

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 15.05.2026 12:10:09
Уникальный программный ключ:
ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Институт русского языка

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РИТОРИКА И ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ПРИКЛАДНАЯ ЦИФРОВАЯ ФИЛОЛОГИЯ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Риторика и ораторское искусство» входит в программу бакалавриата «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 «Филология» и изучается в 4 семестре 2 курса. Дисциплину реализует Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации. Дисциплина состоит из 9 разделов и 18 тем и направлена на изучение принципов ораторского мастерства. Дисциплина реализуется на очной и заочной формах обучения

Целью освоения дисциплины является формирование коммуникативной компетенции будущего специалиста.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Риторика и ораторское искусство» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ПК-4	Способен к применению базовых навыков поиска информации и создания на основе найденной информации различных типов текстов с применением стандартных методик в соответствии с нормативными (отраслевыми, жанровыми, стилистическими и др.) требованиями, в том числе для размещения в сети Интернет	ПК-4.2 Создает на основе существующих методик устные и письменные тексты различных типов и жанров, в том числе для размещения на веб-сайтах и в соцсетях, с целью реализации авторской интенции и осуществления эффективной коммуникации;
ПК-5	Способен к применению базовых навыков доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов, навыками сбора, мониторинга и представления информации	ПК-5.2 Владеет навыками работы со словарями и справочниками, электронными информационными ресурсами в избранной сфере профессиональной, в том числе педагогической, деятельности; ПК-5.4 Аннотирует, комментирует, редактирует, реферировать и модифицирует тексты различной стилистической принадлежности в соответствии с поставленными целями, задачами и форматом размещения;
ПК-9	Способен создавать, использовать современные цифровые технологии и средства управления информацией в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности	ПК-9.3 Создает, технически обрабатывает, размещает, редактирует и управляет информационными ресурсами;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Риторика и ораторское искусство» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Риторика и ораторское искусство».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ПК-4	Способен к применению базовых навыков поиска информации и создания на основе найденной информации различных типов текстов с применением стандартных методик в соответствии с нормативными (отраслевыми, жанровыми, стилистическими и др.) требованиями, в том числе для размещения в сети Интернет	История русской литературы; Современный русский язык;	Преддипломная практика; Введение в корпусную лингвистику; История русской литературы; История зарубежной литературы; <i>Мифология и мифопоэтика**</i> ; <i>Интернет-фольклор**</i> ; Культурология: концепты и смыслы; Практикум по редактированию текстов; Основы психолингвистики и теории речевой деятельности; <i>Имплицитность медийного текста**</i> ; <i>Сценарии, стратегии и тактики речевого взаимодействия**</i> ; <i>Теория и практика мультимедиа-коммуникации**</i> ; <i>Языковая картина мира**</i> ; <i>Сторителлинг в традиционной и цифровой образовательной среде**</i> ; <i>Копирайтинг**</i> ;
ПК-9	Способен создавать, использовать современные цифровые технологии и средства управления информацией в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности	Ознакомительная практика; Инструментальные средства цифрового филолога; Системы управления базами данных в гуманитарной сфере; Языки программирования;	Педагогическая практика; Технологическая практика; Преддипломная практика; Типологическая лингвистика; Основы веб-разработки; <i>Инструменты искусственного интеллекта для анализа данных в гуманитарной сфере**</i> ; <i>Теория и практика мультимедиа-коммуникации**</i> ; <i>Языковая картина мира**</i> ; <i>Сторителлинг в традиционной и цифровой образовательной среде**</i> ; <i>Копирайтинг**</i> ; <i>Мифология и</i>

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
			<p><i>мифопоэтика**;</i> <i>Интернет-фольклор**;</i> <i>Методы и модели искусственного интеллекта для анализа и обработки текстового контента**;</i> <i>Имплицитность медийного текста**;</i> <i>Сценарии, стратегии и тактики речевого взаимодействия**;</i></p>
ПК-5	<p>Способен к применению базовых навыков доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов, навыками сбора, мониторинга и представления информации</p>	<p><i>Комплексный практический курс русского языка**;</i> <i>Комплексный практический курс русского языка (для иностранных студентов)**;</i></p>	<p>Стилистика современного русского языка; Практикум по редактированию текстов; Введение в корпусную лингвистику; <i>Имплицитность медийного текста**;</i> <i>Сценарии, стратегии и тактики речевого взаимодействия**;</i> <i>Сторителлинг в традиционной и цифровой образовательной среде**;</i> <i>Копирайтинг**;</i> <i>Теория и практика мультимедиа-коммуникации**;</i> <i>Языковая картина мира**;</i> <i>Мифология и мифопоэтика**;</i> <i>Интернет-фольклор**;</i> Когнитивистика; Преддипломная практика;</p>

