

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 04.05.2026 21:47:30
Уникальный программный ключ:
ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
Факультет гуманитарных и социальных наук**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

МУЛЬТИМЕДИА-ТЕХНОЛОГИИ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

46.04.01 ИСТОРИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ И МАССОВЫЕ КОММУНИКАЦИИ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2025 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Мультимедиа-технологии» входит в программу магистратуры «Всемирная история и массовые коммуникации» по направлению 46.04.01 «История» и изучается во 2 семестре 1 курса. Дисциплину реализует Кафедра всеобщей истории. Дисциплина состоит из 2 разделов и 12 тем и направлена на изучение классификации мультимедиа, областей их применения, практического применения мультимедиа-технологий.

Целью освоения дисциплины является практическая подготовка историков, профессионально владеющих основными технологическими инструментами и журналистскими навыками для работы в редакциях мультимедийных СМИ, способных производить контент для разных каналов коммуникации и профессионально специализирующихся на исторической, социальной и политической тематике.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Мультимедиа-технологии» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ПК-1	Способен к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры.	ПК-1.2 Владеет умениями и навыками получения, обработки, хранения и распространения научной информации;
ПК-3	Способен к работе с информацией для обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций, средств массовой информации	ПК-3.1 Знает принципы работы с информацией для обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций, средств массовой информации;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Мультимедиа-технологии» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Мультимедиа-технологии».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ПК-1	Способен к подготовке и проведению научно-	Научно-исследовательская работа в семестре;	Концепции безопасности в историко-культурном

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры.		<i>процессе**;</i> <i>Глобализация и страны Азии, Африки и Латинской Америки**;</i> <i>Взаимодействие Востока и Запада в работах ученых и политологов XX - начала XXI вв. **;</i> <i>Профессиональная видеосъемка и фотосъемка**;</i> <i>Поисковые системы и базы данных в Интернете, он-лайн реклама**;</i> Научно-исследовательская работа; Преддипломная практика; Научно-исследовательская работа в семестре; Профессиональная практика;
ПК-3	Способен к работе с информацией для обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций, средств массовой информации	Ethnic and Confessional Conflictology;	<i>Профессиональная практика;</i> <i>Поисковые системы и базы данных в Интернете, он-лайн реклама**;</i> <i>Взаимодействие Востока и Запада в работах ученых и политологов XX - начала XXI вв. **;</i> <i>Концепции безопасности в историко-культурном процессе**;</i> <i>Глобализация и страны Азии, Африки и Латинской Америки**;</i>

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Мультимедиа-технологии» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			2
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	68		68
Лекции (ЛК)	34		34
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	34		34
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	22		22
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	18		18
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108	108
	зач.ед.	3	3

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
Раздел 1	Мультимедиа-технологии: общие понятия	1.1	Основные понятия мультимедиа. ¶Что такое мультимедиа-технологии. Краткий экскурс в историю мультимедиа. ¶	ЛК, СЗ
		1.2	Классификация и области применения мультимедиа-технологий. ¶Мультимедиа в образовании, бизнесе, медицине и других сферах. Мультимедиа в журналистике. ¶	ЛК, СЗ
Раздел 2	Практическое применение мультимедиа-технологий	2.1	Текст в мультимедиа системах. ¶ Текст и его составные части. Кодировка текстовой информации. Способы создания текста. ¶	ЛК, СЗ
		2.2	Цвет в мультимедиа системах. ¶Роль цвета в мультимедиа технологиях. ¶	ЛК, СЗ
		2.3	Векторная и растровая графика. ¶Классификация компьютерной графики. Растровая, векторная, фрактальная, трехмерная графика, анимация, интерактивная графика, виртуальная реальность. Киберпространство, интерактивный режим. ¶	ЛК, СЗ
		2.4	Графические форматы. Компьютерная графика. ¶Кодирование и сжатие статических изображений. Подготовка графических файлов. Хранение изображения. Сохранение с потерей и без потери информации. Стандарты компрессии-декомпрессии изображения. ¶	ЛК, СЗ
		2.5	Основные понятия звука. Звуковые форматы. ¶ Принципы цифрового звука. Стандарты сжатия звуковых файлов. ¶Основные характеристики качества звукового тракта. Устройства цифровой записи. Аудио-редакторы. ¶Звук как физическое явление. Аналоговый и цифровой звуковой сигнал (характеристики и отличия). Методы синтеза аудио сигнала: вычитанием, частотная модуляция, таблицы сигналов. Характеристики WAVE-формы (частота дискретизации, разрядность выборки, количество каналов, компрессия). Универсальные (несжатые) компьютерные форматы WAVE-формы. Принципы сжатия звука на основе психофизиологической модели восприятия звука. Технология MP3, этапы кодирования MP3. Основные характеристики форматов. Обзор современных форматов сжатия цифрового звука. ¶	ЛК, СЗ
		2.6	Анимация в мультимедиа системах. ¶ Трехмерная компьютерная графика (CGI-графика). Запись движения. Процедурная анимация. Шейповая анимация. Программируемая анимация. Конструкторы анимаций. ¶	ЛК, СЗ
		2.7	Назначение и применение JavaScript. ¶ JavaScript – мультипарадигменный язык программирования. ¶	ЛК, СЗ
		2.8	Понятие мультимедиа-презентации. ¶Понятие мультимедиа-презентации. Этапы создания эффектной презентации. Инструменты. ¶	ЛК, СЗ
		2.9	Цифровое видео. ¶Формирование потока видеоданных. Стандарты разложения. Форматы	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
			цифрового кодирования и сжатия. Форматы цифровой видеозаписи. Цифровые видеоинтерфейсы.¶	
		2.10	Язык HTML¶Браузеры. Версии. Структура HTML-документа.¶	ЛК, СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Гафурова, Н.В., Чурилова Е.Ю. Педагогическое применение мультимедиа средств : учебное пособие. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2015. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435678>

2. Нужнов, Е.В. Мультимедиа технологии : учебное пособие. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2017. - Ч. 1. Основы мультимедиа технологий. - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499905>

3. Нужнов, Е.В. Мультимедиа технологии : учебное пособие. - Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2016. - Ч. 2. Виртуальная реальность, создание мультимедиа продуктов, применение мультимедиа технологий в

профессиональной деятельности. - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493255>

Дополнительная литература:

1. Берлин, А.Н. Основные протоколы Интернет : учебное пособие. - Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий, 2008. - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232986>

2. Катунин, Г.П. Создание мультимедийных презентаций : учебное пособие. - Новосибирск : Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2012. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=431524>

3. Майстренко, Н.В., Майстренко, А.В. Мультимедийные технологии в информационных системах : учебное пособие. - Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2015. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444959>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации

<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Мультимедиа-технологии».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

Заведующий кафедрой
всеобщей истории

Должность, БУП

Подпись

Куделин Андрей
Александрович

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой
всеобщей истории

Должность БУП

Подпись

Куделин Андрей
Александрович

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Профессор кафедры всеобщей
истории

Должность, БУП

Подпись

Воронин Сергей
Анатольевич

Фамилия И.О.