

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.05.2024 12:46:54
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов
имени Патриса Лумумбы»**

АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН ОП ВО (ВЗО)

Изучение дисциплин ведется в рамках освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО)

Лингвистика

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

реализуемой по направлению подготовки:

45.03.02 Лингвистика

(код и наименование направления подготовки/специальности)

очно-заочная, заочная форма обучения

2024 г.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Концепции современного естествознания
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Система глобальных естественнонаучных представлений о мире	<ol style="list-style-type: none"> 1. Естественнонаучная картина мира. 2. Глобальные идеи в современном естествознании. Идея модельности описания природы. Идея корреляции. Идея целостности объекта и целостность описания природы. Идея дополнительности. Идея единства пространственно-временных отношений. Современные представления о пространстве и времени. Идея экспериментальной достоверности. Взаимосвязь теории и эксперимента. Идея глобального эволюционизма. 3. Идея единства объекта и его окружения. Фейнманов подход к изучению природы. Классическая и неклассическая стратегии изучения природы.
Классические концепции естествознания	<ol style="list-style-type: none"> 1. Классическая стратегия естественнонаучного мышления. Фейнманов подход в классической версии картины мира. 2. Концепция моделирования объектов. Фундаментальные модели объектов физики, химии, биологии. 3. Концепция контролируемого характера внешних воздействий. Количественные характеристики контролируемых воздействий. Фундаментальные взаимодействия. 4. Концепция мира событий. Относительность пространства и времени. Связь свойств пространства и времени с гравитацией. 5. Классическая концепция точного измерения.

	Источники погрешности реального эксперимента.
Неклассические концепции естествознания	<ol style="list-style-type: none"> 1. Неклассическая стратегия естественнонаучного мышления. Фейнманов подход в неклассической версии картины мира. 2. Концепция стохастического воздействия окружения. Случайность как первичное свойство природы. Флуктуации случайных характеристик объектов природы 3. Концепция моделирования состояний. Состояние как модель системы «объект+окружение». Фундаментальные состояния (тепловое и квантовое). 4. Концепция корреляции в неклассике. Корреляция состояний и корреляция флуктуаций характеристик состояния. 5. Неклассическая концепция измерения. Неопределенность физических величин
Эволюционные концепции естествознания	<ol style="list-style-type: none"> 1. Концепция самоорганизации. Самоорганизация как один из механизмов эволюции. Условия самоорганизации в природных системах. 2. Концепция эволюции. Механизмы эволюции в живой и неживой природе.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Новые технологии в обучении языкам
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Введение в разработку электронных курсов.	Тема 1.1. Электронный курс, его структура и элементы. Обзор программ и платформ для разработки электронных курсов. Введение в конструкторы курсов iSpring Suite и Free: анализ существующих курсов.
	Тема 1.2. Методические основы разработки сценария электронного курса. Особенности электронных курсов филологической направленности.
Раздел 2. Power Point как основа для разработки электронного курса.	Тема 2.1. Дизайн электронного курса.
	Тема 2.2. Триггеры Power Point и их использование в разработке электронных курсов. Настройка анимации.
	Тема 2.3. Аудио- и видеосопровождение электронного курса: Audacity, синтезаторы речи, библиотеки звуков, iSpring Free Cam.
Раздел 3. Разработка электронного курса в iSpring Free.	Тема 3.1. Сбор и вёрстка электронного курса в iSpring Free. Интеграция web-объектов в электронный курс.
	Тема 3.2. Методический и технический анализ электронного курса: работа над ошибками.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Основы российской государственности
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Что такое Россия?	Тема 1.1. Страна в её пространственном, человеческом, ресурсном, идейно- символическом и нормативно-политическом измерении. Объективные и характерные данные о России, её географии, ресурсах, экономике.
	Тема 1.2. Население, культура, религии и языки. Современное положение российских регионов.
	Тема 1.3. Выдающиеся персоналии («герои»). Ключевые испытания и победы России, отразившиеся в её современной истории.
Раздел 2. Российское государство-цивилизация	Тема 2.1. Исторические, географические, институциональные основания формирования российской цивилизации. Концептуализация понятия «цивилизация»
	Тема 2.2. Что такое цивилизация? Плюсы и минусы цивилизационного подхода. Особенности цивилизационного развития России: история многонационального (наднационального) характера общества, перехода от имперской организации к федеративной, междисциплинарного диалога за пределами России (и внутри неё).
	Тема 2.3. Роль и миссия России в работах различных отечественных и зарубежных философов, историков, политиков, деятелей культуры
Раздел 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	Тема 3.1. Теория вопроса о мировоззрении и смежные научные концепты. Мировоззрение как функциональная система. Мировоззренческая система российской цивилизации.
	Тема 3.2. Представление ключевых мировоззренческих позиций и понятий, связанных с российской идентичностью, в историческом измерении и в контексте российского федерализма.
	Тема 3.3. Самостоятельная картина мира и история особого мировоззрения российской цивилизации. Ценностные принципы (константы) российской цивилизации
Раздел 4. Политическое устройство России	Тема 4.1. Основы конституционного строя России. Принцип разделения властей и демократия. Особенности современного российского политического класса.
	Тема 4.2. Генеалогия ведущих политических институтов, их история причины и следствия их трансформации. Уровни организации власти в РФ. Государственные проекты и их значение (ключевые отрасли, кадры, социальная сфера)
Раздел 5. Вызовы будущего и развитие страны	Тема 5.1. Сценарии перспективного развития страны и роль гражданина в этих сценариях Глобальные тренды и особенности мирового развития.
	Тема 5.2. Солидарность, единство и стабильность российского общества в цивилизационном измерении.

Наименование дисциплины	История религий России
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Историко-религиоведческий раздел	1.1 Что такое религия. Роль и значение религии в истории и в жизни общества. Религиозность. Исторически ранние формы религии. Религии и конфессии. Религия в бесписьменных обществах и в Древнем Мире.
	1.2 Предыстория христианства: Ближний Восток в I тысячелетии до н.э. Ветхозаветный иудаизм. Иудаизм периода Второго Храма. Формирование и кодификация ветхозаветного канона. Иудаизм и античность. Современный иудаизм.
	1.3. Возникновение христианства. Формирование новозаветного канона. Вселенские соборы. Символ веры. Христианское вероучение. Древневосточные церкви. Христианство до разделения церквей.
	1.4 Великая схизма. Особенности восточного и западного христианства. Мировое православие. Католицизм. Протестантизм. Поместные православные церкви. Древневосточные церкви.
	1.5 Возникновение ислама. Коран и Сунна. Столпы ислама и основы веры. Суннизм, шиизм, хариджизм, суфизм. Распространение ислама. Современный ислам
	1.6 Буддизм: истоки и основные идеи. Тхеравада, махаяна, ваджраяна. Основные буддистские тексты. Буддизм в Тибете и Центральной Азии. Современный буддизм.
	1.7 Религиозная ситуация в современном мире. Новые религиозные движения. Религиозный радикализм и экстремизм. Риски и угрозы в религиозной сфере
Раздел 2. Исторические аспекты формирования России как поликонфессионального государства-цивилизации	2.1 От Древней Руси к Российскому государству. Крещение Алании. Крещение Руси. Принятие ислама народами Волжской Булгарии. Формирование единого культурного пространства. Россия и Орда. Борьба с экспансией крестоносцев. Формирование единого Русского государства. Установление автокефалии Русской церкви.
	2.2 Россия в XVI – XVII веках: от великого княжества к царству. Россия как многонациональная и поликонфессиональная держава. Установление патриаршества. Роль Русской церкви в преодолении Смуты. Реформы патриарха Никона и возникновение старообрядчества. Интеграция народов, традиционно исповедующих ислам. Развитие православного и мусульманского духовенства. Миссионерство и христианизация в контексте русских географических открытий.

Наименование дисциплины	История религий России
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
	<p>2.3 Россия в конце XVII - XVIII веках: от царства к империи. Церковная реформа Петра Великого. Укрепление веротерпимости. Признание буддизма. Российская империя в XIX – начале XX вв. Религиозная жизнь в начале XX в.</p> <p>2.4 Россия в «годы великих потрясений». Религия в советском обществе. Всероссийский поместный собор 1917 года и восстановление патриаршества. Декрет об отделении церкви от государства и школы от церкви. Обновленчество. Политика советского государства в отношении религии. Роль религиозных организаций в Великой Отечественной войне. Возрождение религиозной жизни в 1980-х – 1990-х гг.</p> <p>2.5 Религиозная жизнь в современной России. Государственно-религиозные и межрелигиозные отношения. Традиционные религии Российской Федерации.</p>
Раздел 3. Религиозные традиции России и традиционные российские духовно-нравственные ценности	<p>3.1 Человек и его место в мире. Христианская, исламская, буддийская и иудейская религиозные антропологии. Тело и сознание. Рождение и смерть. Ценность земной жизни человека и ее смыслы. Человеческое достоинство. Религия и этика. Посмертное бытие. Память о предках.</p> <p>3.2 Понятие традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Общность духовно-нравственных ценностей для верующих и неверующих. Христианство, ислам, буддизм и иудаизм об общественной морали. Этика созидательного труда и человеколюбия. Ценности семьи. Религиозные традиции России о милосердии, социальной справедливости, коллективизме, взаимопомощи и взаимоуважении.</p> <p>3.3 Религиозные традиции России и общероссийская гражданская идентичность. Служение Отечеству и ответственность за его судьбу. Историческая память о совместном мирном созидании и совместной защите Родины. Исторически сложившееся духовно-нравственное единство народов России. Россия как поликонфессиональное государство-цивилизация.</p>
	<p>3.4 Российское законодательство о религиозных объединениях. Миссионерская деятельность. Имущество религиозного назначения. Объекты культурного наследия. Государственно-религиозные отношения. Совет по взаимодействию с религиозными объединениями при Президенте Российской Федерации. Межрелигиозный совет России. Религиоведческая экспертиза.</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Введение в специальность
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел I Лингвистика. Лингвистика теоретическая и прикладная.	Тема 1. Современные лингвистические теории. Тема 2. Естественные и искусственные языки. Языки мира. Социальные формы существования языка: язык, диалект, идиолект.
Раздел II Язык и общество. Интерлингвистические теории. Социолингвистика.	Тема 3. Язык и культура. Спорные вопросы о взаимоотношении языка и культуры. Тема 4. Социолингвистические факторы. Современная языковая ситуация.
Раздел III Язык и коммуникация.	Тема 5. Язык и культура. Спорные вопросы о взаимоотношении языка и культуры. Греческие школы. Тема 6. Проблема понимания. Вербалисты и авербалисты о соотношении когнитивных и языковых категорий
Раздел IV Лексические трудности перевода.	Тема 7. Выбор синонимических, антонимических средств. Способы передачи метафор. Тема 8. Словари, электронные тезаурусы, электронный корпус. Безэквивалентная лексика, способы ее перевода.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО
«Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Введение в текстологию первого языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Этапы развития текстологии. Литературные источники и текстология.	Задачи текстологии. Проблемы основного текста. Терминология.

Типы изданий литературы на иностранном языке	Типы изданий: документальные, критические, академические, научно-популярные.
Подготовка текстов к изданию. Основной текст.	Последняя творческая воля автора. Установление основного текста. Расположение материала.
Особенности текстологической обработки текстов. Транслитерация и транскрипция.	Варианты и транскрипция. Пунктуация и орфография. Датировка. Атрибуция.
Комментарий. Примечание.	Задачи комментария. Место комментария. Указатели.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Введение в теорию второго языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Языкознание как наука	Разделы языкознания Связь языкознания с другими науками
Происхождение английского языка	Классические и современные теории происхождения языка Периоды в истории происхождения английского языка
Современные тенденции развития английского языка	Демократизация британского произносительного стандарта Борьба с сексизмом Современные тенденции развития английского языка согласно Д. Кристаллу
Этимология словарного запаса английского языка	Этимология как подраздел лингвистики, Скандинавские, французские, латинские, испанские заимствования Интернациональные слова
Варианты и диалекты английского языка	Национальные варианты английского языка Местные диалекты Великобритании Местные диалекты США
Общие сведения о лексикологии	Лексикология как раздел лингвистической науки Подразделы лексикологии Понятие слова, лексическое значение слова
Омонимия слов в английском языке, синонимия и антонимия	Виды омонимов Источники омонимов Классификация омонимов Полисемия слов

Основы лексикографии	Лексикография как раздел языкознания Проблемы лексикографии Виды словарей
----------------------	---

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Введение в теорию межкультурной коммуникации
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Межкультурная коммуникация как самостоятельная научная и учебная дисциплина. Межкультурная коммуникация и межкультурная коммуникативная компетенция	Межкультурная коммуникация и проблемы понимания. Коммуникативные неудачи в межкультурной коммуникации и их причины. Типология коммуникативных неудач. Понятие интерференции. Виды интерференции. Трудности в освоении другой культуры. Понятие культурного шока, его причины и симптомы. Понятие коммуникативного шока. Динамика процесса адаптации к другой культуре. Стратегии, способствующие преодолению культурного шока и успешной адаптации к новой культуре. Место культуры в процессе коммуникации. Понятие межкультурной коммуникативной компетенции. Компоненты межкультурной коммуникативной компетенции. Взаимосвязь языковой, коммуникативной и культурной компетенций.
Культура в контексте межкультурной коммуникации	Роль контекста в коммуникации. Типы контекста. Культура как контекст коммуникации. Содержание понятия <i>культура</i> . Поверхностный и глубинный уровни культуры. Способы классификации культур. Деятельностный и ценностный подходы к изучению культуры. Типологии культурных различий. Культура в теории межкультурной коммуникации. Параметры измерения культур Г. Хофстеде. Дифференциация культур Э. Холла. Теория ценностных ориентаций Ф. Клакхон и Ф. Стробека. Культура и тип общения. Социально-культурные параметры и их проявление в коммуникативном поведении. Понятие культурной ценности.
Межкультурная коммуникация и национальное сознание	Отражение мира в сознании человека. Культурные ценности и их отражение в сознании, языке и коммуникации. Понятие коммуникативной ценности. Коммуникативные ценности и тип культуры: дистантность/контактность, равенство/статус, позитивность / «негативность» и др. Коммуникативные ценности в сознании, языке и коммуникации. Объективация коммуникативных ценностей в языке: в