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Риторика и ораторское искусство» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			4
Контактная работа, ак.ч.	34		34
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17		17
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	56		56
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	18		18
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108	108
	зач.ед.	3	3

Общая трудоемкость дисциплины «Риторика и ораторское искусство» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очно-заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			4
Контактная работа, ак.ч.	34		34
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17		17
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	47		47
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	27		27
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108	108
	зач.ед.	3	3

Общая трудоемкость дисциплины «Риторика и ораторское искусство» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.3. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)	
			4	5
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	8		8	0
Лекции (ЛК)	4		4	0
Лабораторные работы (ЛР)	0		0	0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	4		4	0
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	91		55	36
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	9		9	0
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108	72	36
	зач.ед.	3	2	1

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Роль культуры речи и делового общения в социальной, духовной и профессиональной деятельности человека.	1.1	Культура речи и принципы речевого поведения специалиста в определённой области.	Нормативный аспект. Коммуникативный аспект. Этический аспект.	ЛК, СЗ
		1.2	Понятие «этнориторический идеал». Национальные особенности речевого поведения в личном и деловом общении.	Национальные особенности речевого поведения в личном и деловом общении.	ЛК, СЗ
Раздел 2	Выступление как разновидность ораторской прозы.	2.1	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.	Информационные жанры. Аналитические жанры. Художественно-публицистические жанры. Лексика. Синтаксис. Стилистические приемы. Стандарты.	ЛК, СЗ
		2.2	Особенности спонтанной речи.	Вопрос и ответ, их особенности и структура. Варианты формулирования типовых вопросов и способы ответа на них в различных этнориторических традициях.	ЛК, СЗ
Раздел 3	Определение понятия оратор, основные умения и навыки.	3.1	Определение понятия оратор. Риторические умения и навыки оратора. Слагаемые успешного выступления.	Риторические умения и навыки оратора. Слагаемые успешного выступления.	ЛК, СЗ
		3.2	Индивидуальные особенности оратора.	Оратор и слушатель: психологическая связь. Подготовка к публичному выступлению.	ЛК, СЗ
Раздел 4	Основные виды коммуникативных ошибок. Специфика их восприятия слушателем.	4.1	Понятие коммуникативной целесообразности.	Понятия «речь» и «язык». Коммуникативные качества речи: уместность, богатство, чистота, точность, логичность, выразительность, правильность.	ЛК, СЗ
Раздел 5	Деловое общение: основные характеристики и психологические основы.	5.1	Понятие «деловое общение».	Основные характеристики делового общения. Формы и этапы делового общения.	ЛК, СЗ
		5.2	Психологические основы делового общения.	Анализ основных теорий. Психологические принципы оказания влияния на человека. Деловая этика. Образ делового человека.	ЛК, СЗ
Раздел 6	Аргументирующая речь: структура и содержание.	6.1	Аргумент и его структура.	Требования к тезису и демонстрации. Типы аргументов. Дедукция. Индукция. Дефиниция. Логические правила аргументации.	ЛК, СЗ
		6.2	Способы опровержения доводов оппонента с учётом этнориторических идеалов.	Лексические и синтаксические особенности аргументирующей речи. Способы введения аргументов в текст.	ЛК, СЗ
Раздел 7	Социальнопсихологические аспекты и уловки спора.	7.1	Основные психологические доводы, которые могут быть использованы в споре.	Социально-психологические уловки спора. Организационно-процедурные уловки.	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
	Проведение дискуссии.				
Раздел 8	Коммуникация. Национальные особенности общения. Взаимодействие вербальных и невербальных составляющих коммуникации в различных культурных традициях.	8.1	Понятие «коммуникация».	Обзор основных теорий межличностной коммуникации. Основные единицы общения. Социальные и ситуативные роли участников общения. Стили поведения в общении. Теория «Окно Джохари».	ЛК, СЗ
		8.2	Основы физиогномики.	Жесты естественные и искусственные. Кинесика, проксемика, такесика. Доверие и гибкость как потенциалы плодотворного общения.	ЛК, СЗ
Раздел 9	Функциональные стили русского языка.	9.1	Научный стиль.	Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Структурные элементы научных текстов и их языковое оформление.	ЛК, СЗ
		9.2	Деловой стиль.	Особенности делового стиля. Сферы функционирования делового стиля. Языковые формулы официальных документов.	ЛК, СЗ
		9.3	Разговорный и публицистический стили.	Особенности разговорного и публицистического стилей.	ЛК, СЗ
		9.4	Внестилевая лексика.	Нейтральность. Общеупотребительность. Основа языка.	ЛК, СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Проектор и/или большой экран/монитор; компьютер, ОС, MS Windows 10, MS Office 2016 или MS Office 2019 или MS Office 3656 портал MicrosoftAzure, доступ к интернету
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Проектор и/или большой экран/монитор; компьютер, ОС, MS Windows 10, MS Office 2016 или MS Office 2019 или MS Office 3656 портал MicrosoftAzure, доступ к интернету
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	Проектор и/или большой экран/монитор; компьютер, ОС, MS Windows 10, MS Office 2016 или MS Office 2019 или MS Office 3656 портал MicrosoftAzure, доступ к интернету

