

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.05.2026 18:28:29
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Инженерная академия

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

07.03.01 АРХИТЕКТУРА

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

АРХИТЕКТУРА

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Архитектурное проектирование» входит в программу бакалавриата «Архитектура» по направлению 07.03.01 «Архитектура» и изучается в 5, 6, 7, 8, 9 семестрах 3, 4, 5 курсов. Дисциплину реализует Кафедра архитектуры и реставрации. Дисциплина состоит из 3 разделов и 10 тем и направлена на изучение основных приемов, подходов и требований при разработке творческих проектных решений и при выполнении проектной документации; свойств архитектурных объектов с использованием различных видов, средств и приемов изображения; основ построения и чтения чертежей; архитектурной графики, архитектурной композиции и правилам архитектурного проектирования; композиционных средств архитектуры: пространственной формы, тектонической структуры, пропорций, приемов гармонизации; основ в области архитектурного проектирования объектов материально-пространственной среды.

Целью освоения дисциплины является получение знаний, умений, навыков и опыта деятельности в области архитектурного проектирования зданий и сооружений, характеризующих этапы формирования компетенций и обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения образовательной программы. В рамках дисциплины реализуются методические задачи начального этапа обучения основам профессиональной проектной деятельности.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Архитектурное проектирование» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

| Шифр | Компетенция | Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины) |
|-------|--|---|
| ОПК-1 | Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления | ОПК-1.1 Участвует в создании архитектурной концепции, в оформлении демонстрационного материала; ОПК-1.2 Использует методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства графическими, макетными, компьютерными, вербальными и видео-средствами; |
| ОПК-2 | Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения | ОПК-2.1 Участвует в сборе исходных данных для проектирования. Осуществляет их поиск, обработку и анализ аналогичных архитектурных решений. Участвует в поиске вариантов проектных решений; ОПК-2.2 Использует основные источники получения информации: нормативные, методические, справочные. Использует методы сбора и анализа данных: наблюдение, опрос, интервьюирование, анкетирование; |
| ОПК-3 | Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах | ОПК-3.1 Участвует в разработке объемно-планировочных решений, оформлении презентаций, сопровождении проектной документации на этапе согласований; ОПК-3.2 Использует в проектировании социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические требования и требования к проектной документации для различных архитектурных объектов; |
| ОПК-4 | Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов | ОПК-4.1 Участвует в выполнении анализа исходных данных, данных задания на проектирование, в поиске проектного решения, в расчетах технико-экономических показателей объемно-планировочных решений; ОПК-4.2 Использует в объемно-планировочных решениях основных типов зданий функциональные, конструктивные, средовые (освещение, акустика, |

| Шифр | Компетенция | Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины) |
|-------|---|---|
| | | микроклимат) требования. Использует требования к материалам, изделиям, конструкциям и к методике технико-экономических расчетов; |
| ОПК-5 | Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | ОПК-5.1 Участвует в поиске необходимых цифровых ресурсов и программных средств для решения задач проектирования; ОПК-5.2 Использует новейшие средства компьютерного моделирования, проектирования и визуализации проекта, представляет результаты проектной деятельности в цифровом виде; |
| ПК-1 | Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации | ПК-1.1 Умеет: обосновывать выбор архитектурных решений объекта капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); разрабатывать и оформлять проектную документацию; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования; ПК-1.2 Знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей; |
| ПК-2 | Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации | ПК-2.1 Умеет: обосновывать выбор градостроительных решений; разрабатывать и оформлять проектную документацию по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования; ПК-2.2 Знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых |

| Шифр | Компетенция | Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины) |
|------|---|---|
| | | при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей; |
| ПК-3 | Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации | <p>ПК-3.1 Умеет:</p> <p>обосновывать выбор архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан);</p> <p>участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования;</p> <p>ПК-3.2 Знает:</p> <p>требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей;</p> |
| ПК-4 | Способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования | <p>ПК-4.1 Умеет:</p> <p>обосновывать выбор вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования;</p> <p>разрабатывать и оформлять проектную документацию; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования;</p> <p>ПК-4.2 Знает:</p> <p>требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей;</p> |
| ПК-5 | Способен проводить предпроектные исследования и документально оформлять предпроектные данные для разработки архитектурного раздела проектной документации и оказания экспертных услуг | <p>ПК-5.1 Умеет:</p> <p>использовать методы работы с библиографическими и иконографическими источниками;</p> <p>проводить натурные обследования для проведения анализа участка застройки; готовить отчет и презентационные материалы по предварительным исследованиям.;</p> <p>ПК-5.2 Знает:</p> <p>средства и методы сбора и обработки данных,</p> |

