

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ястребов Олег Александрович

Должность: Ректор

Дата подписания: 18.05.2026 16:50:28

Уникальный программный ключ:

ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

Аграрно-технологический институт

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФИТОДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

35.03.10 ЛАНДШАФТНАЯ АРХИТЕКТУРА

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ЛАНДШАФТНАЯ АРХИТЕКТУРА

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Фитодизайн интерьера» входит в программу бакалавриата «Ландшафтная архитектура» по направлению 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» и изучается в 5, 6 семестрах 3 курса. Дисциплину реализует Департамент ландшафтного проектирования и устойчивых экосистем. Дисциплина состоит из 6 разделов и 16 тем и направлена на изучение - биологических и декоративных качествах горшечных и срезочных культур, используемых при оформлении интерьера; - основного ассортимента декоративных культур, используемых при озеленении различных типов помещений; - агротехники содержания декоративных культур в интерьерах с различными экологическими условиями; - элементов цветоведения и средств композиции; - видов интерьерных пространств и особенностей их оформления; - этапов проектирования и составления дизайна-проекта озеленения интерьера и зимних садов; - искусства бонсай и икебаны, их использование в фитодизайне интерьеров.

Целью освоения дисциплины является получение базовых знаний в области дизайна внутренней среды, проектирования и конструирования в фитодизайне, основанная на принципах озеленения различных типов интерьеров с помощью композиций из срезочных и горшечных культур, и формирование умений практического применения полученных знаний.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Фитодизайн интерьера» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ОПК-4	Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности;	ОПК-4.1 Способен применять современные технологии в профессиональной деятельности; ОПК-4.2 Способен обосновать выбор той или иной технологии, применимой в профессиональной деятельности;
ПК-5	готовностью изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования в области ландшафтной архитектуры	ПК-5.1 Готов изучать мировой опыт проектирования и исследований в области ландшафтной архитектуры; ПК-5.2 Готов изучать отечественный опыт проектирования и исследований в области ландшафтной архитектуры;
ПК-6	способностью применить творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций	ПК-6.1 Готов применить современные тенденции при проектировании объектов ландшафтной архитектуры; ПК-6.2 Готов применить творческий подход при проектировании и дизайне объектов садово-паркового искусства;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Фитодизайн интерьера» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Фитодизайн интерьера».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ОПК-4	Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности;	Цифровые инструменты в профессиональной деятельности ландшафтного архитектора; Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования; Рисунок и живопись в ландшафтной архитектуре; Градостроительство с основами архитектуры; Информационные технологии в ландшафтной архитектуре;	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры; Инженерная подготовка территорий; Болезни и вредители декоративных культур; Искусственный интеллект в профессиональной деятельности ландшафтного архитектора; Преддипломная практика;
ПК-6	способностью применить творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций	Цифровые инструменты в профессиональной деятельности ландшафтного архитектора; <i>Макетирование в ландшафтной архитектуре**</i> ; Информационные технологии в ландшафтной архитектуре;	Ландшафтное планирование; Дизайн малых архитектурных форм в объектах ландшафтной архитектуры; <i>Благоустройство городских территорий**</i> ; <i>Дизайн малого сада**</i> ; <i>Геоинформационные системы в ландшафтной архитектуре**</i> ; Болезни и вредители декоративных культур; Искусственный интеллект в профессиональной деятельности ландшафтного архитектора; Преддипломная практика;
ПК-5	готовностью изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования в области ландшафтной архитектуры		Преддипломная практика; Городская экология и мониторинг; Дизайн малых архитектурных форм в объектах ландшафтной архитектуры; <i>Благоустройство городских территорий**</i> ; <i>Дизайн малого сада**</i> ;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Фитодизайн интерьера» составляет «5» зачетных единиц.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)	
			5	6
Контактная работа, ак.ч.	94		34	60
Лекции (ЛК)	37		17	20
Лабораторные работы (ЛР)	57		17	40
Практические/семинарские занятия (СЗ)	0		0	0
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	56		18	38
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	30		20	10
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	180	72	108
	зач.ед.	5	2	3

Общая трудоемкость дисциплины «Фитодизайн интерьера» составляет «5» зачетных единиц.

