

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 15.05.2026 11:57:02
Уникальный программный ключ:
ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Филологический факультет

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

РУССКИЙ ЯЗЫК И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «История русского литературного языка» входит в программу магистратуры «Русский язык и межкультурная коммуникация» по направлению 45.04.01 «Филология» и изучается во 2 семестре 1 курса. Дисциплину реализует Кафедра общего и русского языкознания. Дисциплина состоит из 3 разделов и 12 тем и направлена на изучение истории русского литературного языка.

Целью освоения дисциплины является формирование у слушателей герменевтически грамотного отношения к типологически различным текстам разных исторических периодов (от XI века до настоящего времени), а значит, сформировать устойчивый понятийный аппарат, позволяющий оперировать уже знакомыми по курсу современного русского литературного языка категориями как категориями историческими; выработать представление о принципе типологии текстов как об исторически обусловленной характеристике; подвести к пониманию типологии текстов как к исторически изменчивому принципу соотношения формы и содержания.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «История русского литературного языка» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ОПК-3	Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	ОПК-3.1 Корректно анализирует и интерпретирует различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности; ОПК-3.2 Корректно применяет приемы лингвистического и литературоведческого анализа текста в избранной области филологии;
ПК-2	Владеет навыками самостоятельного исследования системы языка в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов	ПК-2.1 Умеет решать исследовательские задачи в области синхронического анализа системы языка, речевых произведений и актов коммуникации; ПК-2.2 Умеет решать исследовательские задачи в области диахронического анализа системы языка, развития речевых жанров и эволюции коммуникативной среды;
ПК-6	Знает преподаваемую область науки и профессиональной деятельности и умеет использовать эти знания для подготовки и проведения занятий, разработки учебно-методических материалов по отдельным филологическим дисциплинам	ПК-6.1 Способен составить программу занятий и подобрать учебные материалы на основе полученных научных знаний в области филологии; ПК-6.2 Способен разработать учебные пособия, задания и критерии оценки для проведения занятий по отдельным филологическим дисциплинам;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «История русского литературного языка» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «История русского литературного языка».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ОПК-3	Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.	Филология в системе современного гуманитарного знания;	Научно-исследовательская работа; Преддипломная практика; Активные процессы в русском языке;
ПК-2	Владеет навыками самостоятельного исследования системы языка в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов	Филология в системе современного гуманитарного знания; <i>Ареальная лингвистика**;</i> <i>Лингвистическая экспертиза**;</i>	Научно-исследовательская работа; Преддипломная практика; Активные процессы в русском языке; <i>Семантический анализ русской лексики**;</i> <i>Слово в эфире**;</i> <i>Дискурсивный анализ**;</i> <i>Лингвистический эксперимент**;</i>
ПК-6	Знает преподаваемую область науки и профессиональной деятельности и умеет использовать эти знания для подготовки и проведения занятий, разработки учебно-методических материалов по отдельным филологическим дисциплинам	Теория и история лингвистики; <i>Актуальные проблемы русской семантики**;</i> <i>Прикладные аспекты лингвистики текста**;</i>	Активные процессы в русском языке;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «История русского литературного языка» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			2
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	36		36
Лекции (ЛК)	18		18
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	18		18
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	60		60
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	12		12
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108	108
	зач.ед.	3	3

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Вводная часть.	1.1	Объект и предмет истории русского литературного языка.	Понятие русского литературного языка, объект и предмет его истории.	ЛК, СЗ
		1.2	Формирование понятийного аппарата.	Понятие текста, понятие литературного языка - литературный язык как категория историческая, понятие языковой ситуации, типы языковых ситуаций, принципы типологии текста.	ЛК, СЗ
Раздел 2	Средневековый период развития русского литературного языка.	2.1	Представление об особенностях средневекового мышления.	Особенности средневекового мышления.	ЛК, СЗ
		2.2	Происхождение древнерусского литературного языка.	Происхождение древнерусского литературного языка.	ЛК, СЗ
		2.3	Обсуждение уникальной языковой ситуации, возникшей в Киевской Руси и далее - в Московской Руси.	Языковая ситуация в Киевской Руси и далее - в Московской Руси.	ЛК, СЗ
		2.4	Анализ мыслительных стереотипов древнерусского и великорусского этносов.	Мыслительные стереотипы древнерусского и великорусского этносов.	ЛК, СЗ
		2.5	Обсуждение возможных принципов типологии средневековых текстов, принципов понимания средневековых текстов, принципов формирования семантической структуры средневекового слова и текста.	Возможные принципы типологии средневековых текстов, принципы понимания средневековых текстов, принципы формирования семантической структуры средневекового слова и текста.	ЛК, СЗ
Раздел 3	Светский период развития русского литературного языка.	3.1	Рассмотрение вопроса о причинах и последствиях секуляризации сознания русского средневекового человека конца XVII века.	Причины и последствия секуляризации сознания русского средневекового человека конца XVII века.	ЛК, СЗ
		3.2	Обсуждение языковой ситуации 18 века.	Языковая ситуация 18 века.	ЛК, СЗ
		3.3	Изучение неизбежного отражения измененного сознания в изменении семантической структуры текста и, как следствие, семантической структуры слова	Отражение измененного сознания в изменении семантической структуры текста и семантической структуры слова.	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы	Содержание темы	Вид учебной работы*
		(на текстах 18 - начала 19 веков).		
		3.4 Анализ значения в истории русского литературного языка литературной и языковой позиции Ломоносова, Сумарокова, Державина, Радищева, Карамзина, Шишкова, Пушкина.	Литературная и языковая позиции Ломоносова, Сумарокова, Державина, Радищева, Карамзина, Шишкова, Пушкина.	ЛК, СЗ
		3.5 Обсуждение возможных принципов типологии текстов светского периода развития русского литературного языка (до и после первой трети 19 века).	Принципы типологии текстов светского периода развития русского литературного языка.	ЛК, СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Требуется
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Не требуется
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	Не требуется