| Шифр | Компетенция | Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины) |
|------|---|---|
| | | включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическую фиксацию подосновы; региональные и местные архитектурные традиции; виды и методы проведения предпроектных исследований, включая историографические и культурологические.; |
| ПК-6 | Способен осуществлять мероприятия авторского надзора по архитектурному разделу проектной документации | ПК-6.1 Умеет: осуществлять анализ соответствия объемов и качества выполнения работ требованиям архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ соответствия применяемых материалов требованиям архитектурного раздела проектной документации; оформлять отчетную документацию по результатам проведения авторского надзора.; ПК-6.2 Знает: требования законодательства РФ и иных правовых и нормативных документов по проведению мероприятий и оформлению результатов авторского надзора; основные методы контроля качества работ.; |

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Архитектурное проектирование» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Архитектурное проектирование».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

| Шифр | Наименование компетенции | Предшествующие дисциплины/модули, практики* | Последующие дисциплины/модули, практики* |
|-------|---|--|--|
| ОПК-1 | Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления | Введение в специальность; Архитектурная графика; Академический рисунок; Основы геодезии; Основы архитектурного проектирования; История искусств; История архитектуры; Композиционное моделирование; Художественная практика; | |
| ОПК-2 | Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения | Геодезическая и архитектурно-обмерная практика; Основы геодезии; Основы архитектурного проектирования; | |
| ОПК-3 | Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, | Введение в специальность; Академический рисунок; Сопротивление материалов; Архитектурное материаловедение; Основы архитектурного проектирования; Художественная практика; | |

| Шифр | Наименование компетенции | Предшествующие дисциплины/модули, практики* | Последующие дисциплины/модули, практики* |
|-------|---|--|--|
| | экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах | | |
| ОПК-4 | Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов | Математика; Сопротивление материалов; Архитектурное материаловедение; Основы архитектурного проектирования; Композиционное моделирование; Математические методы в архитектуре; Теоретическая механика; | |
| ОПК-5 | Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | Цифровые технологии в проектировании; Основы архитектурного проектирования; Композиционное моделирование; | |
| ПК-1 | Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации | | Преддипломная практика; |
| ПК-2 | Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации | | Преддипломная практика; |
| ПК-3 | Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации | | Преддипломная практика; |
| ПК-6 | Способен осуществлять мероприятия авторского надзора по архитектурному разделу проектной документации | | Преддипломная практика; |
| ПК-4 | Способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования | | Преддипломная практика; |
| ПК-5 | Способен проводить предпроектные исследования и документально оформлять предпроектные данные для разработки архитектурного раздела проектной документации и оказания экспертных услуг | | Преддипломная практика; |

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Архитектурное проектирование» составляет «48» зачетных единиц.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

| Вид учебной работы | ВСЕГО, ак.ч. | Семестр(-ы) | Семестр(-ы) | Семестр(-ы) | Семестр(-ы) | Семестр(-ы) | |
|---|--------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-----|
| | | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
| Контактная работа, ак.ч | 696 | 90 | 119 | 136 | 153 | 198 | |
| Лекции (ЛК) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Лабораторные работы (ЛР) | 661 | 72 | 102 | 136 | 153 | 198 | |
| Практические/семинарские занятия (СЗ) | 35 | 18 | 17 | 0 | 0 | 0 | |
| Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч. | 852 | 135 | 133 | 152 | 180 | 252 | |
| Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч. | 180 | 27 | 36 | 36 | 27 | 54 | |
| Общая трудоемкость дисциплины ак.ч. | ак.ч. | 1 728 | 252 | 288 | 324 | 360 | 504 |
| | зач.ед. | 48 | 7 | 8 | 9 | 10 | 14 |

Общая трудоемкость дисциплины «Архитектурное проектирование» составляет «48» зачетных единиц.