	лексике, фразеологии, паремиологии, грамматике и коммуникативном поведении.
Категория вежливости в аспекте межкультурной коммуникации.	Вежливость как универсальная и этно-специфическая коммуникативная категория. Асимметрия социальных отношений – асимметрия систем вежливости. Культурные ценности и понимание вежливости. Вежливость в понимании представителей родной культуры / культуры изучаемого языка. Типы вежливости. Стратегии вежливости.
Эмоции в языке, культуре, коммуникации	Универсальность и специфичность проявления эмоций в различных культурах. Эмоциональная сдержанность vs эмоциональная открытость в коммуникации и языке. Прагматика эмоций. Эмоциональная и эмотивная коммуникация. Тип культуры и проявление/демонстрация эмоций. Понятие <i>эмотивной вежливости</i> .
Этнокультурные особенности коммуникации как проявление лингвокультурной идентичности.	Понятие лингвокультурной идентичности. Проявление этнокультурных коммуникативных ценностей в вербальном и невербальном поведении в различных ситуативных и социокультурных контекстах и дискурсах.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Введение в языкознание
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	2/72
Краткое содержание дисциплины	
Разделы	Темы
Языкознание как наука. Объект и предмет языкознания. Семиотика и языкознание.	Сущности языка. Функции языка. Язык и речь. Язык и коммуникация.
Языковой знак. Уровни и единицы языка. Языковая структура. Синтагматика и парадигматика. Синхрония и диахрония.	Язык как знаковая система. Уровни и единицы языка. Отношения в системе языка. Функциональный подход при описании морфологии, лексики и синтаксиса.
Фонетика и фонология.	Акустические и биологические характеристики звука. Изменения звуков в потоке речи. Фонетика и фонология. Понятие фонемы.
Лексикология и семантика.	Принципы классификации лексики языка. Слово как знак. Значение, понятие, концепт. Типы лексического значения. Лексико- семантические

	категории.
Грамматика: морфология и синтаксис.	Грамматические категории. Лексико-грамматические разряды. Морфология. Синтаксис.
Лингвистические классификации.	Генетические, ареальные, типологические классификации.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО Лингвистика по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Русская литература и культура: XX век
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Культурное сознание на рубеже веков (философия, религия, наука в аспекте влияния на искусство). Начало модернизма.	Состояние сознания и процессы в искусстве в порубежную эпоху. Эпоха в оценке современников. Кризис классической философии. Споры вокруг учения о прогрессе, предсказаний о судьбе цивилизации. Новое религиозное сознание, попытки реформации. Осознание «кризиса сознания». Первые статьи-манифесты и первые опыты русского символизма.
Теория и практика символизма. Пушкинское течение в русском символизме - акмеизм.	Три «главных элемента» нового искусства. Дискуссии о смысле и целях творчества. Теория символа, «знака-посредника». Двуплановость символистского текста. Поэтическая практика поэтов-символистов, цикличность, мотивность (Д.Мережковский, В.Брюсов, Ф.Сологуб, К.Бальмонт, А.Блок, А.Белый и др.). Своеобразие символистской тематики, проблематики. Акмеизм. Слово в теории акмеизма. Поэтическая практика поэтов-акмеистов (Н.Гумилев, А.Ахматова, О.Мандельштам и др.) Своеобразие акмеистической тематики, проблематики.
Начало авангарда - футуризм. Другие поэтические направления. Поэты вне течений.	Футуризм как начало авангарда. Формотворчество. Русский футуризм. Опыт футуристов-живописцев. Новые решения давних вопросов и тем. Поэтическая практика (В.Маяковский, В.Хлебников, В.Каменский, И.Северянин, Б.Пастернак и др.). Рабочая поэзия. Тематика и проблематика рабочей поэзии. Своеобразие поэтики, аллегоризм. Поэтическая практика (С.Скиталец, Д.Бедный, Ф.Шкулев и др. Рождение новокрестьянской поэзии. Поэтическая практика, общее и отличное в творчестве Н.Клюева, С.Есенина, С.Клычкова, П.Карпова, П.Орешина и др. Тематика, проблематика, искания в области

	формы и содержания на пересечениях классической и модернистской поэзии: М.Цветаева, М.Волошин, В.Ходасевич, Саша Черный.
Начало модернизма в прозе. Творчество Д.Мережковского, Ф.Сологуба, В.Брюсова, других символистов.	Модернистская (символистская, неомифологическая) проза. «Неисчерпаемость», символистского текста. Д.Мережковский как лидер, теоретик искусства, историк литературы. З.Гиппиус. Тематика, проблематика повести «Чертова кукла», рассказов. В.Брюсов. Тематика, проблематика романа «огненный ангел». А.Белый. Своеобразие неомифологизма А.Ремизова. В.Розанов-философ и литератор. Импрессионизм и экспрессионизм розановских «Опавших листьев». Ф.Сологуб, Споры вокруг (виртуального) художественного мира прозаика-новатора. Игровой элемент, своеобразие «мечтательного творчества», сологубовской эстетики. Эволюция автора.
Литература реалистической традиции. Творчество М.Горького. Искания на параллелях классического реализма и модернизма.	Круг «Среды». Издательство «Знания». В.Вересаев. Тематика, проблематика, поэтика рассказов. А.Серафимович. Мастерство социального и художественного обобщения в повести «Пески». Творчество М. Арцыбашева. М.Горький. Личность, судьба. Романтикореалистическая двуплановость ранних рассказов. Зрелое творчество писателя в контексте социально-философских дискуссий рубежа веков. Новаторство горьковской драматургии: сценография, философичность, социальная заостренность, полифонизм, язык. Дебютанты-новаторы. Е. Замятин. Идея «синтетизма» и ее реализация в собственном творчестве.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Государственное устройство (первый язык)
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. «Мир испанского языка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Испаноговорящие страны. 2. Концепция Hispanidad. 3. История распространения испанского языка в мире.

Раздел 2. «Государственное устройство Испании»	1. Исполнительная власть. 2. Законодательная власть. 3. Династия Бурбонов.
Раздел 3. «Государственное устройство Мексики»	1. Исполнительная власть. 2. Законодательная власть.
Раздел 4. «Государственное устройство стран Центральной Америки»	1. Исполнительная власть. 2. Законодательная власть.
Раздел 5. «Государственное устройство стран Карибского бассейна»	1. Исполнительная власть. 2. Законодательная власть.
Раздел 6. «Государственное устройство Венесуэлы»	1. Исполнительная власть. 2. Законодательная власть.
Раздел 7. «Государственное устройство Колумбии»	1. Исполнительная власть. 2. Законодательная власть.
Раздел 8. «Государственное устройство стран Южной Америки»	1. Исполнительная власть. 2. Законодательная власть.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Грамматическая стилистика первого языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Общие основы грамматической стилистики	1) Предмет грамматической стилистики 2) Значение грамматической формы 3) Грамматическая синонимия 4) Методы исследования
Раздел 2. Языковая норма	1) Понятие языковой нормы. Литературная норма. Стилистическая норма
Раздел 3. Стилистические возможности категориальных форм испанских частей речи	1) Стилистические возможности имени существительного 2) Стилистические возможности категории рода, числа 3) Стилистическое употребление артикля
Раздел 4. Стилистические возможности временных форм глагола системы индикатива	1) Стилистические возможности временных форм настоящего времени 2) Стилистические возможности будущего времени 3) Стилистические возможности Indefinido, Imperfecto 4) Стилистические возможности сложных временных форм
Раздел 5. Типология коннотативных значений грамматических форм	1) Экспрессивный тип коннотации 2) Эстетический тип коннотации 3) Функциональный тип коннотации

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Диалектология первого иностранного языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Основные понятия диалектологии	Тема 1: Литературный язык, говор, наречие. Тема 2: Диалект в российской и зарубежной традиции.
Раздел 2. Новые комплексные подходы к изучению диалектологии.	Тема 3: Национальный вариант языка. Тема 4: Межвариантная диалектология.
Раздел 3. Романские языки и их диалекты.	Тема 5: Принципы диалектного членения романских языков. Тема 6: Место испанского языка в романском языковом пространстве
Раздел 4. Современная языковая ситуация в Испании.	Тема 7: Соофициальные языки Испании: испанский, каталанский, галисийский и баскский. Тема 8: Современное состояние и диалектное членение соофициальных языков Испании.
Раздел 5. Контактные языки.	Тема 9: Койне. Тема 10: Лингва франка. Тема 11: Спэнглиш. Тема 12: Портуньол.
Раздел 6. Теория внешней вариативности языка.	Тема 13: Территориальные диалекты испанского языка. Тема 14: Региональные варианты испанского языка.
Раздел 7. Характеристика отдельных национальных вариантов испанского языка.	Тема 15: Мексиканский национальный вариант испанского языка. Тема 16: Коста-риканский национальный вариант испанского языка.
Раздел 8. Анализ этноспецифического текста.	Тема 17: Диалектология, межкультурная коммуникация и этностилистика.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика: иностранные языки

Наименование дисциплины	Древние языки и культуры (латинский язык)
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	5/180
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
1. Фонетика. Лингвокультура.	1. Алфавит, правила чтения. Происхождение Римской империи.

2. Морфология. Лингвокультура	<p>1. Praesens Indicativi Activi. Imperativus. 2. 1 склонение 3. 2 склонение Система римских имен. 4. Прилагательные 1-2 склонения. 5. Личные, указательные, притяжательные местоимения. 6. Имперфект, Будущее 1 7. Страдательный залог. Пантеон богов. 8. Виды 3 склонения, образование nom.sing 9. 3 склонение - существительные 10. 3 склонение – прилагательные, причастия настоящего и прошедшего времени. 11. 4 склонение, 5 склонение 12. Степени склонения прилагательных и наречий</p>
3. Синтаксис. Лингвокультура	<p>1. Времена перфектного ряда (активный залог). 2. Времена перфектного ряда (пассивный залог).</p>
4. Морфология	<p>1. Местоимения (вопросительные, относительные, вопросительные). 2. Числительные количественные, порядковые. Римский календарь. 3. Префиксация как способ словообразования, отложительные, полуотложительные глаголы. 4. Ablativus absolutus</p>
5. Синтаксис	<p>1. Accusativus cum infinitivo, Nominativus cum infinitivo</p>
6. Морфология	<p>1. Gerundium, gerundivum, supinum 2. Coniunctivus – образование, употребление конъюнктива в независимых предложениях.</p>
7. Синтаксис. Лингвокультура.	<p>1. Придаточные предл., вводимые ut/ne и cum 2. Косвенный вопрос, Consecutio temporum 3. Условные придаточные предложения, неправильные глаголы. 4. Обобщение материала. Римское образование. Подготовка к экзамену.</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «*Лингвистика*» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Информационно-компьютерные технологии в обучении иностранному языку
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	5/180
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Основные средства ИКТ в обучении иностранным языкам	Тема 1.1. Обучение при помощи компьютерных технологий.
	Тема 1.2. Классификация основных средств ИКТ
	Тема 1.3. Роль и перспективы использования ИКТ в иноязычном образовании
	Тема 1.4. Гипертексты и гипермедиа. Мультимедиа
	Тема 1.5. Интерактивная доска
	Тема 1.6. Блоги. E-learning

	Тема 1.7. Марк Пренски - Digital Natives или Цифровоепоколение
Раздел 2. Компьютерные обучающие платформы	Тема 2.1. Общая характеристика Компьютерных обучающих платформ для изучения иностранного языка
	Тема 2.2. Платформы <i>Moodle, Dokeos, Claroline, EdX, Coursera, FUN</i>
	Тема 2.3. Learning Management Systems
	Тема 2.4. Преимущества и неудобства работы с компьютерными обучающими платформами
	Тема 2.5. Примеры использования инструментов коммуникации отдельных платформ
	Тема 2.6. Отработка отдельных навыков
Раздел 3. Электронные библиотеки. Словари, текстовые и видео глоссы	Тема 3.1. Электронные библиотеки и возможности их использования в иноязычном образовании
	Тема 3.2. Индивидуальные презентации студентов
Раздел 4. Подход решения конкретных задач, направленных на выполнение практической деятельности. Детализация при работе над проектом	Тема 4.1. Специфика подхода решения конкретных задач, направленных на выполнение практической деятельности
	Тема 4.2. Киберзадачи
	Тема 4.3. Аутентичные источники
	Тема 4.4. Мультимодальный характер интернет-источников. Разнообразие источников
	Тема 4.5. Разбор конкретных задач
Раздел 5. Межкультурная коммуникация в телеколлаборации. Социальные сети	Тема 5.1. Сценарий работы над мультикультурными проектами
Раздел 6. Создание презентации/ блога	Тема 6.1. Классификация блогов
	Тема 6.2. Дорожная карта с этапами работы по созданию блога/презентации
	Тема 6.3. Критерии оценки

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	История языка и введение в спецфилологию
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Сравнительная романистика.	1.1 Мировые семьи языков. Виды классификаций. 1.2 Методы сравнительного изучения языков. Краткая история сравнительного языкознания и романистики.
Раздел 2. Народная латынь.	2.1 Фонетика народной латыни. 2.2 Грамматика народной латыни.
Раздел 3. Староиспанский язык. Средние Века.	3.1 Харджи. Мосарабский диалект. 3.2 Становление кастильского диалекта.

