

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

Дата подписания: 24.05.2024 11:22:38

Уникальный программный ключ:

ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a
(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

Филологический факультет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ЛИТЕРАТУРА ЕВРОПЫ И АМЕРИКИ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ФИЛОЛОГИЯ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2024 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Литература Европы и Америки второй половины XX века» входит в программу бакалавриата «Филология» по направлению 45.03.01 «Филология» и изучается в 6 семестре 3 курса. Дисциплину реализует Кафедра русской и зарубежной литературы. Дисциплина состоит из 2 разделов и 6 тем и направлена на изучение системы знаний о зарубежной литературе 2-ой половины XX века, формирование умений и навыков самостоятельного анализа литературного произведения

Целью освоения дисциплины является - рассмотреть литературный процесс в историко-культурном контексте эпохи - выявить национальную специфику литературу и межнациональные литературные связи - выделить основные конфликты, «вечные» и «мировые» темы и образы, повлиявшие на культурную ситуацию в будущем

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Литература Европы и Америки второй половины XX века» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ПК-1	Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-1.1 Корректно применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации для решения исследовательской задачи; ПК-1.2 Умеет выполнять задачу по филологическому анализу и интерпретации текста;
ПК-10	Знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке	ПК-10.2 Знает русскую и зарубежную литературу в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Литература Европы и Америки второй половины XX века» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Литература Европы и Америки второй половины XX века».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ПК-10	Знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его историю и место в мировой культуре и науке	Введение в лингводидактику; Введение в языкознание; Словообразование современного русского языка; Морфология современного русского языка; Лексикология современного русского языка; Синтаксис современного русского языка; Введение в славянскую филологию; Сравнительно-историческое языкознание; <i>Славянское языкознание (польский) **;</i> <i>Акустический анализ речи **;</i> <i>Практическая фонетика **;</i> <i>Лексико-грамматический практикум русского языка **;</i> <i>Русская лексикография **;</i> <i>Практическая грамматика **;</i> <i>Проблемы семантики и образной структуры текста **;</i> Русский язык (для иностранных студентов); Практикум перевода (для иностранных студентов); Введение в литературоведение; Древнерусская литература и литература XVIII века; Зарубежная литература; Русская литература; Мировой литературный процесс; <i>Теория и практика анализа литературного произведения **;</i> <i>Драматургия Шекспира **;</i> <i>Практикум русской литературы **;</i> <i>Готика и неоготика в английской литературе XIX - XX вв. **;</i> <i>Детская литература **;</i>	Общее языкознание; Стилистика современного русского языка; Историческая грамматика русского языка; Лингвострановедение; <i>Лексико-грамматический практикум русского языка **;</i> Русский язык (для иностранных студентов); Практикум перевода (для иностранных студентов); Русская литература; Теория литературы; <i>Практикум русской литературы **;</i>
ПК-1	Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Введение в литературоведение; Введение в лингводидактику; Введение в языкознание; Фонетика современного русского языка; Фольклор и мифопроза; Античная литература; Словообразование современного русского языка; Древнерусская литература и литература XVIII века; Зарубежная литература; Морфология современного	Преддипломная практика; Русская литература; Общее языкознание; Теория литературы; Стилистика современного русского языка; Историческая грамматика русского языка; <i>Практикум русской литературы **;</i> <i>Лексико-грамматический практикум русского языка **;</i>

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
		русского языка; Русская литература; Лексикология современного русского языка; Синтаксис современного русского языка; <i>Иностранный язык**;</i> <i>Русский язык (как иностранный)**;</i> Второй иностранный язык (практический курс); <i>Latin Language;</i> Практикоориентированная методика русского языка в школе; Введение в славянскую филологию; Методика преподавания литературы; Сравнительно-историческое языкознание; <i>Славянское языкознание (польский)**;</i> <i>Основы научной работы филолога**;</i> <i>Драматургия Шекспира**;</i> <i>Практическая фонетика**;</i> <i>Практикум русской литературы**;</i> <i>Лексико-грамматический практикум русского языка**;</i> <i>Русская лексикография**;</i> <i>Готика и неоготика в английской литературе XIX - XX вв. **;</i> <i>Практическая грамматика**;</i> <i>Проблемы семантики и образной структуры текста**;</i> <i>Детская литература**;</i>	