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очно-заочной формы обучения.

| Вид учебной работы | ВСЕГО, ак.ч. | Семестр(-ы) | Семестр(-ы) | Семестр(-ы) | Семестр(-ы) | Семестр(-ы) | |
|---|--------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-----|
| | | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
| Контактная работа, ак.ч | 335 | 54 | 51 | 54 | 68 | 108 | |
| Лекции (ЛК) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Лабораторные работы (ЛР) | 300 | 36 | 34 | 54 | 68 | 108 | |
| Практические/семинарские занятия (СЗ) | 35 | 18 | 17 | 0 | 0 | 0 | |
| Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч. | 1231 | 126 | 129 | 279 | 337 | 360 | |
| Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч. | 162 | 36 | 36 | 27 | 27 | 36 | |
| Общая трудоемкость дисциплины ак.ч. | ак.ч. | 1 728 | 216 | 216 | 360 | 432 | 504 |
| | зач.ед. | 48 | 6 | 6 | 10 | 12 | 14 |

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы*

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины | Наименование темы | | Содержание темы | Вид учебной работы* |
|---------------|---|-------------------|--|---|---------------------|
| Раздел 1 | Архитектурное проектирование жилых зданий | 1.1 | Малоэтажная жилая застройка. Жилая среда небольшого поселения с единой градообразующей группой. | Понятие жилой группы. Основная конструктивная схема зданий. Тектоника внешней формы и внутренних пространств жилых зданий. М 1:400 – 1:200. Разработка принципиальной схемы размещения на участке застройки, генеральный план в масштабе 1:2000 – 1:1000. Функциональная и пространственно-планировочная структура жилых домов. Экология и образ жилой группы. Формирование внутреннего пространства жилых зданий. Композиция главных функциональных зон и элементов квартир. Методы, средства и приемы проектирования малоэтажных жилых домов в ортогональных и перспективных проекциях. | ЛР, СЗ |
| | | 1.2 | Проект общественного здания зального типа. | Объемно-планировочное решение общественного здания зального типа. Работа над эскиз-идеями. Утверждение эскиз-идеи. Работа над эскиз-проектом общественного здания зального типа.. Утверждение эскиз-проекта. Доработка проекта. Оформление демонстрационного материала на подрамнике. Оформление демонстрационного материала на подрамнике. | ЛР, СЗ |
| | | 1.3 | Проект многоэтажного общественного здания с коридорной и смешанной планировочной структурой (учреждения образования, медицины, управления) | Изучение и анализ городской и природной среды, объемно-пространственное решение здания в масштабах 1:2000. 1:500. Рабочий макет. Работа с прототипами. Функционально и пространственно-планировочная структура здания. Образ и конструктивная схема объекта. М 1:400 – 1:200. Композиционное решение главных и вспомогательных помещений, их функциональная взаимосвязь. | ЛР, СЗ |
| | | 1.4 | Структурная организация общественных зданий с жесткой функциональной схемой. | Конструктивный остов и объем. Их взаимодействие и связь с окружающей средой. Основная конструктивная схема, тектоника внешней формы и типология внутренних пространств – зальных, ячеистых и прочих помещений. Методы, средства и приемы графического представления планировочных и объемно-пространственных решений здания и участка. | ЛР, СЗ |
| | | 1.5 | Многоэтажная жилая застройка. | Жилая среда крупного города. Понятие жилой группы. Функциональная и пространственно-планировочная структура многоэтажных жилых домов. Формирование внутреннего пространства жилых зданий. | ЛР, СЗ |
| | | 1.6 | Проект жилого района. | Жилые районы, микрорайоны, жилые комплексы в градостроительном единстве. Разработка принципиальной схемы размещения на участке застройки, генеральный план. | ЛР, СЗ |
| Раздел 2 | Архитектурное проектирование промышленных зданий и сооружений | 2.1 | Проект промышленного здания или объекта промышленной инфраструктуры. | Размещение зданий на генплане. Требования к участку застройки, схема размещения, транспортная доступность и образная характеристика объема. Функциональная и планировочная структура, конструктивная схема и остов здания. Образ и взаимодействие с окружающей средой. Безопасность и экология. Композиционные решения главных функциональных зон. Взаимовлияние внутреннего пространства и объемных решений здания. Методы, средства и приемы графического представления образного решения промышленного объекта. | ЛР, СЗ |
| | | 2.2 | Проект крупного сооружения без внутреннего пространства. | Принципы организации открытого пространства. Проектное решение на заданном участке, анализ ситуационного плана. Использование пластики поверхности земли (естественной и искусственной) в качестве формообразующего элемента. | ЛР, СЗ |