Раздел 4. Золотой век.	4.1 Фонетические и грамматические новшества. 4.2 Обновление литературного языка.
Раздел 5. Испанский язык в Америке. Реформа орфографии 18 века.	5.1 Фонетика, архаизмы, индихенизмы.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	История России
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
I. Теория и методология исторической науки	История как наука
II. Русь в период Средневековья	Древняя Русь Феодальная раздробленность и борьба за независимость Образование русского единого государства
III. Россия на пороге Нового времени и в Новое время	Россия в XVI в. Иван Грозный Смута и время первых Романовых Петр I и его эпоха Эпоха дворцовых переворотов Российская империя во второй половине XVIII в. Россия в первой четверти XIX в. Павел I. Александр I. Отечественная война. Восстание декабристов. Эпоха правления Николая I Александр II и эпоха реформ
	Российская империя в эпоху правления Александра III Особенности развития капитализма в России (последняя четверть XIX в.)
IV. РОССИЯ и СССР в новейшее время	Российская империя в начале XX в. Николай II Революции в России Внутренняя политика Советской России и СССР в предвоенный период СССР в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) Послевоенные годы. Начало правления Хрущева. Оттепель как особый этап развития СССР. СССР в эпоху Л.И. Брежнева СССР в 1985–1991 гг. Перестройка. Распад СССР и создание СНГ Российская Федерация в 1990-е гг. РФ в начале XX в. В.В. Путин. Роль РУДН как «мягкой силы» в МО

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Коммуникативная этностилистика
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Коммуникативная этностилистика и предмет ее изучения	Понятие стиля. Понятие стиля коммуникации. Типология стилей коммуникации У. Гудикунста. Понятие этнокультурного стиля коммуникации (коммуникативного этностиля) и параметры его описания. Цели и задачи коммуникативной этностилистики. Междисциплинарность.
Культура как стилеобразующий фактор	Изучение культуры в свете коммуникативных задач. Культура и социальные отношения. Культура и коммуникация. Коммуникативные ценности. Коммуникативная культура.
Вежливость как регулятор коммуникативного поведения	Типы и регистры вежливости: относительная вежливость, абсолютная вежливость; нейтральная вежливость, формальная вежливость, неформальная вежливость, вежливость дистанцирования, вежливость сближения.
Вежливость дистанцирования и стиль коммуникации	Стратегии дистанцирования и средства их реализации. Этнокультурные особенности английского и русского стилей коммуникации в побудительных речевых актах. Стратегии дистанцирования и доминантные черты английского и русского стилей коммуникации: Дистантность vs контактность, косвенность vs. прямолинейность, неимпозитивность vs. импозитивность и др.
Эмоциональность vs. эмотивность как стилеобразующие факторы	Эмоциональная коммуникация / эмотивная коммуникация. Проблема такта и искренности в коммуникации. Фатические эмотивы и их влияние на стиль коммуникации.
Вежливость сближения и стиль коммуникации	Стратегии сближения и средства их реализации. Этнокультурные особенности английского и русского стилей коммуникации в экспрессивных речевых актах.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Лексикология первого языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы

<p>Основы лексикологии испанского языка</p>	<p>Тема 1. Предмет и задачи лексикологии. Слово как основная единица лексикологии. Тема 2. Морфологическая структура испанского слова. Парадоксы означающего и означаемого. Испанские анаграммы и палиндромы. Тема 3. Звукоподражание в современном испанском языке. Аллитерация. Скороговорки. Тема 4. Номинация. Мотивация номинации. Основные источники номинации в современном испанском языке. Тема 5. Ономастика. Ономастическая идентификация в испанской лингвокультуре. Тема 6. Топонимика. Типы топонимов. Топонимия Испании. Топонимия латиноамериканских стран. Тема 7. Гипонимические и гиперонимические отношения в лексике. Тема 8. Многозначность. Метафора. Основные механизмы метафорических переносов.</p>
	<p>Особенности национальной метафорики. Тема 9. Метонимия. Синекдоха. Тема 10. Синонимия. Тема 11. Омонимия. Типы омонимов. Тема 12. Антонимия. Оксюморон. Ирония. Сарказм. Антитеза. Тема 13. Историческая дифференциация лексики испанского языка. Тема 14. Американизмы. Тема 15. Лексика социальных диалектов.</p>
<p>Фразеология испанского языка</p>	<p>Тема 16. Предмет и задачи фразеологии. Тема 17. Основные источники происхождения фразеологизмов. Тема 18. Фразеологизмы в текстах и дискурсах различных типов. Компаративная фразеология.</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика: иностранные языки

Наименование дисциплины	Лексическая семантика (первый язык)
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	5/180
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Основы лексической семантики испанского языка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет и задачи лексической семантики. 2. Понятие денотата и коннотата. 3. Лексема как единица морфологического анализа. 4. Классификация и анализ испанского лексического состава и лексико-семантических ресурсов испанского языка. 5. Лексико-семантические связи слов. 6. Иерархические отношения в испанской лексике. 7. Вариативность испанской лексики как имманентная форма существования испанского языка. 8. Особенности национальной метафорики (по национальным вариантам испанского языка). 9. Межвариантная синонимия как имманентная форма существования испанского языка. 10. Реалии в современном испанском языке и их лексико-семантические особенности. 11. Особенности омонимии в современном испанском языке
	<ol style="list-style-type: none"> 12. Особенности семантики фразеологизмов. 13. Парадигматика современных испанских фразеологических единиц (по национальным вариантам испанского языка).
Раздел 2. Лексическая семантика в тексте и дискурсе	<ol style="list-style-type: none"> 14. Англицизмы в современном испанском языке и их лексическая семантика. 15. Лексическая семантика в этикетном и юмористическом дискурсе. 16. Семиотика лексико-семантических единиц в художественном тексте. 17. Лексико-семантические особенности художественного перевода с испанского языка на русский и с русского языка на испанский. 18. Лексико-семантические особенности перевода реалий

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Лингвокультура стран второго языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак. час.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы

<p>Раздел 1. Понятие мира испанского языка. Испания от Античности до Средних веков.</p>	<p>Тема I: Основные понятия истории, географии и культурологии. Тема II: Понятие <i>hispanidad</i>. Понятие мира испанского языка. Общие сведения о испаноязычных странах Латинской Америки. Испанский язык в США. Тема III: Древнейшие обитатели Пиренейского полуострова. Пещера Альтамира: историко-культурное значение и история открытия. Тема IV: Тартесская цивилизация. Финикийцы в Испании. Тема V: Греки в Испании. Карфагеняне в Испании. Ганнибал в Испании. Пунические войны. Романизация Испании. Тема VI: Вторжение германских племен. Основание вестготского королевства. Тема VII: Вторжение на Пиренейский полуостров арабов. Арабский компонент в истории и культуре Испании. Тема VIII: Реконкиста. Сид Кампеадор. «Песнь о Моем Сиде». Тема IX: Католические короли. Внешняя политика Католических Королей.</p>
<p>Раздел 2. Встреча двух миров.</p>	<p>Тема X: Христофор Колумб. Тема XI: Величайшие индейские цивилизации Америки: ольмеки, ацтеки, майя, инки, муиски. Тема XII: Величие и падение Испании.</p>
<p>Раздел 3. Мир испанского языка от «Золотого века» Испании до 21 века</p>	<p>Тема XIII: «Золотой век» в Испании. Тема XIV: Бурбоны и Эпоха Просвещения. Тема XV: Испания в 19 веке. Конституция 1812 г. Тема XVI: Испания в XX в. Кризис 1917 г. Тема XVII: Испания в 20 в. Гражданская война. Тема XVIII: Испания в 21 в.</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

<p>Наименование дисциплины</p>	<p>Лингвокультура стран второго языка</p>
<p>Объём дисциплины, ЗЕ/ак. час.</p>	<p>2 /72</p>
<p>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</p>	
<p>Разделы</p>	<p>Темы</p>
<p>Раздел 1. Франция: от Античности до Возрождения</p>	<p>Тема 1: Римская Галлия. Христианизация Галлии. Тема 2: Средневековая литература и архитектура, музыка Тема 3: Возрождение: Гуманизм. Религиозные конфликты.</p>
<p>Раздел 2. Абсолютная монархия во Франции</p>	<p>Тема 1: Абсолютная монархия. Барокко. Классицизм. Французская Академия Тема 2: Век Просвещения</p>

Раздел 3. Франция в XIX и XX веке	Тема 1: Франция в первой половине XIX века Тема 2: Франция во второй половине XIX века Тема 3: Франция в первой половине XX века Тема 4: Франция во второй половине XX века
-----------------------------------	--

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	<i>Курсовая работа по дисциплине</i> Лингвокультура стран второго языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	1/36
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Общие правила оформления и специфика по курсам	Требования. Тематика.
Введение курсовой работы	Актуальность исследования. Научная новизна. Цель и задачи. Предмет и объект исследования. Методы исследования и структура работы.
Основная часть курсовой работы	Распределение материала по главам. Теоретическая часть и практическая часть. Экспериментальная часть. Лингвистический анализ текста.
Заключение курсовой работы	Выводы. Соответствие цели и задачам.
Список литературы	Библиография. Ссылка на источники. Цитирование.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Лингвокультура стран первого языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Общие сведения о Великобритании	Лондон. История заселения Британских островов. Римская империя. Средневековье. Нашествия викингов. Эпоха Тюдоров и развитие абсолютизма. Династия Стюартов.
Англия XVII века. Промышленная революция.	Британия в период французской буржуазной революции и наполеоновских войн. Первая мировая война. Вторая мировая война. Великобритания в современном мире. Экономика страны, пресса и повседневная жизнь людей.

Политическое страноведение Великобритании и США	Системы правления. Монархи и президенты. Палаты. Конституции.
Культурология и страноведение США	Политическая система. Образование. Религия. Американская культура и жизнь людей.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Курсовая работа по дисциплине Лингвокультура стран первого языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	1/36
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Общие правила оформления и специфика по курсам	Требования. Тематика.
Введение курсовой работы	Актуальность исследования. Научная новизна. Цель и задачи. Предмет и объект исследования. Методы исследования и структура работы.
Основная часть курсовой работы	Распределение материала по главам. Теоретическая часть и практическая часть. Экспериментальная часть. Лингвистический анализ текста.
Заключение курсовой работы	Выводы. Соответствие цели и задачам.
Список литературы	Библиография. Ссылка на источники. Цитирование.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Литература стран первого языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
1. Old English literature and the earliest European vernacular epic. Heroic epic Beowulf.	Periodization of the British literary process. There is no evidence of a historical Beowulf, but some characters, sites, and events in the poem can be historically verified. The poem did not appear in print until 1815. It is preserved in a single manuscript that dates to circa 1000 and is known as the Beowulf manuscript.

<p>2. THE AGE OF CHAUCER (1350-1400) & his The 'Canterbury Tales'</p>	<p>The literary movement of the age clearly reflects the stirring life of the times. Above all there is Chaucer, – scholar, traveler, business man, courtier, sharing in all the stirring life of his times, and reflecting it in literature as no other but Shakespeare has ever done. Outside of England the greatest literary influence of the age was that of Dante, Petrarch, and Boccaccio, whose works, then at the summit of their influence in Italy, profoundly affected the literature of all Europe.</p>
<p>3. Shakespeare is the herald of the theatre. The influence of Shakespeare on everyday English.</p>	<p>Shakespeare, the English playwright and poet, has influenced everyday English today. He wrote a lot of plays and quite a lot of poems, and some of the lines from poems and plays were used in the English language because they were very influential. So... that so many people around him were saying all these things, and it was just... He was the one to put them up in print, but looking back through all the old books, Shakespeare was the first person to put all these actual phrases and words into print. So maybe he heard other people saying them, but he was the one who wrote them down. Okay?</p>
<p>4. The Brontë Sisters (1818- 1855)</p>	<p>Charlotte, Emily and Anne Brontë were sisters and writers whose novels have become classics. All three sisters were employed at various times as teachers and governesses. In 1842, Charlotte and Emily went to Brussels to improve their French, but had to return home early after the death of their aunt Elizabeth. Charlotte returned to Brussels an English teacher in 1843-1844. By 1845, the family were back together at Haworth. By this stage, Branwell was addicted to drink and drugs.</p>
<p>5. Critical realism in England. Charles Dickens - British novelist</p>	<p>Charles Dickens, in full Charles John Huffam Dickens, (born February 7, 1812, Portsmouth, Hampshire, England—died June 9, 1870, Gad's Hill, near Chatham, Kent), English novelist, generally considered the greatest of the Victorian era. His many volumes include such works as A Christmas Carol, David Copperfield, Bleak House, A Tale of Two Cities, Great Expectations, and Our Mutual Friend.</p>
<p>6. Rudyard Kipling (30.12.1865 – 18.01.1936)</p>	<p>Rudyard Kipling, in full Joseph Rudyard Kipling, (born December 30, 1865, Bombay [now Mumbai], India—died January 18, 1936, London, England), English short-story writer, poet, and novelist chiefly remembered for his celebration of British imperialism, his tales and poems of British soldiers in India, and his tales for children. He received the Nobel Prize for Literature in 1907.</p>
	<p>Tall, stooped, and self-conscious, ever adorned with strong spectacles, Edward Lear was both a melancholic* loner and a beloved entertainer. In his diary he wrote, "I see life as basically tragic and futile and the only thing that matters is making little jokes." This "nonsense," as he called it, has played</p>

7. Edward Lear's Nonsense Poetry & his Limericks.	an important role in the history of children's literature. With his writings, Lear popularized nonsense lyrics, particularly the limerick, and initiated a new trend of humorous, fanciful, noninstructive writing for children. Where does the term 'Limerick' come from? The word derives from the Irish town of Limerick. Apparently a pub song or tavern chorus based on the refrain "Will you come up to Limerick?" where, of course, such bawdy songs or 'Limericks' were sung.
---	---