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Деловая риторика. КноРус, Москва, 2021 г., 416 с.
2. Зарецкая Е.Н., Риторика. Теория и практика речевой коммуникации. Проспект, Москва, 2021 г., 472 с.
3. Михальская А. К. Риторика. Учебник. Студентам ВУЗов. Инфа-М. 2024 г., 480 с.
4. Москвин В. П. Риторика и теория аргументации. Учебник. 3-е изд. Серия Высшее образование. Юрайт. 2024 г., 726 с.
5. Фесенко О. П. Академическая риторика. Учебник и практикум. Юрайт. 2023 г., 181 с.

Дополнительная литература:

1. Грайс Г. П. Логика и речевое общение // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 16 – М., 1997

2. Граудина Л. К., Мискевич Г. И. Теория и практика русского красноречия. – М., 1989
3. Гринько Е. Н., Академическая риторика: учебное пособие. Флинта, Москва, 2022 212 с.
4. Иванова И. Б., Риторика: Кредитно-модульный курс. Дашков и К: Наука-Спектр, Москва, 2021 г., 23
5. Кузнецов И. Н., Риторика. ИТК Дашков и К, Москва, 2020 г., 558 с.
6. Культура русской речи: Учебник для вузов / Под ред. Л. К. Граудиной, Е. Н. Ширяева. - М.: Норма: Инфра-М, 2002, 2000, 2006 - 560 с.: ил. - ISBN 589123-186-7 :128.59.
7. Пиз А. Язык телодвижений. – Н. Новгород: Ай Кью, 1992
8. Поварнин С. П. Спор. О теории и практике спора. – СПб, 1996
9. Скворцов Л. И. Культура русской речи: Словарь-справочник / Скворцов Лев Иванович. - М.: Знание, 1995 - 256 с.: ил. - ISBN 5-07-002731-X 90.00.
10. Чалдини Р. Психология влияния. – СПб, 1999
- Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*
1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров
 - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
 - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
 - ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
 - ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
 - ЭБС «Троицкий мост»
 2. Базы данных и поисковые системы
 - электронный фонд правовой и нормативно-технической документации
<http://docs.cntd.ru/>
 - поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
 - поисковая система Google <https://www.google.ru/>
 - реферативная база данных SCOPUS
<http://www.elsevier.com/locate/scopus/>
- Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля*:*
1. Курс лекций по дисциплине «Риторика и ораторское искусство».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

старший педагог
дополнительного образования,
кандидат филологических наук

Должность, БУП

Подпись

Кремер Елена Николаевна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Синячкин Владимир
Павлович [М]
заведующий кафедрой

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Заведующий кафедрой
русского языка №1 Института
русского языка

Должность, БУП

Подпись

Брагина Марина
Александровна

Фамилия И.О.