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очно-заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)	
			7	8
Контактная работа, ак.ч.	87		51	36
Лекции (ЛК)	35		17	18
Лабораторные работы (ЛР)	52		34	18
Практические/семинарские занятия (СЗ)	0		0	0
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	75		48	27
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	18		9	9
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	180	108	72
	зач.ед.	5	3	2

Общая трудоемкость дисциплины «Фитодизайн интерьера» составляет «5» зачетных единиц.

Таблица 4.3. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)	
			7	8
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	26		16	10
Лекции (ЛК)	10		6	4
Лабораторные работы (ЛР)	16		10	6
Практические/семинарские занятия (СЗ)	0		0	0
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	141		88	53
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	13		4	9
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	180	108	72
	зач.ед.	5	3	2

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Фитодизайн как современное направление средового дизайна	1.1	История развития фитодизайна.	История развития фитодизайна. Мировой и исторический опыт озеленения интерьеров и зимних садов.	ЛК, ЛР
		1.2	Стили и композиция в фитодизайне.	Стили в фитодизайне. Классические, этнические и современные стили. Цвет в фитодизайне. Использование цветочных кругов. Влияние цвета на человека. Композиция и перспектива.	ЛК, ЛР
Раздел 2	Растения в фитодизайне интерьеров.	2.1	Классификация и функции декоративных культур, используемых в фитодизайне.	Функции растений в интерьере. Декоративные культуры для озеленения интерьерных пространств. Красивоцветущие декоративные культуры для озеленения интерьерных пространств.	ЛК, ЛР
		2.2	Ассортимент декоративных культур для озеленения интерьеров и зимних садов.	Особенности формирования ассортимента декоративных культур для озеленения интерьеров. Особенности формирования ассортимента декоративных культур для озеленения зимних садов.	ЛК, ЛР
		2.3	Особенности выращивания и ухода за цветочными культурами в условиях различных типов интерьеров и пространств.	Свет, температура и вода в жизни интерьерных культур. Системы регулирования микроклимата. Применение удобрений и регуляторов роста. Особенности подбора субстратов для интерьерных культур. Болезни и вредители, меры борьбы.	ЛК, ЛР
Раздел 3	Системы вертикального озеленения интерьера.	3.1	Типы вертикальных систем озеленения интерьера.	Исторический опыт и современные тенденции вертикального озеленения. Войлочная система вертикального озеленения. Модульная система вертикального озеленения. Контейнерная система вертикального озеленения.	ЛК, ЛР
		3.2	Конструктивные особенности вертикальных систем.	Конструктивные особенности вертикальных систем и их использование в различных интерьерах и пространствах. Технические решения в устройстве систем вертикального озеленения.	ЛК, ЛР
Раздел 4	Озеленение интерьера	4.1	Особенности озеленения интерьеров различного назначения	Типы интерьеров. Особенности озеленения интерьеров общественных пространств. Особенности озеленения интерьеров жилых пространств.	ЛК, ЛР
		4.2	Этапы разработки дизайн-проекта озеленения интерьера.	Предпроектный анализ интерьерных пространств. Разработка дизайн-проекта. Основные аспекты разработки дизайн-проекта озеленения интерьерных пространств. Авторский надзор.	ЛК, ЛР

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
		4.3	Состав проектной документации.	Предпроектная документация. Проектные чертежи. Визуализация проектных решений. Состав пояснительной записки.	ЛК, ЛР
Раздел 5	Проектирование зимнего сада	5.1	История возникновения зимних садов	История возникновения зимних садов. Виды и стили зимних садов.	ЛК, ЛР
		5.2	Организация пространства зимнего сада. Конструкция и оборудование зимних садов.	Организация пространства зимнего сада. Конструкция и оборудование зимних садов.	ЛК, ЛР
		5.3	Состав проекта зимнего сада.	Конструктивные элементы: каркас и остекление. Инженерные системы. Особенности формирования ассортимента растений. Состав дизайн-проекта зимнего сада.	ЛК, ЛР
Раздел 6	Бонсай. Флорариум. Икебана	6.1	Искусство Бонсай.	История Бонсай. Виды Бонсай. Техники исполнения. Материалы и оборудование.	ЛК, ЛР
		6.2	Флорариумы	Типы флорариумов, особенности создания. Палюдариумы. Материалы и оборудование.	ЛК, ЛР
		6.3	Икебана	Икебана, основные техники исполнения. Материалы и оборудование	ЛК, ЛР