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Литература стран второго языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
1. Средневековая литература Испании.	1.1 Романсеро. Эпос. Народная поэзия. 1.2 Средневековая литература как история культурного взаимодействия. Харджи, первые литературные тексты. Школа переводчиков Альфонсо Х. Рамон Луллий. 1.3 Хуан Мануэль, Граф Луканор. 1.4 Хуан Руис, Книга Благой любви. 1.5 Ф. де Рохас, Селестина.
2. Литература Золотого Века. Возрождение и Барокко.	2.1 Лопе де Вега и его «Новое искусство писать комедии». Революционный «Овечий источник». 2.2 Тирсо де Молина, «Каменный гость» и «Амазонки Нового Света». 2.3 Кальдерон, «Жизнь есть сон», «Величайшее чудовище» и другие драмы. Судьба и свобода воли. 2.4 Поэзия дона Луиса де Гонгоры и Арготе. 2.5 Франсиско де Кеведо. 2.6 Дон Кихот Сервантеса.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика: иностранные языки

Наименование дисциплины	Литература стран второго языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Французская Литература Средних веков	Тема 1: Жесты Тема 2: Фабио, Ваганты Куртуазная литература
Раздел 2. Французская Литература Возрождения	Тема 1: Литература Возрождения Тема 2: Франсуа Рабле

Раздел 3. Французская Литература -Классицизм	Тема 1: Французский Классицизм Тема 2: Французский театр века классицизма
Раздел 4. Французская Литература ввек Просвещения	Тема 1: Философские идеи века Просвещения Тема 2: Литература века Просвещения
Раздел 5. Французская ЛитератураXIX веке	Тема 1: Романтизм Тема 2: Реализм, натурализм, символизм
Раздел 6. Французская Литература вXX веке	Тема 1: Литература первой половины XX века Тема 2: Литература второй половины XX века

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Математика
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Становление современной математики	Математика как часть общечеловеческой культуры. Взгляды на математику выдающихся деятелей прошлого и настоящего, их оценка роли и места математики, информатики и их методов в решении интеллектуальных задач из различных сфер человеческой деятельности. Основные этапы становления современной математики и ее структура. Геометрия Евклида как первая (из дошедших до нас) естественно-научных теорий. Значение "Начал" Евклида для общечеловеческой культуры. Аксиоматический подход. Математические доказательства. Неевклидовы геометрии. Геометрия Лобачевского и Римана. Примеры "правдоподобных" рассуждений, приводящих к ложным результатам.
Основные математические понятия	О парадигме линейности. Понятие линейного пространства. Арифметические и векторные пространства. Геометрические свойства метрических пространств. Понятие фрактала. Фракталы в семиотике. Множества, числа, фигуры и образы. Развитие понятия числа. Элементы, множества, операции над множествами, мощность множества.

Математические методы	<p>Равномощные множества. Бинарные отношения. Эквивалентность. Конечные и бесконечные множества. Основные идеи математического анализа. Последовательности. Функции. Ряды, феномен бесконечного.</p> <p>Основные понятия дискретной математики. Элементы математической логики. Элементы теории графов. Элементы комбинаторики.</p> <p>Математика детерминированного и случайного. Корреляции случайных величин. Элементы теории вероятностей. Исчисление субъективных вероятностей. Закон больших чисел.</p> <p>Основные понятия математической статистики. Статистические закономерности малых выборок. Анализ связей и факторов. Математика как один из инструментов описания окружающего мира. Сравнение языка математики с языком литературы, искусства, естественных наук. Принципы построения математических моделей. Математическое моделирование закономерностей предметных областей.</p>
------------------------------	--

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Курсовая работа по дисциплине Практический курс второго иностранного языка
Объем дисциплины, ЗЕ /ак.ч.	1/36
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Общие правила оформления специфика по курсам	Требования. Тематика.
Введение курсовой работы	Актуальность исследования. Научная новизна. Цель и задачи. Предмет и объект исследования. Методы исследования и структура работы.
Основная часть курсовой работы	Распределение материала по главам. Теоретическая часть и практическая часть. Экспериментальная часть. Лингвистический анализ текста.
Заключение курсовой работы	Выводы. Соответствие цели и задачам.
Список литературы	Библиография. Ссылка на источники. Цитирование.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Курсовая работа по дисциплине Практический курс первого иностранного языка
--------------------------------	---

Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	1/36
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Общие правила оформления испецифика по курсам	Требования. Тематика.
Введение курсовой работы	Актуальность исследования. Научная новизна. Цель и задачи. Предмет и объект исследования. Методы исследования и структура работы.
Основная часть курсовой работы	Распределение материала по главам. Теоретическая часть и практическая часть. Экспериментальная часть. Лингвистический анализ текста.
Заключение курсовой работы	Выводы. Соответствие цели и задачам.
Список литературы	Библиография. Ссылка на источники. Цитирование.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению **45.03.01 Лингвистика**

Наименование дисциплины	Методика написания научной работы
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Работа с источниками	Поиск и анализ используемых источников
	Обзор литературы
	Цитирование
Раздел 2. Подготовка научной статьи	Типология статей
	Структура статьи
	Оформление статьи
	Научная статья на русском и иностранном языках
Раздел 3. Подготовка дипломной работы	Подготовительный этап
	Структура работы
	Оформление работы
	Презентация и защитное слово
Раздел 4. Метаязык лингвистического исследования	Понятие метаязыка Графический метаязык Метаязык в лингвистике

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению **45.03.02 Лингвистика**

Наименование дисциплины	Методика преподавания иностранных языков
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы

1. Теория и методика обучения как наука.	Теория обучения иностранным языкам как научная область. Этапы становления отечественной и зарубежной методики преподавания ИЯ. Методические концепции ученых.
2. Цели обучения иностранным языкам. Принципы обучения иностранным языкам.	Концепция коммуникативной компетенции и ее составляющих: зарубежный и отечественный подходы. Общедагогические и специфические принципы.
3. «Подход» к обучению иностранным языкам как методическая категория.	Содержание понятия «подход». Содержание понятие «метод». Сходство и отличие понятий «подход» и «метод».
4. Организация учебного процесса.	Планирование учебного процесса. Система упражнений. Современные технологии обучения ИЯ. Контроль в обучении иностранному языку. Средства обучения и иностранным языкам. Внеаудиторная работа.
5. Профессиональная компетенция преподавателя иностранного языка.	Понятие профессиональной компетенции преподавателя иностранного языка.
6. Методика обучения средствам общения.	Обучение фонетическим, лексическим, грамматическим средствам языка. Лингвострановедческий аспект обучения. Речевой этикет.
7. Методика обучения деятельности общения.	Речевое общение как цель и средство овладения иностранным языком. Речевая деятельность в системе обучения иностранному языку. Обучению аудированию, говорению, чтению, письму и письменной речи. Обучение переводу.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Методика преподавания первого языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак. час.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
1. Теория и методика обучения как наука.	Теория обучения иностранным языкам как научная область. Этапы становления отечественной и зарубежной методики преподавания ИЯ. Методические концепции ученых.
2. Цели обучения иностранным языкам. Принципы обучения иностранным языкам.	Концепция коммуникативной компетенции и ее составляющих: зарубежный и отечественный подходы. Общедагогические и специфические принципы.
3. «Подход» к обучению иностранным языкам как методическая категория.	Содержание понятия «подход». Содержание понятие «метод». Сходство и отличие понятий «подход» и «метод».
4. Организация учебного процесса.	Планирование учебного процесса. Система упражнений. Современные технологии обучения ИЯ. Контроль в обучении иностранному языку. Средства обучения и иностранным языкам. Внеаудиторная работа.

5. Профессиональная компетенция преподавателя иностранного языка.	Понятие профессиональной компетенции преподавателя иностранного языка.
6. Методика обучения средствам общения.	Обучение фонетическим, лексическим, грамматическим средствам языка. Лингвострановедческий аспект обучения. Речевой этикет.
7. Методика обучения деятельности общения.	Речевое общение как цель и средство овладения иностранным языком. Речевая деятельность в системе обучения иностранному языку. Обучению аудированию, говорению, чтению, письму и письменной речи. Обучение переводу.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Теоретическая фонетика первого языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1 Грамматика как наука. Общие положения	1.1 Предмет изучения теоретической грамматики. Основные понятия теоретической грамматики:грамматическое значение, грамматическая форма, грамматическая категория. 1.2 Морфология и синтаксис. Критерии классификации слов по частям речи. Части речи в испанском языке
Раздел 2 Имя существительное. Артикль	2.1 Имя существительное: общая характеристика и синтаксические функции. Семантические разряды существительных в английском языке. Основные грамматические категории существительного. 2.2 Имя существительное: категория рода. Род мужской и женский. Существительные общего рода. Существительные, колеблющиеся по роду. 2.3 Имя существительное: категория числа. Способы образования множественного числа существительных. Субстантивация. Механизмы образования существительных и виды суффиксов. 2.4 Артикль в системе частей речи. Происхождение артикля. Функции артиклей.
Раздел 3 Имя прилагательное и имя числительное	3.1 Грамматическая характеристика прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Адъективация. Механизмы образования прилагательных и виды суффиксов. 3.2 Имя числительное. Разряды числительных.

Раздел 4 Местоимение	4.1 Местоимения и их категориальные признаки. Семантические разряды местоимений в испанском языке. 4.2 Семантические разряды местоимений в испанском языке (продолжение).
Раздел 5 Глагол	5.1 Глагол. Классификация глаголов по их значению и употреблению. 5.2 Глагол и его основные грамматические категории: лицо, число, вид, залог. Неличные формы глагола и конструкции. Категории глагольного наклонения и времени..
Раздел 6 Наречие	6.1 Наречие. Степени сравнения. Синтаксическая функция. Адвербиализация. Словообразование.
Раздел 7 Служебные части речи	7.1 Предлог. Союз. Междометие.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Основы военной подготовки. Безопасность жизнедеятельности
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1 Безопасность жизнедеятельности.	Тема 1.1 Основы безопасности жизнедеятельности человека: сущность и содержание
	Тема 1.2 Пожарная безопасность
	Тема 1.3 Антитеррористическая безопасность
	Тема 1.4. Противодействие коррупции и предупреждение коррупционных рисков
	Тема 1.5. Здоровый образ жизни
	Тема 1.6. Информационная безопасность личности
	Тема 1.7. Безопасность жизнедеятельности человека в чрезвычайных ситуациях
	Тема 1.8. Гражданская оборона как система общегосударственных мер по защите населения от опасностей
	Тема 1.9. Основы охраны труда
Раздел 2 Основы военной подготовки.	Тема 2.1. Радиационная, химическая и биологическая защита
	Тема 2.2. Основы тактики общевойсковых подразделений
	Тема 2.3. Огневая подготовка
	Тема 2.4. Основы инженерного обеспечения и организации связи
	Тема 2.5. Строевая подготовка
	Тема 2.6. Общевоинские уставы ВС РФ
	Тема 2.7. Правовые основы обороны государства
	Тема 2.8. Военно-политическая подготовка
	Тема 2.9. Первая помощь с элементами тактической медицины
	Тема 2.10. Военная топография. Беспилотные летательные аппараты

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»

Наименование дисциплины	Методы лингвистических исследований
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Общие вопросы теории метода в лингвистике	<p>Методология как наука и ее значение для лингвистического исследования. Способы познания и методы филологии.</p> <p>Метод познания и методология науки. Определение метода, методики и методологии лингвистических исследований. Классификация основных методов исследования.</p>
Общенаучные и общелингвистические методы и их роль в лингвистическом исследовании	<p>Наблюдение как способ изучения языка.</p> <p>Эксперимент как способ изучения языка.</p> <p>Лингвистическое моделирование.</p> <p>Квантитативный метод. Семиотический метод.</p> <p>Системный анализ. Контекстологический анализ.</p> <p>Композиционный анализ. Концептуальный метод.</p> <p>Структурный метод.</p>
Частные методы современного лингвистического исследования	<p>Методы в сравнительно-историческом языкознании.</p> <p>Методы лингвистической типологии. Методы структурного направления. Методы грамматики.</p> <p>Методы лексико-семантического анализа.</p> <p>Полевая и описательная лингвистика. Методы лингвистического анализа текста. Корпусная лингвистика.</p> <p>Методы в социолингвистике. Методы в психолингвистике. Методы в компьютерной лингвистике</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Общее языкознание
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Язык как наблюдаемое явление и как объект лингвистики. Язык и речь. Речевая деятельность.	Анализ представлений о языке как наблюдаемом явлении в истории языкознания.
Система и структура языка: абстрактные и конкретные единицы языка; иерархия языковых единиц; единицы языка и речи.	Понятие об абстрактных и конкретных единицах языка. Единицы языка и речи. Различные классификации и иерархии абстрактных единиц языка.

