка; — изучение правил академического рисунка.

#### 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Академический рисунок» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ОПК-1	Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1 Участвует в создании архитектурноградостроительных концепций, в оформлении демонстрационного материала; ОПК-1.2 Использует методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и градостроительного пространства;
ОПК-3	Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1 Участвует в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений, оформлении презентаций, сопровождении градостроительной проектной документации на этапе согласований; ОПК-3.2 Использует в территориальном объектном проектировании социальные, функционально-технологические эргономические (в том числе для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические требования и требования к проектной документации для различных градостроительных объектов;

#### 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Академический рисунок» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Академический рисунок».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ОПК-1	Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления		Градостроительное проектирование; История архитектуры; Организация универсальной городской среды;
ОПК-3	Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом и экономическом и эстетическом аспектах		Градостроительное проектирование; Планирование инженерных сетей и оборудования; Территориальное планирование; Городские инженерные сооружения; Развитие городского подземного пространства; Планировочная организация городских территорий;

<sup>\* -</sup> заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО \*\* - элективные дисциплины /практики

# 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Академический рисунок» составляет «10» зачетных единиц.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Des en fina in a fam.	DCETO avvi	Семестр(-ы)				
Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		1	2	3	4
Контактная работа, ак.ч.	175		36	34	54	51
Лекции (ЛК)	0		0	0	0	0
Лабораторные работы (ЛР)	175		36	34	54	51
Практические/семинарские занятия (СЗ)	0		0	0	0	0
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	131		27	47	54	3
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	54		9	27	0	18
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	360	72	108	108	72
	зач.ед.	10	2	3	3	2

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
Раздел 1	Введение в дисциплину	1.1	Ознакомительный рисунок головы	ЛР, СЗ
		1.2	Рисунок черепа	ЛР, СЗ
		1.3	Рисунок анатомической головы	ЛР, СЗ
Раздел 2	Рисунок частей лица	2.1	Рисунок частей лица с головы Давида. Глаз	ЛР, СЗ
		2.2	Рисунок частей лица с головы Давида. Нос	ЛР, СЗ
		2.3	Рисунок частей лица с головы Давида. Губы	ЛР, СЗ
		2.4	Рисунок частей лица с головы Давида. Ушная раковина	ЛР, СЗ
Раздел 3	Рисунок гипсовой головы классического образа	3.1	Рисунок гипсовой головы классического образа. Цезарь	ЛР, СЗ
		3.2	Рисунок гипсовой головы классического образа. Сократ	ЛР, СЗ

<sup>\* -</sup> заполняется только по  $\underline{\mathbf{OYHOЙ}}$  форме обучения:  $\mathit{ЛK}$  – лекции;  $\mathit{ЛP}$  – лабораторные работы;  $\mathit{C3}$  – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
	Лаборатория сопротивления	Комплект специализированной
	материалов для проведения	мебели, доска меловая, плакаты,
	занятий практических и	учебные модели.
Лекционная /	лабораторных занятий,	
Лабораторная	групповых и индивидуальных	
	консультаций, текущего	
	контроля и промежуточной	
	аттестации	
Для самостоятельной работы	Конструкторское бюро	Комплект специализированной мебели; (в т.ч. электронная доска); мультимедийный проектор BenqMP610; экран моторизованный Sharp 228*300; доска аудиторная поворотная; Комплект ПК iRU Corp 317 TWR i7 10700/16GB/ SSD240GB/2TB 7.2K/GTX1660S-6GB /WIN10PRO64/ BLACK + Kомплект Logitech Desktop MK120, (Keybord&mouse), USB, [920-002561] + Mонитор HP P27h G4 (7VH95AA#ABB) (УФ-000000000059453)-5шт., Компьютер Pirit Doctrin4шт., ПО для ЭВМ LiraServis Academic Set 2021 Состав пакета ACADEMIC SET: программный комплекс "ЛИРА-САПР FULL". программный комплекс "МОНОМАХ-САПР PRO". программный комплекс "ЭСПРИ.
	Компьютерный класс - учебная	Комплект специализированной мебели; (в т.ч.
	аудитория для практической	электронная доска); мультимедийный
	подготовки, лабораторно-	проектор BenqMP610; экран моторизованный
	практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций,	Sharp 228*300; доска аудиторная поворотная; Комплект ПК iRU Corp 317 TWR i7
	текущего контроля и	10700/16GB/ SSD240GB/2TB 7.2K/
	промежуточной аттестации.	GTX1660S-6GB /WIN10PRO64/ BLACK +

Комплект Logitech Desktop MK120,
(Keybord&mouse), USB, [920-002561] +
Монитор HP P27h G4 (7VH95AA#ABB) (УФ-
00000000059453)-5шт., Компьютер Pirit
Doctrin4шт., ПО для ЭВМ LiraServis Academic
Set 2021 Cocтав пакета ACADEMIC SET:
программный комплекс "ЛИРА-САПР FULL".
программный комплекс "МОНОМАХ-САПР
PRO". программный комплекс "ЭСПРИ.

<sup>\* -</sup> аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается ОБЯЗАТЕЛЬНО!

#### 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

- 1. Архитектурный рисунок гипсовой головы. В истории, теории и практике. Базовый курс: Учебное пособие для вузов / О.В. Осмоловская, А.А. Мусатов. М: «Архитектура-С», 2013. 504 с., ил.
- 2. Рисунок: Учебное пособие для вузов / С.В. Тихонов, В.Г. Демьянов, В.Б. Подрезков. Москва: Стройиздат, 1983. 296 с., ил.
- 3. Осмоловская О.В., Мусатов А.А. Рисунок по представлению / Учеб. пособие. О.В. Осмоловская, А.А. Мусатов. Издание 3-е. М: «Архитектура-С», 2015. 412 с., ил.

Дополнительная литература:

- 1. Кудряшов В.И. Виды изображений в рисунке. Ортогональные, аксонометрические, перспективные: Учебн. Пособие. М: МАрхИ, 1978.
- 2. Раушенбах Б.В. Геометрия картины и зрительное восприятие. СПб: Азбука-классика, 2002.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

- 1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров
- Электронно-библиотечная система РУДН ЭБС РУДН http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web
  - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://www.biblioclub.ru
  - ЭБС Юрайт http://www.biblio-online.ru
  - ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
  - ЭБС «Троицкий мост»
  - 2. Базы данных и поисковые системы
- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации http://docs.cntd.ru/
  - поисковая система Яндекс https://www.yandex.ru/
  - поисковая система Google https://www.google.ru/
  - реферативная база данных SCOPUS

http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:

- 1. Курс лекций по дисциплине «Академический рисунок».
- \* все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины <u>в ТУИС</u>!