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Литература Европы и Америки второй половины XX века» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)	
		6	
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	17	17	
Лекции (ЛК)	0	0	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17	17	
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	46	46	
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	9	9	
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)		Вид учебной работы*
Раздел 1	Литература 50-60 -х годов XX века	1.1	Вторая мировая война и «ангажированная литература» Германии и Франции.	C3
		1.2	Экзистенциализм в литературе США и Британии (1950-1960-е гг.)	C3
		1.3	Модернизм 1950-х- 1960-х гг. Антироман. Антидрама. Модернизм 1950-х- 1960-х гг. Антироман. Антидрама.	C3
Раздел 2	Постмодернизм и постструктурализм	2.1	Постструктурализм во французской критике. Постмодернизм в литературе. Творчество У.Эко и проблема постмодернизма	C3
		2.2	Творчество Дж.Фаулза и проблема постмодернизма. «История как повествование» и «повествование как история» в постмодернистском романе	C3
		2.3	Миф и мифологическое в литературе второй половины 20 века	C3

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: *ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; С3 – практические/семинарские занятия.*

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. 83.3 - Г 47 Гиленсон Борис Александрович. История зарубежной литературы второй половины 20 - начала 21 века : учебник для академического бакалавриата / Б.А.

Гиленсон. - М. : Юрайт, 2016. - 223 с. : ил. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-6499-8 : 519.00.

2. 83.3(4) - Ш49 Шервашидзе Вера Вахтанговна. Зарубежная литература 20 века : Учебное пособие / В.В. Шервашидзе. - М. : Изд-во РУДН, 1999. - 73 с. : ил. - ISBN 5-209-00997-1 : 35.00.

3. Шервашидзе Вера Вахтанговна. Западноевропейская литература 20 века : Учебное пособие. - Юбилейное издание. - М. : Изд-во РУДН, 2009. - 266 с. : ил. - (Библиотека классического университета). - ISBN 978-5-209-03226-7. Шифр: 83.3.(4) - Ш49

4. Шервашидзе Вера Вахтанговна. От романтизма к экзистенциализму. Творчество Андре Мальро и Альбера Камю [Текст] : Учебное пособие. - М. : Изд-во РУДН, 2005. - 157 с. - ISBN 5-209-01822-9. Шифр: 83.3(3) - Ш49

Дополнительная литература:

1. 83.3 - К 93 Курс лекций по истории зарубежной литературы 20 века : учебное пособие / Н.В. Банников, Н.П. Банникова, Ю.И. Божор [и др.] ; Под ред. М.Е. Елизаровой, Н.П. Михальской. - М. : Альянс, 2019. - 804 с. - ISBN 978-5-00106-364-3 : 720.00.

2. Зарубежная литература второго тысячелетия. 1000-2000 [Текст] : Под ред. Л.Г. Андреева / Л. Г. Андреев [и др.]. - М. : Высшая школа, 2001. - 335 с. - ISBN 5-06-003784-3 : 0.00. Шифр: 83.3(0) - 3-35

3. Лотман Юрий Михайлович. Структура художественного текста [Текст] / Ю. М. Лотман. - М. : Искусство, 1970. - 384 с. - 1.63 ISBN 5-210-01523-8 : 112.71 Шифр: 85.03 - Л80

4. Барт Ролан. Избранные работы. Семиотика. Поэтика [Текст] : Пер. с фр. / Барт Ролан ; Сост. общ.ред. и вступ. статья Г.К. Косикова. - М. : Прогресс, 1994. - 616 с. : ил. - ISBN 5-01-004408-0 : 9500.00. Шифр: 83.0 - Б26

5. Фуко Мишель. Слова и вещи: Археология гуманитарных наук [Текст] / Фуко Мишель ; Пер. с франц. и вступ. статья Н.С. Автономовой. - М. : Прогресс, 1977. - 488 с Шифр: 7СП7 - Ф94

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации

<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Литература Европы и Америки второй половины XX века».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Литература Европы и Америки второй половины XX века» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

РАЗРАБОТЧИК:

Профессор

Должность, БУП

Подпись

Кашлявик Кира Юрьевна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Коваленко Александр

Георгиевич

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Рыбаков Михаил

Анатольевич

Фамилия И.О.