Типы знаков. Классификация Ч. Пирса. Семиозис.	Иконы, индексы и символы как различные типы знаков. Основные компоненты семиозиса.
Языковой знак. Его принципы, признаки и свойства. От семантического треугольника к бинарному представлению знака. Означающее и означаемое.	Односторонние и двусторонние знаки. Произвольность знака. Мотивированность знака. Основные графические модели языкового знака (семантический треугольник, семантическая трапеция).
Знак, значение, значимость. Иерархия языкового знака.	Знак как относительная величина. Взаимодействие означающего и означаемого. Понятие значимости.
Понятие уровня / яруса языка. Отношения внутри уровня и между уровнями. Общая характеристика единиц языка как структурного начала уровневой организации	Отношения между уровнями языка: иерархия, сегментация, комбинация.
Парадигматические и синтагматические отношения в языке: их наглядное представление и взаимодействие. Постулат о синтагматике - парадигматике.	Понимание структуры языка как единства парадигматики и синтагматики. Отношения репрезентации, отношения иерархии. Ассоциативные отношения.
Понятие о функциях языка и функциональном методе. Функции абстрактных и конкретных единиц	Система функций: функции с точки зрения процесса познания и с точки зрения акта коммуникации различных уровней языка
Понятие типологии, классификации и таксономии. Типы языковых классификации: Взаимодействие различных классификаций.	Генетическая, типологическая и ареальная классификация языков. Их принципы и критерии

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Основы латинского стихосложения
Объем дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
1. Основы античного стихосложения	Основные законы стихосложения Чередование долгих и кратких слогов Основные понятия - стопа, метр, стих, строфа Элизия. Понятие цезуры
2. Основные размеры латинской эпической поэзии	Метрические законы латинского эпоса Дактилический гекзаметр. Пентаметр Элегический дистих Чтение произведений римских эпических авторов Вергилий Овидий Марциал

3. Использование размеров древнегреческой лирики в латинской поэзии	Основные размеры древнегреческой лирики Сапфическая строфа. Асклепиадов стих Фалекий - одиннадцатисложник Алкеева строфа Древнегреческие размеры у латинских авторов Катулл Гораций
4. Римская басня	Основные размеры римской басни: ямб, трохей (хорей), хориямб, холиямб Произведения римских баснописцев. Федр
5. Средневековая латинская поэзия	Изменение принципов латинского стихосложения в Средние века. Появление рифмованной поэзии. Реформация латинских размеров под влиянием экспираторного удара Религиозная лирика Поэзия вагантов. Gaudeamus
6. Античные размеры в русской поэзии	История использования античных размеров в русской поэзии. Русские переводы римских поэтов Античные размеры в творчестве русских поэтов

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО
«Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Scientific English discourse
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Course unit 1. Introduction	Topic 1.1. <ul style="list-style-type: none"> ▪ What is the definition of discourse? ▪ Why do people say the same things differently? ▪ What are social factors and dimensions? Topic 1.2. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Language shift in communities ▪ Language death and language loss ▪ Causes of language shift ▪ Language revival ▪ Maintaining a minority language ▪ Standard languages and Vernacular languages ▪ Lingua franca, pidgin, and creole
Course unit 2. Language Variation	Topic 2.1. Language change <ul style="list-style-type: none"> ▪ Regional variation ▪ Social variation ▪ Social dialect ▪ Variation and change ▪ Changes spread

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Why do languages change? <p>Topic 2.2. Context, style, and register</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Addressee and style. ▪ Accommodation theory ▪ Context, style, and class ▪ Style in communities (non-Western) ▪ Register <p>Topic 2.3. Speech, cross-cultural communication, and politeness</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Speech functions ▪ Forms of address and politeness ▪ Politeness across cultures ▪ Speech functions ▪ Forms of address and politeness ▪ Politeness across cultures
Course unit 3. Politeness, gender, and stereotype	<p>Topic 3.1. Women's language Interaction Language and gender Language and sexuality Sexist language</p>
Course unit 4. Cognition, Language and Culture	<p>Topic 4.1. Language and perception Culture and linguistic categories Cognition, language, and social class</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Основы экономики и менеджмента
Объём дисциплины, ЗЕ/ак. час.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Общая теория управления	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие и предмет науки менеджмента. 2. Важнейшие категории менеджмента.
	<ol style="list-style-type: none"> 3. Функции менеджмента.
Среда организации	<ol style="list-style-type: none"> 1. Роль и значение среды. Структура среды 2. Внутренняя среда организации. Переменные внутренней среды и их взаимосвязь 3. Внешняя среда прямого воздействия 4. Внешняя среда косвенного воздействия 5. Основные характеристики

Планирование как функция менеджмента	<ol style="list-style-type: none"> 1. Цели организации, их назначение и классификация 2. Принципы эффективной целепостановки 3. Декомпозиция целей 4. Управление по целям 5. Планирование: понятие и место в управлении <p>Типы планов</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Стратегии организации: виды, уровни 7. Выбор стратегии 8. Оценка стратегии
организационные отношения в системе менеджмента	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организовывание: понятие и место в управлении 2. Полномочия и их виды 3. Делегирование полномочий: понятие, проблемы и принципы 4. Диапазон управления (нормы управляемости) 5. Проектирование работ 6. Специализация: преимущества и ограничения 7. Централизация и децентрализация: преимущества и недостатки 8. Департаментализация: понятие и основные виды. <p>Виды организаций</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Жизненный цикл организации
Экономика как система общественного производства	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятийный аппарат экономики: предмет, методы, функции, структура 2. Производство как процесс создания полезного продукта в экономике
Экономические системы и рыночные структуры	<ol style="list-style-type: none"> 1. Виды и характерные особенности экономических систем 2. Собственность как основа экономической системы 3. Конкуренция и модели рынков

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Особенности и трудности перевода (второй язык)
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Синтаксические особенности и трудности перевода текстов	<p>Научный стиль</p> <p>Научно-публицистический стиль</p> <p>Научные лингвистические и филологические тексты</p> <p>Объединение и членение предложений</p>
Виды предложений и особенности их перевода	<p>Строение предложений</p> <p>Порядок слов</p> <p>Пассивный залог</p> <p>Инверсия</p>

Особенности грамматики	Трудности перевода Придаточные предложения Причастные обороты Косвенная речь Перевод инфинитивов и инфинитивных конструкций. Перевод герундия.
Особенности лексики	Трансформации собственных имен. Перевод многозначных слов. Ложные друзья переводчика. Лексические трансформации. Перевод словосочетаний и фразеологизмов.
Особенности пунктуационной системы английского языка	Трудности перевода Знаки препинания
Особенности оформления ссылки и цитаты в тексте на английском языке	Правила оформления Трудности передачи

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Практический курс второго иностранного языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	34/ 1152
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. ВФК	Алфавит испанского языка. Гласные и согласные звуки. Дифтонги. Трифтонги. Правила ударения в испанском языке. Интонация в различных видах предложений. Правила орфографии.
Раздел 2. Лексико-грамматический практикум	Pronombres personales. Presente de indicativo. Verbos regulares e irregulares. Artículo. Verbos pronominales. Presentación. Participio. Pretérito perfecto compuesto. Familia. Pretérito imperfecto. Verbos regulares e irregulares. Pretérito indefinido. Verbos regulares e irregulares. Comida. El empleo de los artículos. Futuro Simple. Oraciones Condicionales (1 tipo). Numerales cardinales. Pretérito Indefinido.
Раздел 2. Практикум письменной речи	Написание фонетических и лексических диктантов, изложений, переводов, эссе.
Раздел 3. Практикум общественно-политической лексики	Основные СМИ (газеты, журналы, радио, телевидение); особенности общественно-политической лексики; правила перевода и реферирования. Чтение, перевод и реферирование статей из испанской прессы (El País, ABC)
Раздел 4. Чтение и предпереводческий анализаутентичного художественного текста	A.B. Casares Amor y odio Isabel Allende Paula (fragmento) F. Ayala La caabeza del cordero G.G. Marquez El amor en los tiempos de colera(fragmento) P. Garcia El adelanto Historias famas. J.Cortazar

Раздел 5. Аудирование	<p>Kathie y el hipopotamo. Curriculum vitae. La paz del cuerpo. Empresarios. Por cuenta propia. Una ganga costosa. En la agencia inmobiliaria. Se alquila un chalet. Una persona famosa, cómo es? Tipos de vivienda. El exilio, el destierro, la emigracion.</p>
-----------------------	---

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Практический курс второго иностранного языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	34/1224
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Вводно-фонетический курс	Изучение фонетической системы французского языка: алфавита, постановка произношения, правила чтения, явления сцепления и связывания, интонационные модели предложения. Изучение основ грамматики
Раздел 2. Лексико-грамматический практикум	Основные разделы морфологии, синтаксиса и лексики, необходимые в наиболее распространенных сферах общения: бытовой, учебно-познавательной и профессиональной.
Раздел 3. Культура письменной и устной речи	Написание изложений, эссе. Проблематика творческих работ охватывает проблематику всех изучаемых в течение семестра тем. Изучение моделей речевого взаимодействия (диалогов) в различных бытовых коммуникативных ситуациях.
Раздел 4 Чтение (аутентичных текстов)	Ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое. Выбор книги для чтения определяется преподавателем.
Раздел 5. Общественно-политический практикум	Основные средства массовой информации (французские газеты, журналы, например, leMonde, LeFigaro); особенности общественно-политической лексики; основные правила перевода и реферирования общественно-политических текстов.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Практический курс первого иностранного языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	49/1764
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы

Раздел 1 Tense	Тема 1. The Past Continuous Tense Тема 2. The Past Perfect Tense Тема 3. The Present Perfect Continuous Tense Тема 4. The Past Perfect Continuous Tense Тема 5. The Future Tenses Тема 6. Tenses in the Passive Voice
Раздел 2 The Complex Object	Тема 1. The Complex Object after the verbs of perception Тема 2. The Complex Object after the verbs of volition
Раздел 3 Non-Finite Forms of the verb	Тема 1. Participles Тема 2. Gerund
Раздел 4 Grammar	Тема 1 Can Тема 2 May Тема 3 Must Тема 4 Should Тема 5 Be Тема 6 Will
Раздел 5 Political Topics	Тема 1 International Organizations Тема 2 Cooperation
Раздел 6 Home Reading	Тема 1 The Catcher in the Rye Тема 2 Individual Reading
Раздел 7 Grammar	Тема 1 Infinitive Тема 2 Participle Тема 3 Gerund
	Тема 4 Subjunctive 1 Тема 5 Subjunctive 2 Тема 6 Inversion
Раздел 8 Newspaper, Political Topics	Тема 1 Elections Тема 2 The State Structure
Раздел 9 Устные темы	Тема 1 The Bermuda triangle Тема 2 The City Тема 3 Tourism Тема 4 English Food Тема 5 Your actions speak louder Тема 6 Culture shock and the problem of adjustment
Раздел 10 Newspaper, Political Topics	Тема 1 Hostilities Тема 2 The peace process

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Проблема речевого этикета (первый язык)
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
1. Введение в речевой этикет	1.1 Основные понятия. Факторы, влияющие на развитие речевого этикета. Исторический экскурс формирования национальных форм речевого этикета.
2. Специфика речевого этикета	2.1 Русский и английский речевой этикет. Вежливость в русской и английской культурах. Национально-культурные особенности английского и русского коммуникативного поведения.
3. Национальная специфика речевого этикета	3.1 Compliments and praises. Conversational distances and taboos.
4. Культура критики в речевом общении	4.1 Политкорректность как фактор вежливости. Речевой этикет прошлого, настоящего и будущего в англоязычных странах.
5. Особенности сетевого этикета	5.1 Psychological, technical and administrative rules.
6. Национальные отличия речевых этикетов в разных странах	6.1 Forms of address. Formulas of greeting and farewell. The significance of the speech etiquette for society and culture of the country.
7. Юмор в речевом этикете	7.1 Rules of English irony. Class norms of cultural speech
8. Крылатые слова и афоризмы в современном английском языке	8.1 Metaphor, comparison, metonymy, allusion. Sources of proverbs and idioms. Classification.
9. Пословицы и поговорки в современном английском языке	9.1 Formation of secondary linguistic personality.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Практический курс профессионального перевода (первый язык)
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108 1 часть
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
	Тема 1.1. Особенности письменного перевода
	Тема 1.2. Различные способы перевода
	Тема 1.2. Выбор способа перевода

Раздел 1. Письменный перевод публицистических текстов	Тема 1.3. Организация процесса письменного перевода, его основные этапы
	Тема 1.4. Особенности публицистического текста. Типы информации в публицистическом тексте
	Тема 1.5. Лексические, грамматические, стилистические особенности публицистического текста в русском и арабском языках
	Тема 1.6. Сходства и различия между русскими и арабскими публицистическими текстами
	Тема 1.7. Перевод газетных статей
Раздел 2. Письменный перевод научно-технического текста	Тема 2.1. Особенности научно-технического текста. Типы информации в научно-техническом тексте
	Тема 2.2. Терминология. Лексические, грамматические, стилистические особенности научно-технического текста в русском и арабском языках
	Тема 2.3. Сходства и различия между русскими и арабскими научно-техническими текстами
	Тема 2.4. Предпереводческий анализ научно-технических текстов (на материале технических инструкций и научно-технических текстов из ресурсов сети Интернет)
	Тема 2.5. Подробный анализ научно-технического текста, поиск фоновой информации, разбор лексики и грамматики
	Тема 2.6. Составление глоссария
Раздел 3. Письменный перевод научных и научно-публицистических текстов	Тема 3.1. Особенности научных и научно-публицистических текстов. Типы информации в научных и научно-публицистических текстах
	Тема 3.2. Лексические, грамматические, стилистические особенности научных и научно-публицистических текстов в русском и арабском языках
	Тема 3.3. Сходства и различия между русскими и арабскими научными и научно-публицистическими текстами
Раздел 4. Письменный перевод художественных текстов	Тема 4.1. Особенности художественных текстов. Типы информации в художественных текстах
	Тема 4.2. Лексические, грамматические, стилистические особенности художественных текстов в русском и арабском языках
	Тема 4.3. Сходства и различия между русскими и арабскими художественными текстами
Раздел 5. Перевод с листа. Основные методы, стратегии и приемы перевода	Тема 5.1. Перевод текстов «Работа с делегацией», «Программа пребывания делегации». Выделение лексических, грамматических и стилистических особенностей данного типа текстов в арабском языке
	Тема 5.2. Поиск устойчивых этикетных соответствий и клише в текстах подобного типа на русском языке
	Тема 5.3. Разбор и конструктивная критика различных вариантов перевода, поиск оптимальных вариантов перевода
	Тема 5.4. Последовательный перевод текста с арабского языка на русский. Обратный перевод
	Тема 6.1. Бытовые речевые жанры: приветствие, прощание, пожелание, личное письмо, записка, спор. Информационное сообщение
	Тема 6.2. Индивидуальный стиль оратора

