

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ястребов Олег Александрович

Должность: Ректор

Дата подписания: 14.05.2026 15:56:49

Уникальный программный ключ:

ca953a0120d891083f939675078ef1a984bae18a

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

Институт внешнеэкономической безопасности и таможенного дела

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ТАМОЖЕННЫЙ КОНТРОЛЬ ЗА ПЕРЕМЕЩЕНИЕМ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

38.05.02 ТАМОЖЕННОЕ ДЕЛО

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ТАМОЖЕННЫЙ КОНТРОЛЬ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Таможенный контроль за перемещением культурных ценностей» входит в программу специалитета «Таможенный контроль» по направлению 38.05.02 «Таможенное дело» и изучается в 9 семестре 5 курса. Дисциплину реализует Кафедра таможенного дела. Дисциплина состоит из 2 разделов и 8 тем и направлена на изучение культурных ценностей и выработку навыков деятельности в области контроля за соблюдением запретов и ограничений при ввозе на таможенную территорию ЕАЭС и вывозе с таможенной территории ЕАЭС культурных ценностей

Целью освоения дисциплины является формирование системы знаний о теории и практике проведения таможенного контроля в сфере перемещения культурных ценностей

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Таможенный контроль за перемещением культурных ценностей» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ПК-7	Способен совершать таможенные операции и проводить таможенный контроль в отношении отдельных категорий товаров	ПК-7.1 Применяет нормативные правовые акты и определяет алгоритм совершения таможенных операций в отношении отдельных категорий товаров; ПК-7.2 Применяет формы таможенного контроля и меры, обеспечивающие проведение таможенного контроля, в отношении отдельных категорий товаров (в том числе с использованием информационных систем и информационных технологий);

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Таможенный контроль за перемещением культурных ценностей» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Таможенный контроль за перемещением культурных ценностей».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ПК-7	Способен совершать таможенные операции и проводить таможенный контроль в отношении отдельных категорий товаров		Преддипломная практика;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Таможенный контроль за перемещением культурных ценностей» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			9
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	54		54
Лекции (ЛК)	18		18
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	36		36
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	45		45
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	9		9
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108	108
	зач.ед.	3	3