| Номер раздела | Наименование раздела дисциплины | Наименование темы | | Содержание темы | Вид учебной работы* |
|---------------|--|-------------------|---|---|---------------------|
| | | | (Мост, башня, подпорная стена, плотина, шлюз, набережная, маяк, мол). | | |
| Раздел 3 | Архитектурное проектирование общественных зданий | 3.1 | Проект крупного большепролетного общественного здания (спортивные объекты), | Организация окружающей среды и требования к расположению объекта на участке застройки. Образ объекта. Основная конструктивная схема, тектоника внешней формы и типология внутренних пространств. Трансформации внутренних пространств. Функциональный сценарий и требования к восприятию и пространственной организации объекта. Создание единой композиции главных функциональных зон. | ЛР, СЗ |
| | | 3.2 | Проект зрелищного здания (театр) | Сбор и анализ материалов по зарубежным и отечественным аналогам по теме. Образ объекта. Основная конструктивная схема, тектоника внешней формы и типология внутренних пространств. Трансформации внутренних пространств. Методы, средства и приемы графического представления планировочных и объемно-пространственных решений здания, его участка. Решение фасадов. | ЛР, СЗ |

* - заполняется только по ОЧНОЙ форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Тип аудитории | Оснащение аудитории | Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости) |
|----------------------------|--|--|
| Компьютерный класс | Компьютерный класс для проведения занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная персональными компьютерами (в количестве 20 шт.), доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций. | |
| Семинарская | Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций. | |
| Для самостоятельной работы | Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС. | |

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Туркина Е.А., Чистяков Д.А. Архитектурное проектирование. Методические указания к изучению курса «Архитектурное проектирование» для студентов 2 курса, обучающихся по направлению «Архитектура» Издательство: Изд-во РУДН, 2017, 27 стр. ISBN: 978-5-209-08214-9 <http://lib.rudn.ru/MegaPro2/Web/SearchResult/ToPage/1>

2. Ларионова К.О. [и др.]; под общ. ред. А.К. Соловьева. Архитектура зданий и строительные конструкции: учебник для СПО /. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 490 с. – (Серия: Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10318-2. – С. 10 – 35 – Текст: электронный // ЭБС Юрайт. <https://www.biblio-online.ru/bcode/442505>

3. Опарин С.Г. Архитектурно-строительное проектирование: учебник и практикум для академического бакалавриата / С.Г. Опарин, А.А. Леонтьев; под общ. ред. С.Г. Опарина. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 283 с. – (Серия: Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-8767-6. <https://biblio-online.ru/book/arhitekturno-stroitelnoe-proektirovanie-433576>

4. Горячкин И.Ю. Методические указания к изучению курса «Архитектурное проектирование» Для студентов 1 курса, обучающихся по направлению «Архитектура». Ч. 2: Материалы и инструменты архитектурного проектирования /. – Электронные текстовые данные. – М: Изд-во РУДН, 2013. – 77 с. – ISBN 978-5-209-04997-5 :

26.29.http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=477831&idb=0

Дополнительная литература:

1. Опарин С.Г. Здания и сооружения. Архитектурно-строительное проектирование: учебник и практикум для среднего профессионального образования / С.Г. Опарин, А.А. Леонтьев. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 283 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-02359-6.: <https://urait.ru/bcode/491408>

2. Заварихин С.П. Архитектура: композиция и форма: учебник для вузов / С. П. Заварихин. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 186 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02924-6.<https://urait.ru/bcode/492297>

3. Ананьин М.Ю. Основы архитектуры и строительных конструкций: термины и определения: учебное пособие для вузов / М.Ю. Ананьин; под научной редакцией И.Н. Мальцевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 130 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-09421-3: <https://urait.ru/bcode/494081>

4. Коровей Ю.И. Черчение для строителей: Учебник / Ю.И. Коровей. – 12-е изд., стер. – М: КНОРУС, 2016. – 256 с.: ил. – (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-406-05434-5.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Архитектурное проектирование».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИКИ

Старший преподаватель

Должность

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП

Заведующий кафедрой

Должность

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО

Заведующий кафедрой

Должность

Чистяков Д.А.

Фамилия И.О

Гарькин И.Н.

Фамилия И.О

Гарькин И.Н.

Фамилия И.О