Раздел 6. Устный последовательный перевод. Основные методы, стратегии и приемы перевода. Текстовые жанры в устном переводе	Тема 6.3. Устные речевые жанры газетно-публицистического жанра: беседа, диспут, дискуссия, полемика, интервью
	Тема 6.4. Перевод текстов «Знакомство», «Приветствие», «Доклад», «Выступление», «Совещание», «Речь», «Беседа», «Интервью», «Экскурсия». Выделение лексических, грамматических и стилистических особенностей данного типа текстов в арабском языке
	Тема 6.5. Поиск устойчивых этикетных соответствий и клише в текстах подобного типа на русском языке
	Тема 6.6. Разбор и конструктивная критика различных вариантов перевода, поиск оптимальных вариантов перевода
	Тема 6.7. Последовательный перевод текста с арабского языка на русский. Обратный перевод

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Проблемы нормативности в изучаемом языке
Объём дисциплины, ЗЕ/ ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1 К вопросу об изучении нормы	1.1 Понятие нормы. кодифицированного языка и норм живой речи. Изменчивость нормы в художественной литературе. 1.2 Сложности определения нормы в испанской лингвистике. 1.3 Взаимодействие нормы и узуса в испанском языке. 1.4 Нормы пиринейского нац. варианта. Возникновение новых разновидностей языков и становление в них своих норм
Раздел 2 Квалификация норм	2.1 Нормы мексиканского испанского языка. 2.2 Нормы колумбийского испанского языка.
Раздел 3 Романские языки и их диалекты.	3.1 Нормы испанского языка на территории юго-западных штатов Америки.
Раздел 4 Нормы современного испанского языка	4.1 Нормы испанского языка на территории американского штата Флорида. 4.2 Нормы кодифицированного литературного языка и живой разговорной речи. 4.3 Воздействие социальных, социально-исторических и психологических факторов на современный испанский язык. 4.4 Англицизмы в современном испанском языке.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Речевой этикет (второй язык)
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
1. Речевое общение	1.1 История речевого этикета. 1.2 Этикет, этика, вежливость. История концепта
2. Вербальное и невербальное общение.	2.1 Прагматика вербального и невербального общения 2.2 Этикет и эмоции в речевом общении
3. Диалогическое общение	3.1 Прагматика диалогического общения 3.2 Принципы общения и теории вежливости 3.3 Стратегии вежливости.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Речевой этикет (второй язык)
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
1. Этикет и протокол	1.1 Основные понятия протокола и речевого этикета (РЭ). 1.2 РЭ в Испании и странах Латинской Америки. 1.3 Факторы порождения единиц РЭ. 1.4 Аспект социолингвистики. 1.5 Аспект прагматики (лингвистической прагматики) и теории речевых актов. 1.6 Аспект паралингвистики. 1.7 Аспекты лингвострановедения и межкультурной коммуникации. 1.8 Аспект сопоставительной лингвистики. 1.9 Общие проблемы испанских форм обращения.
2. Формы обращения в Испании	2.1 Социально-исторические факторы, повлиявшие на развитие форм обращения в современной Испании. 2.2 Местоименные формы обращения. 2.3 Лексические формы обращения. 2.4 Обращение к незнакомым адресатам женского пола. Обращение к знакомым адресатам женского пола.

	Обращение к незнакомым адресатам мужского пола. Обращение к знакомым адресатам мужского пола. 2.5 Формы обращения с наименованием родства. 2.6 Формы обращения в учебных заведениях.
3. Формы обращения в Латинской Америке	3.1 Экстралингвистические факторы, повлиявшие на развитие форм обращения 3.2 Местоименные формы обращения. Лексические формы обращения. 3.3 Обращение к незнакомым адресатам женского пола. Обращение к знакомым адресатам женского пола. 3.4 Обращение к незнакомым адресатам мужского пола. Обращение к знакомым адресатам мужского пола. Формы обращения с наименованием родства. Формы обращения в учебных заведениях.
4. Формулы речевого этикета в интернете	4.1 Приветствия. Обращения. Прощания.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Русский язык и культура речи
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Культура речи: предмет, объект и задачи культуры речи. Основные понятия культуры речи.	Тема 1.1. Происхождение языка. Основные функции языка. Основные признаки речи. Литературный язык. Система и структура языка. Тема 1.2. Русский язык - основа национального единства и русской культуры. Становление и формирование русского языка. Тема 1.3. Предмет и задачи культуры речи. Культура речи как самостоятельный раздел грамматики. Основные понятия культуры речи. Риторика. Тропы и стилистические фигуры речи.

Раздел 2. Понятие нормы на разных языковых уровнях.	<p>Тема 2.1. Норма и кодификация. Критерии и признаки нормы. Два типа нормы. Сильные и слабые стороны кодификации. Правильность речи и культура речи.</p> <p>Тема 2.2. Акцентологические нормы. Орфоэпические нормы. Морфологические нормы. Словообразовательные нормы. Фразеологические и лексические нормы. Синтаксические нормы.</p>
Раздел 3. Качества и особенности правильной речи. Коммуникативный аспект культуры речи	<p>Тема 3.1. Выразительность и чистота речи. Богатство речи. Разнообразие языковых средств. Понятность, точность, содержательность речи.</p> <p>Тема 3.2. Стилистическая дифференциация русского литературного языка. Особенности работы со словарями и справочниками. Речевой этикет. Поэтика.</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Современные лингвистические теории
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
РАЗДЕЛ 1: Современные лингвистические теории.	<p>Тема 1. Когнитивная лингвистика. Коммуникативная лингвистика.</p> <p>Тема 2. Прикладная лингвистика. Психолингвистика.</p>
РАЗДЕЛ 2: Копенгагенский структурализм, или глоссематика.	<p>Тема 3. Алгебра языка: парадигматика и синтагматика. Детерминация, констелляция и интердепенденция.</p> <p>Тема 4. Понятие схемы в языке. Знаки и не-знаки в языке. Конфигурации в языке. Норма и узус, язык и речь. Язык как форма: форма выражения и форма содержания. План выражения и план содержания.</p>
РАЗДЕЛ 3: Пражский лингвистический кружок. Функциональный структурализм. Американский структурализм.	<p>Тема 5. Идеи и методы дескриптивной лингвистики (Л. Блумфильд). Антиментализм и бихевиоризм. Трансформационная грамматика Энн-Арбрской школы (к. Пайк, Д. Трейджер).</p> <p>Тема 6. Генеративная грамматика (Н. Хомский). Структурные методы: метод непосредственных составляющих.</p>

РАЗДЕЛ 4: Этнолингвистика, или неогумбольдтианство.	Тема 7. Концепция языка Э. Сэпира. Языковая типология: многомерная классификация. Развитие и <i>дрейф</i> языка. Тема 8. Гипотеза лингвистической относительности Э. Сэпира - Б. Уорфа. Язык и мышление. Язык и культура.
---	--

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Современные тенденции функционирования второго языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак. час.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Английский язык среди языков мира	Языковая семья Современные языки Роль английского языка как глобального языка человечества
Функциональная универсальность новоанглийского языка	Варианты английского языка: новоанглийский язык
Экспансия английского языка	Политика Образование Культура
Основы академического английского	Основы академического английского. Понятие академического английского. Разделы академического английского.
Academic reading	Понятие академического чтения
Academic writing	Понятие академического письма
Academic speaking	Понятие академической речи
Academic vocabulary	Понятие академического словаря
Academic grammar	Повторение грамматических конструкций используемых в академическом английском.
Понятие о развитии языка	Лингвистические законы. Общие и частные законы языка. Развитие языка. Функционирование и развитие языка

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	<i>Курсовая работа по дисциплине</i> Современные тенденции функционирования второго языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	1/36
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Общие правила оформления испецифика по курсам	Требования. Тематика.
Введение курсовой работы	Актуальность исследования. Научная новизна. Цель и задачи. Предмет и объект исследования. Методы исследования и структура работы.
Основная часть курсовой работы	Распределение материала по главам. Теоретическая часть и практическая часть. Экспериментальная часть. Лингвистический анализ текста.
Заключение курсовой работы	Выводы. Соответствие цели и задачам.
Список литературы	Библиография. Ссылка на источники. Цитирование.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Современный русский язык
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Базовые понятия морфологии	Тема 1.1. Морфология как раздел грамматики. Типологический статус современного русского языка.
	Тема 1.2. Основные понятия морфологии (грамматическая категория, грамматическая форма,грамматическое значение, грамматический способ).
Раздел 2. Классификация частей современного русского языка	Тема 2.1. Принципы выделения частей речи. Спорные вопросы в классификации частей речи современного русского языка.
	Тема 2.2. Переходные явления в области частей речи.

<p>Раздел 3. Именные части речи наречие</p>	<p>Тема 3.1. Имя существительное как часть речи: категориальное значение, ЛГР существительных, переходные явления в области ЛГР существительных. Категория одушевленности.</p>
	<p>Тема 3.2. Имя существительное как часть речи: ГК рода, числа, падежа. Семантика падежей. Типы склонения. Вопросы культуры речи.</p>
	<p>Тема 3.3. Имя прилагательное: семантика, синтаксические функции, характеристика грамматических категорий рода, числа, падежа и степени сравнения.</p>
	<p>Тема 3.4. Подвижность границ ЛГР прилагательных. Склонение прилагательных. Вариативность кратких форм. Степени качества прилагательных.</p>
	<p>Тема 3.5. Имя числительное как часть речи: категориальное значение, своеобразие ГК. Синкретичные явления.</p>
	<p>Тема 3.6. Местоимение: категориальное значение, своеобразие ГК. Семантические разряды местоимений. Вопрос о статусе местоимений в системе частей речи современного русского языка.</p>
	<p>Тема 3.7. Наречие: категориальное значение, степени сравнения качественно-определяющих наречий, синтаксическая функция. Вопрос о предикативных наречиях. Местоименные наречия как слова-контаминанты.</p>
<p>Раздел 4. Глагол как самостоятельная часть речи</p>	<p>Тема 4.1. Глагол как часть речи: категориальное значение, морфологические особенности, синтаксическая роль в предложении. ГК вида, двувидовые глаголы. Категория времени, взаимосвязь ГК вида и времени. Транспозиция временных форм в предложении. ГК наклонения, транспозиция форм наклонений.</p> <p>Тема 4.2. Глагол как часть речи: переходность и ГК залога. Возвратные глаголы. ГК лица и безличные глаголы. Личные глаголы в безличном употреблении.</p> <p>Тема 4.3. Причастие и деепричастие как особые формы глагола, их семантическая и функциональная характеристика.</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Стилистические особенности перевода (второй иностранный язык)
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Вводное занятие	Теория перевода: объект, цели, методы, некоторые общие вопросы. Стилистика: объект, цели, методы, некоторые общие вопросы.
Функциональная стилистика. Особенности перевода.	Функциональные стили современного английского языка. Официально-деловой функциональный стиль. Газетно-публицистический функциональный стиль. Язык СМИ.
Стилистические особенности общественно-политических текстов. Лексика.	Стилистические особенности общественно-политических текстов. Лексика. Публицистическая лексика и его место в литературном языке, образность и эмоциональность лексических средств в текстах СМИ, язык качественной и желтой прессы. Разбор конкретных примеров из текстов, упражнения с синонимическими рядами и развитие лингвистической догадки.
Стилистические особенности общественно-политических текстов. Грамматика и синтаксис.	Стилистические особенности общественно-политических текстов. Грамматика и синтаксис. Употребление времен в публицистических текстах. Основные синтаксические конструкции. Ввод авторской речи в русских и татарских текстах СМИ. Обстоятельства места и времени и их место в предложении. Знаки препинания. Разбор конкретных примеров, упражнения на отработку пройденного материала.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО
«Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Стилистика первого языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
1. Раздел: Стилистика как лингвистическая дисциплина	1.1 Определение стилистики. Виды стилистики. 1.2 Связь стилистики с другими лингвистическими дисциплинами (с фонетикой, грамматикой, лексикологией, историей языка). Их взаимосвязь.
2. Раздел: Стилистическая лексикология	2.1 Слова с эмоциональнооценочным значением. Слова высокого стилистического тона. 2.2 Словообразовательные аффиксы и их коннотация.

3. Раздел: Проблема стилистических норм	3.1 Проблема стилистических норм. Соотношение стилистических норм с другими видами языковых норм литературного языка.
4. Раздел: Стилистические фигуры. Средства наглядности и образности	4.1 Стилистические фигуры. Средства наглядности и образности. Метафора, метонимия и их разновидности. Перифраза и ее разновидности. Эпитеты. Средства сатиры и юмора.
5 Раздел: Стилистика текста	5.1 Стилистика текста. Язык автора и язык персонажей. Речевая характеристика персонажей. Виды передачи чужой речи: прямая, косвенная и несобственно прямая.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению **45.03.02 Лингвистика**

Наименование дисциплины	Теоретическая грамматика первого языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Грамматика как наука. Общие положения	1. Предмет изучения теоретической грамматики. Основные понятия теоретической грамматики: грамматическое значение, грамматическая форма, грамматическая категория.
	2. Морфология и синтаксис. Критерии классификации слов по частям речи. Части речи в испанском языке.
Раздел 2. Имя существительное. Артикль	1. Имя существительное: общая характеристика и синтаксические функции. Семантические разряды существительных в английском языке. Основные грамматические категории существительного. 2. Имя существительное: категория рода. Род мужской и женский. Существительные общего рода. Существительные, колеблющиеся по роду. 3. Имя существительное: категория числа. Способы образования множественного числа существительных. Субстантивация. Механизмы образования существительных и виды суффиксов. 4. Артикль в системе частей речи. Происхождение артикля. Функции артиклей.
Раздел 3. Имя прилагательное и имя числительное	1. Грамматическая характеристика прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Адъективация. Механизмы образования прилагательных и виды суффиксов. 2. Имя числительное. Разряды числительных.

