

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 27.05.2026 15:00:46  
Уникальный программный ключ:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

**Филологический факультет**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА ПЕРВОГО ЯЗЫКА**

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

### **45.03.02 ЛИНГВИСТИКА**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

### **ЛИНГВИСТИКА: ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Лингвистический анализ текста первого языка» входит в программу бакалавриата «Лингвистика: иностранные языки» по направлению 45.03.02 «Лингвистика» и изучается в 8 семестре 4 курса. Дисциплину реализует Кафедра иностранных языков. Дисциплина состоит из 3 разделов и 7 тем и направлена на изучение комплексного анализа текста на основе теоретических и практических знаний, полученных в процессе изучения других дисциплин (литература стран первого языка, лексикология первого языка, введение в текстологию первого языка, стилистика первого языка, грамматическая стилистика первого языка).

Целью освоения дисциплины является ознакомление с методикой лингвистического анализа художественных текстов с учетом их семантической, структурной и коммуникативной организации, а также выявление языковых средств актуализации содержания текста на различных языковых уровнях (лексическом, морфологическом, синтаксическом, словообразовательном и стилистическом).

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Лингвистический анализ текста первого языка» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ПК-6	Способен эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования (включая дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование) в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам	ПК-6.1 Эффективно строит учебный процесс в соответствии с задачами конкретного учебного курса; ПК-6.4 Выбирает оптимальные пути решения задач конкретного учебного курса;

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Лингвистический анализ текста первого языка» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Лингвистический анализ текста первого языка».

*Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины*

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ПК-6	Способен эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего,	Научно-практическая практика; Методика преподавания иностранных языков; Частная теория перевода (первый язык); Методика написания научной работы; Язык делового общения (первый	

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	<p>основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования (включая дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование) в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам</p>	<p>иностраннй язык)**;  Методика преподавания первого языка;  Стилистические особенности перевода (второй иностранный язык)**;</p>	

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Лингвистический анализ текста первого языка» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			8
Контактная работа, ак.ч	18		18
Лекции (ЛК)	0		0
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	18		18
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	49		49
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	5		5
Общая трудоемкость дисциплины ак.ч.	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы\*

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Текст как объект лингвистического анализа.	1.1	Понятие текста. Различные подходы к лингвистическому анализу текста. Основные категории и свойства текста.	Определение текста и его свойства. Цели, задачи, предмет и объект лингвистического анализа текста. Уровни текста. Основные категории и свойства текста. Лингвистический анализ художественного текста	СЗ
		1.2	Текст и культура. Экстралингвистические факторы текстообразования. Интертекстуальность. Прецедентность.	Текст и культура. Экстралингвистические факторы текстообразования. Теория интертекстуальности. Типология интертекстуальности. Отношения соприсутствия: цитата, референция, плагиат, аллюзия. Отношения деривации: пародия и бурлескная травестия, стилизация. Прецедентность. Лингвистический анализ художественного текста.	СЗ
		1.3	Типология текстов. Жанрово-стилевая организация текстов. Функциональные типы речи.	Существенный параметр любого текста – принадлежность к определенному стилю и жанровая оформленность. Теория речевых жанров: первичные и вторичные речевые жанры. Функциональные типы речи: описание, повествование, рассуждение. Лингвистический анализ художественного текста.	СЗ
Раздел 2	Текст как законченное информационное, структурное и коммуникативное целое.	2.1	Семантическая организация текста.	Концептуальное пространство текста. Концептуальный анализ художественного текста предполагает выявление набора ключевых слов текста, определение базовых концептов и описание обозначаемого ими концептуального пространства. Денотативное пространство художественного текста: тема текста, микротемы, событийная структура текста, художественное пространство и время. Эмотивное пространство текста, эмоционально-оценочная позиция автора, эмоциональная тональность текста. Лингвистический анализ художественного текста.	СЗ
		2.2	Структурная организация текста. Членимость и связанность текста.	Структурная организация текста. Объемно-прагматическое, структурно-смысловое, контекстно-вариативное членение текста. Понятие связанности текста. Текстообразующие логико-семантические, грамматические и прагматические связи. Лингвистический анализ художественного текста.	СЗ
		2.3	Коммуникативная организация текста. Тема-рематические структуры. Типы рематических доминант.	Коммуникативная организация текста. Коммуникативные регистры текста. Тема-рематическая организация текста. Лингвистический анализ художественного текста.	СЗ
Раздел 3	Лингвистический анализ текстов различных жанров и стилей.	3.1	Лингвистический анализ художественного текста.	Лингвистический анализ художественного текста. Риторические и стилистические финиры речи. Алгоритм лингвистического анализа текста.	СЗ

\* - заполняется только по ОЧНОЙ форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основная литература:

1. Бабенко Л.Г. Лингвистический анализ художественного текста. Теория и практика: Учебник; Практикум / Л.Г. Бабенко, Ю.В. Казарин. – 4-е изд., испр. – М.: Флинта: Наука, 2006. – 496 с.
2. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования / И.Р. Гальперин. — М.: URSS, 2020. –144 с.
3. Казарин, Ю. В. Лингвистический анализ текста: учеб. пособие для академического бакалавриата / Ю. В. Казарин; под науч. ред. Л. Г. Бабенко. – М. Издательство Юрайт, 2018; Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та. – 132 с.
4. Трофимова О.В. Публицистический текст: Лингвистический анализ: учеб. Пособие / О.В. Трофимова, Н.В. Кузнецова. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 304 с.
5. Шанский Н.М. Лингвистический анализ художественного текста: учебное пособие / Н.М. Шанский. – М.: Флинта, 2022. – 416 с.

### Дополнительная литература:

1. Барт Р. Избранные работы: Семиотика. Поэтика. М., 1989
2. Бахтин М. М. Вопросы литературы и эстетики. М., 1975.
3. Винокур Г. О. О языке художественной литературы: Учеб. пособие для филол. спец. вузов / Сост. Т. Г. Винокур; Предисл. В. П. Григорьева. – М.: Высш. шк., 1991. – 448 с
4. Лотман Ю. М. Внутри мыслящих миров: человек — текст — семиосфера — история. / Ю.М. Лотман. — М., 1996.
5. Лотман Ю. Структура художественного текста. Анализ поэтического текста / Ю. Лотман. – СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2018. – 704 с.
6. Пьеге-Гро Натали Введение в теорию интертекстуальности: Пер. с фр. / Общ. ред. и вступ. ст. Г.К. Косикова. – М.: Издательство ЛКИ, 2008. – 240 с.
7. Neveu F. Vers la maîtrise du texte. Préparation aux exercices écrits et oraux du baccalauréat. / F. Neveu, D. Lemaitre. – Hachette, 1992. – 270 p.
8. Reuter Yves L'analyse du récit. / Y. Reuter.— Armand Colin, 2009. —127 p.

### Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)

- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

## 2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>

- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>

- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>

- Наукометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

*Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*

### 1. Курс лекций по дисциплине «Лингвистический анализ текста первого языка».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

**РАЗРАБОТЧИКИ**

---

Должность

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП**

Заведующий кафедрой

---

Должность

**РАЗРАБОТЧИКИ**

---

Должность

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО**

---

Должность

Косова Ю.А.

---

Фамилия И.О

Эбзеева Ю.Н.

---

Фамилия И.О

Косова Ю.А.

---

Фамилия И.О

Эбзеева Ю.Н.

---

Фамилия И.О