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Нормативная правовая база международной торговли культурными ценностями	1.1	Культурное наследие как система культурных ценностей	Охрана культурного наследия как научная дисциплина, её объект, предмет, цель и задачи. Актуальность охраны культурного наследия как области государственного регулирования. Структура институтов охраны, сохранения и популяризации объектов культурного наследия. Категории «культурное наследие», «культурные ценности»: общее и различное. Культурное наследие как музейный объект. Задачи, приоритеты и основные направления охраны, сохранения и популяризации объектов культурного наследия.	ЛК, СЗ
		1.2	Международные правовые акты в области культурных ценностей. Право ЕАЭС в области перемещения культурных ценностей	Декларация принципов международного культурного сотрудничества (провозглашена 04 ноября 1966 года на 14-й сессии Генеральной конференцией ЮНЕСКО). Всеобщая декларация о культурном разнообразии (провозглашена 2 ноября 2001 года на 31-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО). Будапештская декларация о всемирном наследии (принята на 26-й сессии Комитета всемирного наследия; Будапешт, 2002). Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта (принята 14 мая 1954 года на Межправительственной конференции о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта в Гааге). Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (принята 16 ноября 1972 года на 17-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО. Решение Коллегии Евразийской экономической комиссии «О мерах нетарифного регулирования».	ЛК, СЗ
		1.3	Основы законодательства Российской Федерации о культуре	Понятие «культурные ценности» в международных актах и внутреннем законодательстве государств. Реституция культурных ценностей. Развитие и становление института реституции культурных ценностей. Механизм действия института реституции культурных ценностей согласно международным конвенциям. Проблемы реституции культурных ценностей, перемещённых в годы второй мировой войны.	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
		1.4	Понятийный аппарат в области перемещения культурных ценностей	Определения культуры, культурных ценностей и культурного наследия (достояния). Количественные характеристики культурного наследия. Качественные характеристики. Культурная деятельность. Культурные блага. Достоинство культур народов и национальных групп. Культурное наследие народов Российской Федерации. Культурное достояние народов Российской Федерации. Государственная культурная политика (политика государства в области культурного развития).	ЛК, СЗ
		1.5	Проблемы сохранения культурного наследия	Деятельность международных организаций в сохранении культурного наследия. Понятие, виды и международно-правовой статус культурного наследия. Международные организации в системе Всемирного культурного наследия. Сохранение культурного наследия в деятельности международных организаций. Программы пропаганды защиты культурного наследия. Культурная политика Совета Европы. Европейское право и сохранение культурного наследия народов Европы. Современные региональные институты международного сотрудничества и охрана памятников культурного наследия в Европе. Совет Европы и сохранение культурных ценностей. Конгресс местных и региональных властей Европы. Сохранение культурных ценностей в рамках Европейского Сообщества и Европейского Союза. Деятельность ЮНЕСКО. Сфера деятельности ЮНЕСКО.	ЛК, СЗ
Раздел 2	Таможенный контроль за соблюдением запретов и ограничений в отношении культурных ценностей	2.1	Контроль торговли культурными ценностями	Контроль за соблюдением запретов и ограничений в отношении культурных ценностей при перемещении через таможенную границу. Экспертиза культурных ценностей. Отнесение товаров к перечням, имеющих ограничения к перемещению.	ЛК, СЗ
		2.2	Особенности перемещения культурных ценностей	Порядок перемещения культурных ценностей через таможенную границу. Орган исполнительной власти осуществляет государственное регулирование и контроль в сфере вывоза и ввоза культурных ценностей. Помещение культурных ценностей под таможенные процедуры.	ЛК, СЗ
		2.3	Разрешительные документы в области перемещения культурных ценностей	Виды разрешительных документов. Порядок получения разрешительных документов в области перемещения культурных ценностей. Конвенция о мерах, направленных на	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи собственности на культурные ценности (принята 14 ноября 1970 года на 16-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО). Сущность контрабанды. Координация и взаимодействие правоохранительных органов в борьбе с нелегальным оборотом культурных ценностей. Особенности препятствия контрабанды таможенными методами.	

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Технически оснащенное помещение, предназначенное для образовательных мероприятий или проведения различных академических заседаний, конференций с участием большой группы слушателей. Техническое обеспечение: Микрофон, аудиосистема, проектор casio Доска маркерная-меловая Экран для проектора Wi-Fi
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Мультимедиа проектор Casio XJ-M250 – 1. (Демонстрационные образцы – 25 шт.)
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	Технически оснащенное помещение, предназначенное для образовательных мероприятий или проведения различных академических заседаний, конференций с участием большой группы слушателей. Техническое обеспечение: Микрофон, аудиосистема, проектор casio Доска маркерная-меловая Экран для проектора Wi-Fi

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Лузина, Т. В. Запреты и ограничения внешнеторговой деятельности : учебник для вузов / Т. В. Лузина, В. Г. Высоцкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 142 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07445-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/586653>

2. Медведев, Е. В. Хищение культурных ценностей : монография / Е. В. Медведев. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 128 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-14998-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/589016>

Дополнительная литература:

1. Основы таможенного регулирования в Евразийском экономическом союзе: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Таможенное дело», направлениям подготовки «Юриспруденция», «Экономика» / под ред. В.Б. Мантусова ; Российская таможенная академия. – Москва: Юнити, 2019. – 496 с. Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=563435
Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>

- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>

- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>

- Наукометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Таможенный контроль за перемещением культурных ценностей».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Воротынцева
Татьяна Михайловна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Сауренко
Татьяна Николаевна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Заведующий кафедрой

Должность, БУП

Подпись

Сауренко
Татьяна Николаевна

Фамилия И.О.