Раздел 4. Местоимение	1. Местоимения и их категориальные признаки. Семантические разряды местоимений в испанском языке. 2. Семантические разряды местоимений в испанском языке (продолжение).
Раздел 5. Глагол	1. Глагол. Классификация глаголов по их значению и употреблению. 2. Глагол и его основные грамматические категории: лицо, число, вид, залог. Неличные формы глагола и конструкции. Категории глагольного наклонения и времени.
Раздел 6. Наречие	1. Наречие. Степени сравнения. Синтаксическая функция. Адвербиализация. Словообразование.
Раздел 7. Служебные части речи	1. Предлог. 2. Союз. 3. Междометие.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Физическая культура
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Методико-практический раздел	Тема 1. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом. Тема 2. Показатели физического развития Тема 3. Показатели функционального состояния. Тема 4. Показатели физической подготовленности Тема 5. Показатели физической работоспособности Тема 6. Показатели психофизиологического состояния Тема 7. Физическая культура в производственной деятельности бакалавра и специалиста.
Теоретический раздел	Тема 1. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. Тема 2. Социально-биологические основы физической культуры. Тема 3. Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья. Тема 4. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности Тема 5. Педагогические основы физического воспитания. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов и физическая культура в профессиональной деятельности будущего специалиста. Тема 6. Основы общей и специальной физической подготовки. Спортивная подготовка. Индивидуальный выбор видов спорта или системы физических упражнений. Тема 7. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. Тема 8. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Философия
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
1. Философия в культуре и мировоззрении	Тема 1. Культура и философия. Формы духовной деятельности человека. Философия как компонент духовной культуры; ее статус в культурно-образовательной системе социума; понятие философии как формы гуманитарного знания; теоретические и мировоззренческие функции философии; специфика философского знания; философия как форма знания и опыт самосознания; личностное и социальное измерения философии; философия как тип рационального дискурса и образ надлежащей жизни («мудрость»); философия и ее отличие от естественнонаучных и гуманитарных дисциплин. Тема 2. Мировоззрение, его виды, формы и содержание. Философия как форма духовного познания. Предмет и метод философии и наука. Тема 3. Предмет и метод философии. Философия, наука и религия.
2. Многообразие форм и методов познания	Тема 1. Познавательные способности и возможности человека. предмет философского познания, его историческая относительность и парадигмальная устойчивость; проблемное своеобразие философии; онтологическая проблема: учение о первопричинных основаниях сущего; проблема сознания и его структуры; методология, формы и притязания познавательной функции философии; категориальный состав философии; философия как мировоззрение; ценностное измерение философии. Тема 2. Понятие и характеристики духовного познания. Тема 3. Особенности познания в социально-гуманитарных науках.
3. Философия в обществе	Генезис философского знания. Миф и логос в «осевое время». Проблема антропогенеза. Человек как существо социально-культурное. Философское осмысление личности. Личность и мораль. Сознание, самосознание и бессознательное. Гуманизм и его исторические формы. Смысл жизни и его поиски. Понятие прогресса применительно к философской рациональности. Социальная философия. Философия истории. Модели культурно-исторического развития в истории философии. Историософия в русской философии. Философия истории в немецкой классической философии (Кант, Гегель) и ее критика в творчестве Г. Флоровского. Философское осмысление религии. Философия религии и религиозная философия. Философия творчества и искусства. Н. Бердяев о смысле творчества и искусства. Философия политики. Глобальные проблемы современности, критерии их выделения, анализ и пути решения.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Частная теория перевода (первый язык)
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	

Разделы	Темы
1. Переводческие соответствия.	1.1 Переводческие соответствия. Понятие переводческого соответствия.
2. Переводческие соответствия единицам ИЯ разных уровней.	2.1 Соответствия на уровне фонем. Соответствия на уровне морфем. Соответствия на уровне слов. Соответствия на уровне словосочетаний. Соответствия на уровне предложений. Межуровневые переводческие соответствия и переводческие соответствия в пределах одного уровня.
3. Принципы классификации соответствий.	3.1 Принципы классификации соответствий. Единичные соответствия. Множественные соответствия
4. Понятие и виды контекста. Выбор соответствия при переводе.	4.1 Лингвистический и ситуативный контекст. Узкий контекст (микрконтекст) и широкий контекст. Уяснение значения слова в контексте. Выбор соответствия при переводе.
5. Понятие окказионального соответствия.	5.1 Понятие окказионального соответствия.
6. Безэквивалентные лексические и грамматические единицы.	6.1 Безэквивалентные лексические и грамматические единицы. Перевод безэквивалентной лексики. Перевод безэквивалентных грамматических единиц.
7. Принципы описания фразеологических соответствий.	7.1 Описание фразеологических соответствий. Типы соответствий образным фразеологическим единицам оригинала. Приемы перевода фразеологизмов.
8. Принципы описания грамматических соответствий.	8.1 Принципы описания грамматических соответствий. Перевод абсолютных конструкций. Перевод грамматических конструкций: глагол + существительное/местоимение + предлог into/out of + герундий/существительное; as...as.
9. Особенности перевода словосочетаний с инфинитивом в современном английском языке.	9.1 Особенности перевода словосочетаний с инфинитивом в современном английском языке Инфинитив в функции определения. Инфинитив в функции дополнения, обстоятельства результата или следствия и сопутствующего обстоятельства. Инфинитив в функции подлежащего, предикативного члена, именной части составного сказуемого и обстоятельства цели. Инфинитивные конструкции и

	способы их перевода. Субъектно-предикативный инфинитивный оборот. Объектно-предикативный инфинитивный оборот. Инфинитивный комплекс (for + имя существительное/местоимение/субстантивированное прилагательное + инфинитив). Независимая номинативная конструкция
10. Приемы перевода метафорических единиц.	10.1 Приемы перевода метафорических единиц. «Животная» метафора. Метафорический эпитет.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика» по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Основы коммуникативной грамматики для переводчиков
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	5/180
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
1. Словообразование	1) Морфологический состав слова 2) Виды морфем 3) Продуктивные и непродуктивные модели 4) Способы образования слов 5) Второстепенные способы образования
2. Фразеологизмы и идиомы	1) Классификация фразеологических единиц языка 2) Метафоры, лежащие в основе идиом
3. Пласты лексики в современном составе английского языка и их стилистическая дифференциация	1) Разговорная лексика 2) Вульгаризмы 3) Профессионализмы
4. Сленг	1) Профессиональный сленг 2) Особенности американского сленга
5. Жаргонизмы	1) Профессиональный жаргон 2) Отличие жаргона от сленга
6. Официальная лексика	1) Термины, 2) Поэтизмы 3) архаизмы
7. Общеупотребительная лексика. Неологизмы	1) Лексико-семантические группы неологизмов 2) Виды неологизмов 3) Базовый вокабуляр
8. Общие сведения о стилистике. Проблемы функциональных стилей	1) Направления в стилистике 2) Система функциональных стилей

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Педагогика
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
1. Педагогика как наука	<p>1.1. Педагогика как область гуманитарного, антропологического, философского знания. Цель и задачи курса «Педагогика». Возникновение и развитие педагогики как науки. Объект и предмет педагогики. Задачи и функции педагогической науки. Система педагогических наук. Связь педагогики с другими науками. Категориальный аппарат педагогики</p> <p>1.2. Педагогические исследования. Сравнительный анализ педагогической науки и практики. Педагогическая наука и практика как единая система. Методологические основы педагогического исследования. Теоретические основы и проблематика современных педагогических исследований. Организация опытно-поисковой исследовательской работы в образовательном учреждении.</p>
2. Образование как система и процесс	<p>2.1. Системы образования в России и за рубежом. Система образования в России как в многонациональном государстве. Документы, определяющие создание и деятельность системы образования в России. Закон Российской Федерации об образовании. Типы учебных заведений, их назначение, содержание деятельности. Основные тенденции совершенствования национальных систем образования. Реформы высшего образования в контексте Болонского процесса.</p> <p>2.2. Дидактические основы. Дидактика как раздел педагогического знания. Основные категории дидактики. Этапы развития дидактики. Предмет и задачи дидактики. Функции дидактики. Принцип классической дидактики. Дидактика в системе педагогических наук. Связь дидактики с другими науками. Проблемы исследуемые дидактики.</p> <p>2.3. Развитие, воспитание и социализация личности. Общенаучные подходы к воспитанию и образованию. Воспитание как общественное явление и как педагогический процесс. Воспитание как целенаправленный процесс развития личности. Воспитание как социально организованный процесс интеграции человеческих ценностей. Воспитательная система школы.</p> <p>2.4. Педагог: профессия и личность. Педагогическая профессия и ее роль в современном обществе. Профессиональные качества педагога. Профессиональное развитие и самовоспитание педагога. Просветительская деятельность педагога, понимание его влияния на становление духовного мира обучающегося. Взаимодействие педагога с различными социальными группами населения. Уровни педагогического проектирования. Принципы проектной деятельности. Субъекты и объекты проектной деятельности. Виды педагогических проектов. Этапы проектирования. Результаты и оценка проектной деятельности в сфере образования.</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Психология
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
1. Предмет, задачи, отрасли и методы психологии	Представление о психологии как науке. Основные этапы развития психологического знания. Изменение предмета психологии (душа, сознание, поведение). Современное определение психологии как науки о психике. Место психологии в системе философских, естественно-научных и общественных наук и её роль в гуманизации и научно-техническом прогрессе общества. Теоретические, прикладные и практические задачи психологии. Важнейшие отрасли психологического знания. Основные методы сбора данных: наблюдение, эксперимент, опрос, тест, изучение продуктов деятельности.
2. Основные направления зарубежной психологии	Причины и характер кризиса в психологии начала XX века, возникновение новых школ и направлений психологии на рубеже веков. Психоанализ. Неофрейдизм. Бихевиоризм. Необихевиоризм. Возникновение гуманистической психологии как альтернативы психоанализу и бихевиоризму. Другие течения и теоретические направления в психологии (гештальтпсихология, когнитивная психология и др.).
3. Развитие психологии в россии.	Становление психологии в России на рубеже XIX-XX вв.: естественно-научная (И.М. Сеченов, И.П. Павлов, В. М. Бехтерев), эмпирическая (Г.М. Челпанов), философская линия (А.Н. Введенский, Г.Г. Шпет). Культурно-историческая концепция развития психики Л.С. Выготского. Деятельностный подход в отечественной психологии (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн).
4. Психические процессы человека	Тема 2.1. Познавательные процессы Характеристики ощущений. Физиологические механизмы ощущения. Классификация ощущений. Общая характеристика восприятия. Взаимосвязь ощущений и восприятия. Основные классификации восприятия. Основные механизмы памяти: запечатление, сохранение, узнавание и воспроизведение. Основные виды памяти. Механизмы процесса воображения. Виды воображения. Внимание: понятие и виды. Основные характеристики мышления. Речь: общая характеристика речи. Основные виды. Тема 2.2. Эмоции и воля Эмоции и чувства. Виды эмоций и их общая характеристика. Высшие чувства. Настроение. Развитие эмоций и их значение в жизни человека. Психологические теории эмоций. Эмоциональный стресс, его типология, способы предотвращения.

Наименование дисциплины	Психология
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
	Понятие воли в психологии. Основные теории воли. Развитие воли в онтогенезе. Основные направления в развитии воли.
5. Психология личности и социальная психология	<p>Тема 3.1. Личность. Задатки и способности Общая характеристика понятий «индивид», «личность», «индивидуальность». Понятие об индивидуальных свойствах человека. Индивидуально-типические свойства человека: конституционные типологии в психологии Учения о темпераменте и его типах, современные взгляды. Понятие личности. Структурные компоненты личности. Понятие характера. Характер и темперамент. Способности и их измерение. Способности и задатки. Талант и гениальность.</p> <p>Тема 3.2. Межличностные отношения и общение Основные закономерности общения и взаимодействия людей. Функции. Общение как условие развития личности. Виды общения: основания классификаций. Структура, содержание, формы и механизмы общения. Социальные статусы и роли. Виды социальных ролей.</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Основы анализа научного текста
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	6/216
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Текст как объект лингвистического анализа	Понятие текста. Текст и дискурс. Текст как явление культуры. Различные подходы к лингвистическому анализу текста. Основные категории текста. Лингвистические и экстралингвистические факторы текстообразования. Интертекстуальность. Средства выражения интертекстуальных связей: реминисценция, аллюзия, цитация. Типология текстов. Жанрово-стилевая организация текстов. Основные функционально-смысловые типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

<p>Раздел 2. Уровни языковой организации текста. Языковые средства актуализации содержания текста.</p>	<p>Фонетический уровень языковой организации текста. Роль фонетических и графических элементов в текстообразовании. Лексический, словообразовательный, морфологический уровни языковой организации текста. Лексические, словообразовательные и морфологические средства текстовой когезии. Роль заголовка и эпиграфа в актуализации содержания текста.</p>
<p>Раздел 3. Лингвистический анализ текстов различных жанров и стилей. Алгоритм лингвистического анализа текста</p>	<p>Лингвистический анализ художественного прозаического текста Сравнительный лингвистический анализ поэтических текстов. Лингвистический анализ публицистического текста.</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Введение в лингвокультуру
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
<p>Раздел 1. Язык и культура. Формирование лингвокультурологии как науки.</p>	<p>1.1 Лингвокультурология как наука. Объект и предмет лингвокультурологии. 1.2 Языковые единицы в аспекте лингвокультурологии. Понятие концепта, концептосферы. Языковая картина мира. Понятие семантического поля. Лингвокультурологическое поле. 1.3 Лингвокультурологические школы. Лингвокультурология и лингвострановедение.</p>
<p>Раздел 2. Лингвокультурологический аспект фразеологии</p>	<p>2.1 Фразеологизмы как единицы лингвокультурологического описания. Фразеологическая картина мира. 2.2 Фразеосемантическое поле. Фоновая информация фразеологии. Национальные особенности фразеологической картины мира.</p>
<p>Раздел 3 Язык региона с позиции лингвокультурологии. Диалектная фразеология.</p>	<p>3.1 История становления региональной лингвокультурологии.</p>
<p>Раздел 4 Язык и культура народа.</p>	<p>4.1 Взаимосвязь языка и культуры. 4.2 Концептуальная и языковая картина мира. Национальный характер и менталитет.</p>
<p>Раздел 5 Гендерный аспект в лингвокультурологии.</p>	<p>5.1 Мужчины и женщины в обществе, языке и культуре.</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Медицинский английский язык
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	250 час.
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Медицинский английский язык	Module 1.1. Child's Checkup (Feeding. Routine Care. Sleeping. Developing. Perform a physical exam. Safety. Update immunizations)
	Module 1.2. Immunization (Immunization Schedule. Reduce the Pain of Vaccination in Kids and Teens (Babies) (a Guide for Parents))
	Module 1.3. Diseases (Bacterial and Viral Infections. Lung and Respiratory Infections. Skin Infections. Parasitic Infections. Genetic Diseases in Children)
	Module 1.4. Emergency Medical Services (When Your Child Needs Emergency Medical Services? What is a Pediatric Emergency Physician? What to Do in a Poisoning Emergency. Responding to a Choking Emergency)