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Лаборатория	Аудитория для проведения лабораторных работ, индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и оборудованием.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Соколова Т. А. Декоративное растениеводство. Цветоводство : учебник для вузов / Т.А. Соколова, И.Ю. Бочкова. - 5-е изд., испр. ; - М. : Академия, 2011. - 432 с. : ил. - (Бакалавриат).

2. Щепелева А.С. и др. Проектирование зимних садов : учебное пособие / А.С. Щепелева, Т.Е. Жукова, Э.А. Довлетярова, А.Г. Дмитриева. - М. : РУДН, 2019. - 66 с. : ил. - ISBN 978-5-209-08589-8 : 144.20.

3. Вьюгина Г.В. Цветоводство защищенного грунта : учебное пособие / Г.В. Вьюгина, С.М. Вьюгин. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2020. - 124с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-8114-6632-0 : 489.50.

4. Кутас Е. Н. Эколого-биологические особенности жизнедеятельности растений в условиях интерьеров / Е.Н. Кутас. - М. : Наука и техника, 1984. - 120 с. - 0.80.

Дополнительная литература:

1. Морозова К.В. и др. Комнатные ядовитые растения : учебное пособие для вузов / К. В. Морозова, В. В. Вандышев, И. А. Виноградова [и др.]. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 204 с. — ISBN 978-5-8114-7050-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154388>

2. Ефремова, Л.П. Озеленение интерьеров : курс лекций / Л.П. Ефремова, Ю.В. Граница ; Поволжский государственный технологический университет ; под общ. ред. Ю.В. Границой. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2015. - 180 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-

8158-1585-8 ; URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494066>

3. Некрасова М. А. и др. Фитопроектирование и медико-экологический фитодизайн внутренней среды помещений: учебное пособие / М.А. Некрасова, Н.В. Крестинина. - М. : Изд-во РУДН, 2008. - 295 с. : ил. - (Приоритетный национальный проект "Образование": Комплекс экспортоориентированных инновационных образовательных программ по приоритетным направлениям науки и технологий).

4. Некрасова М. А. и др. Современные информационные технологии визуализации проектов МЭФ-дизайна : учебное пособие / М.А. Некрасова, Н.В. Крестинина. - М. : Изд-во РУДН, 2008. - 195 с. : ил. - (Приоритетный национальный проект "Образование": Комплекс экспортоориентированных инновационных образовательных программ по приоритетным направлениям науки и технологий).

5. Герасимов С. О. и др. Комнатное цветоводство / С.О. Герасимов, И.М. Журавлев. - М. : Нива России, 1992. - 192 с. : ил. - ISBN 5-260-00578-3 : 264.00.

6. Пронников В. А. Икэбана, или Вселенная, запечатленная в цветке / В.А. Пронников. - М. : Наука, 1985. - 175 с. - 1.20.

7. Чертович, В. Н. Растения для зимних садов и интерьеров : [12+] / В. Н. Чертович, Т. А. Поболовец, В. В. Титок ; Национальная академия наук Беларуси, Центральный ботанический сад. – Минск : Беларуская навука, 2018. – 232 с. : ил. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-08-2329-8. Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498735>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>

- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>

- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>

- Научометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Фитодизайн интерьера».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

доцент департамента
ландшафтного проектировани и
устойчивых экосистем

Должность, БУП

Подпись

Щепелева Анна Сергеевна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

директор департамента
ландшафтного проектировани и
устойчивых экосистем

Должность БУП

Подпись

Довлетярова Эльвира
Анварбековна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

профессор департамента
ландшафтного проектировани и
устойчивых экосистем

Должность, БУП

Подпись

Довлетярова Эльвира
Анварбековна

Фамилия И.О.