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Юридический английский
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	250 час.
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1 Legal Profession. Law and Its Sources	1.1 Legal Systems. Primary & Secondary Sources of Law. Classifications of Law 1.2 Legal Research. Professional Ethics
Раздел 2 Political Systems and Domestic Law	2.1 Political Systems. Constitutionalism 2.2 Constitutional, Administrative and Municipal Law 2.3 Functions and Powers of Administrative Agencies 2.4 Local Government
Раздел 3 International Law and European Union Law	3.1 International Public Law 3.2 Establishment of the EU and Sources of Law 3.3 Membership of the EU 3.4 Community Institutions
Раздел 4 Criminal Law	4.1 Theory of Crime 4.2 Criminal Procedure 4.3 Police Forces
Раздел 5 Judiciary in Different Countries	5.1 Judiciary in Different Countries 5.2 Civil and Criminal Litigation

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Технический английский
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	250 час.
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1 MECHANICAL ENGINEERING	1.1 What is Mechanical Engineering? 1.2 Electrical engineering 1.3 Heating and cooling systems 1.4 Biotechnology.
Раздел 2 TECHNOLOGICAL UNIVERSITY	2.1 Technology innovation 2.2 Career-directed educational programmes
Раздел 3 RESEARCH	3.1 Research project 3.2 Scientific method 3.3 Main stages of research 3.4 Research areas
Раздел 4 HYDRODYNAMICS	4.1 Mathematical expressions in the English language 4.2 Physical parameters in English language
Раздел 5 THERMODYNAMICS	5.1 How to describe linear graphs 5.2 Laws of thermodynamics
Раздел 6 HEAT TRANSFER	6.1 Heat conduction 6.2 Heat radiation 6.3 Thermal physics
Раздел 7 FRACTIONATION	7.1 Fractination process 7.2 Fractionating columns

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Информатика
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Основы информатики и персональный компьютер	Тема 1.1. Введение в курс.
	Тема 1.2. Информационное общество. Информационная культура.
	Тема 1.3. Информатика. Понятие информации (виды информации, требования к ней, единицы измерения, системы счисления, модели, алгоритмы).
	Тема 1.4. Персональный компьютер.
	Тема 1.5. Программное обеспечение.
	Тема 1.6. Операционные системы Windows
Раздел 2. Электронный офис	Тема 2.1. Текстовый редактор Word.
	Тема 2.2. Табличный процессор Excel
	Тема 2.3. Создание презентаций в программе PowerPoint

Наименование дисциплины	Правоведение
Объём дисциплины, ЗЕ/ак. ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Введение в теорию права.	<p>1.1. Понятие и признаки права. Право в системе социальных норм.</p> <p>1.2. Источники и принципы права. Норма права и ее структура.</p> <p>1.3. Правовые отношения: понятие и признаки. Юридические факты. Правонарушение и юридическая ответственность.</p> <p>1.4. Правотворчество: понятие и виды. Систематизация права.</p> <p>1.5. Система права. Национальное и международное право.</p> <p>1.6. Права и свободы человека. Классификация прав человека. Механизмы защиты прав человека.</p>
Раздел 2. Введение в теорию государства.	<p>2.1. Происхождение государства. Понятие и признаки государства.</p> <p>2.2. Функции и механизм государства.</p> <p>2.3. Форма государства: форма правления, форма государственного устройства, политический режим.</p>
Раздел 3. Основы конституционного права.	<p>3.1. Понятие конституционного права как отрасли права. Предмет и метод конституционного права.</p> <p>3.2. Источники конституционного права.</p> <p>3.3. Основные институты конституционного права.</p>
Раздел 4. Основы административного права.	<p>4.1. Понятие административного права как отрасли права. Предмет и метод административного права.</p> <p>4.2. Источники административного права.</p> <p>4.3. Основные институты административного права.</p> <p>4.4. Понятие административного правонарушения и административной ответственности.</p>
Раздел 5. Основы гражданского права.	<p>5.1. Понятие гражданского права как отрасли права. Предмет и метод гражданского права.</p> <p>5.2. Источники гражданского права. Принципы гражданского права.</p> <p>5.3. Гражданское правоотношение. Физические и юридические лица как субъекты гражданского права. Объекты гражданских прав.</p> <p>5.4. Понятие и содержание права собственности.</p> <p>5.5. Понятие гражданско-правовой сделки. Понятие и содержание гражданско-правового договора.</p> <p>5.6. Сроки в гражданском праве. Исковая давность.</p> <p>5.7. Понятие и виды обязательств. Гражданско-правовая ответственность.</p> <p>5.8. Основы наследственного права.</p>
Раздел 6. Основы уголовного права.	<p>6.1. Понятие уголовного права как отрасли права. Предмет и метод уголовного права.</p> <p>6.2. Источники уголовного права. Действие уголовного закона в пространстве, во времени и по кругу лиц.</p> <p>6.3. Понятие, признак и состав преступления.</p> <p>6.4. Понятие и признаки уголовной ответственности. Обстоятельства, исключающие преступность деяния. Основания освобождения от уголовной ответственности.</p> <p>6.5. Понятие и виды уголовных наказаний.</p>

Раздел 7. Основы трудового права.	7.1. Понятие трудового права как отрасли права. Предмет и метод трудового права. 7.2. Источники трудового права. 7.3. Трудовой договор: понятие, содержание и виды. 7.4. Рабочее время и время отдыха. Понятие оплаты труда. 7.5. Дисциплина труда и трудовой распорядок. 7.6. Трудовые споры: понятие и виды.
Раздел 8. Основы семейного права.	8.1. Понятие семейного права как отрасли права. Предмет и метод семейного права. 8.2. Источники семейного права. Основные институты семейного права. 8.3. Понятие, признаки, условия и порядок заключения брака. Признание брака недействительным. Расторжение брака. 8.4. Права и обязанности супругов. Права несовершеннолетних детей. 8.5. Алиментные обязательства.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению **45.03.02 Лингвистика**

Наименование дисциплины	Теория вариантологии
Объём дисциплины, ЗЕ/ак. ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
I Раздел 1. Вводные замечания. Понятие «вариативность в языке».	Вариативность в языке и в лингвистической теории. К понятию варианта языка. Вариативность и стратификация языков. Вариативность языковых систем и проблема типологии вариантов. Вариативность в национальном языке.
II Раздел 2. Диалектная вариантология. 3. Вариативность толкования слов. 4. Фонетическая вариативность звучащей речи. 5. Вариативность заимствований	Варианты разного диалектного происхождения. Относительно понятия семантического варианта. О варьировании норм в разговорной речи современного языка. Переспрос. Синхронная и диахроническая вариативность. Об акцентуационных вариантах западных заимствований в современном языке. О влиянии лексических заимствований на фонологическую систему языка.
III Раздел 6. Орфоэпическая и акцентологическая вариативность 7. Структурно-семантическое варьирование, обусловленное категорией аспектуальности	Звуковые изменения и вариантность. Типы ударения в диалектах. К проблеме лексической вариативности. Модели вариантности средств литературного языка как проявление его развития и изменения. Национальный вариант языка и языковая политика. Вариативность в синтаксисе. Отражение вариативности языковых систем

	<p>в структуре предложений с конечным положением глагола. К уточнению понятия парадигмы. Характер синтаксической вариативности в изучаемом языке в сопоставлении с русским.</p>
<p>IV Раздел Вариативность лексикографических помет</p>	<p>Варьирование в языковой эволюции. Вариативность терминологических единиц в отраслевых словарях.</p>

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОУП, ОП ВО (ВЗО)
ФФ РУДН**

БАРАБАШ В.В

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов
имени Патриса Лумумбы»**

АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН ОП ВО (ВЗО)

Изучение дисциплин ведется в рамках освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО)

Лингвистика

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

реализуемой по направлению подготовки:

45.03.02 Лингвистика

(код и наименование направления подготовки/специальности)

очно-заочная, заочная форма обучения

2024 г.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Лингвистика»
по направлению 45.03.02 Лингвистика

Наименование дисциплины	Язык делового общения (первый иностранный язык)
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.час.	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Раздел 1 Открытие фирмы	1.1 Виды фирм 1.2 Создание фирмы.
Раздел 2 Предпринимательская деятельность	2.1 Критерии классификации предприятий. Коммерческие и некоммерческие организации. ИП, акционерное общество, компания с ограниченной ответственностью, полное и командитное товарищества. 2.2 Матричное и линейное управление фирмой. Структура предприятия и основные отделы, должности и обязанности
Раздел 3 Человеческие ресурсы	3.1 Задачи и функции отдела кадров. Процесс отбора персонала. Написание объявлений о свободных вакансиях. 3.2 Типы трудовых контрактов. Оплата труда и соцпакет. Рабочий стресс. Увольнение. Удаленная работа.
Раздел 4 Реклама и рекламный текст	4.1 Реклама: цели и задачи. Места и способы размещения рекламы в современном мире. 4.2 Продвижение фирмы посредством сети Интернет. Корпоративные сайты и корпоративный стиль. 4.3 Представление фирмы на ярмарках-выставках.
Раздел 5 Банки. Налоги. Страхование	5.1 Основные испанские банки и сберегательные кассы. Кредитные карты. 5.2 Заполнение документов и получение заема в банке. Виды кредитов, процентные ставки. 5.3 Классификация налогов. Финансовое мошенничество и уклонение от налогов. Виды налогов.
Раздел 6 Международная торговля. Операции импорта и экспорта	6.1 Продвижение фирмы на международном рынке. Торговые палаты и другие механизмы содействия внешнеторговой деятельности. Экспортные операции 6.2 ИНКОТЕРМС. Логистика международных грузов, виды грузового транспорта. Таможня и таможенные пошлины.

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОУП,
ОП ВО ВЗО ФФ:**

Барабаш. В.В.

Наименование дисциплины	Современный русский язык
Объем дисциплины	72 ак. часа (2 ЗЕ)
Краткое содержание дисциплины	
Наименование разделов дисциплины	Краткое содержание разделов дисциплины
Русский язык как объект исследования	<p>Русский язык как один из индоевропейских и славянских языков, его языковое окружение.</p> <p>Старославянский язык – первый литературный язык славян. Глаголица и кириллица. Роль церковнославянского языка в формировании русского языка.</p> <p>Становление современного литературного языка в творчестве писателей XIX в. Реформа русской орфографии 1917 г.</p> <p>Язык как система. Уровни языковой системы. Внешние и внутренние факторы развития языка. Понятие нормы.</p>
Нормативный аспект культуры речи	<p>Понятие фонемы и звука. Редукция, ассимиляция, диссимиляция звуков. Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского языка.</p> <p>Системные отношения в лексике. Лексико-стилистические нормы современного русского языка.</p> <p>Морфология и синтаксис как разделы грамматики.</p> <p>Грамматические нормы современного русского языка.</p>
Коммуникативный и этический аспекты культуры речи	<p>Функционально-коммуникативные стили русского языка. Их жанровое многообразие. Особенности научного стиля, собственно научная работа студента.</p> <p>Язык современных СМИ. Языковое манипулирование.</p> <p>Основные проблемы межкультурной коммуникации.</p> <p>Русская лингвокультура в сопоставительном аспекте.</p>

Наименование дисциплины	Русский язык и культура речи
Объем дисциплины	72 ак. часа (2 ЗЕ)
Краткое содержание дисциплины	
Наименование разделов дисциплины	Краткое содержание разделов дисциплины
Русский язык как объект исследования	<p>Русский язык как один из индоевропейских и славянских языков, его языковое окружение.</p> <p>Старославянский язык – первый литературный язык славян. Глаголица и кириллица. Роль церковнославянского языка в формировании русского языка.</p> <p>Становление современного литературного языка в творчестве писателей XIX в. Реформа русской орфографии 1917 г.</p> <p>Язык как система. Уровни языковой системы. Внешние и внутренние факторы развития языка. Понятие нормы.</p>
Нормативный аспект культуры речи	<p>Понятие фонемы и звука. Редукция, ассимиляция, диссимиляция звуков. Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского языка.</p> <p>Системные отношения в лексике. Лексико-стилистические нормы современного русского языка.</p> <p>Морфология и синтаксис как разделы грамматики.</p> <p>Грамматические нормы современного русского языка.</p>
Коммуникативный и этический аспекты культуры речи	<p>Функционально-коммуникативные стили русского языка. Их жанровое многообразие. Особенности научного стиля, собственно научная работа студента.</p> <p>Язык современных СМИ. Языковое манипулирование.</p> <p>Основные проблемы межкультурной коммуникации.</p> <p>Русская лингвокультура в сопоставительном аспекте.</p>