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Валентинова О.И. «Житие протопопа Аввакума»: история русского литературного языка сквозь призму жанра жития. М., 2012.

2. Валентинова О.И., Кореньков А.В. «Стиль плетения словес» в контексте истории русского литературного языка и в истории русской литературы. М, 2003.

3. Валентинова О.И. Системный подход к изучению текста и стиля: обоснование причинной типологии текстов // О.И. Валентинова, В.Н. Денисенко, С.Ю. Преображенский, М.А. Рыбаков Системный взгляд как основа филологической мысли. М. 2016.

Дополнительная литература:

1. Бицилли П.М. К вопросу о характере русского языкового и литературного развития в новое время / Бицилли П.М. Избранные труды по филологии. – М., 1996. Современный русский язык: Социальная и функциональная дифференциация. М.: Языки славянской культуры, 2003.

2. Булаховский Л.А. Русский литературный язык первой половины 19 в. М., 1967.

3. Буслаев Ф.И. Историческая грамматика русского языка. М., 1959.
4. Виноградов В.В. Основные проблемы изучения образования и развития древнерусского литературного языка. М., 1958.
5. Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка 17-19 веков. М., 1982.
6. Виноградов В.В. Пушкин – основоположник русского литературного языка. «Известия АН СССР. Отделение литературы и языка», 1949.
7. Виноградов В.В. Различия между закономерностями развития славянских литературных языков в донациональную и национальную эпохи. // Доклады советской делегации. V Международный съезд славистов. М., 1963.
8. Винокур Г.О. История русского литературного языка. М., 2010.
9. Винокур Г.О. Язык литературы и литературный язык. / Винокур Г.О. Филологические исследования . М., 1990.
10. Вомперский В.П. Стилистическое учение М.В. Ломоносова и теория трех стилей. М., 1970.
11. Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.
12. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.
13. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI – первая половина XIXв.
14. Ларин Б.А. Лекции по истории русского литературного языка. М., 2005.
Успенский Б.А. Краткий очерк истории русского литературного языка (XI – XIX века). М. 1994.
15. Левин В.Д. Очерк стилистики русского литературного языка конца 18 – начала 19 в. М., 1964.
16. Лихачев Д.С. Поэтика древнерусской литературы. – Л., 1967.
17. Ломтев Т.П. Очерки по историческому синтаксису русского языка. М., 1956.
18. Лотман Ю.М., Успенский Б.А. Роль дуальных моделей в динамике русской культуры (до конца 18 века). Тарту: Уч. зап. Тарт. ун-та, вып. 414: 1977.
19. Лотман Ю.М., Успенский Б.А. Споры о языке в начале 19 в. как факт русской культуры. Тарту: Уч. зап. Тарт. ун-та, вып. 358: 1975.
20. Развитие функциональных стилей современного русского языка. М., 1968.
Ключевский В.О. Русская история. М., 2005.
21. Черных П.Я. Очерк русской исторической лексикологии. М., 1956.

22. Шахматов А.А. Очерки древнейшего периода русского языка. Спб., 1915.
Обнорский С.П. Очерки по истории русского литературного языка старшего периода. М.-Л., 1946.

23. Якубинский Л.П. История древнерусского языка. М., 1953.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

- ЭБС «Троицкий мост»

- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

- Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы
(www.libfl.ru)

- Всероссийская виртуальная библиотека (www.portalus.ru)

- Сетевая лингвистическая библиотека СПбГУ (www.project.phil.pu.ru)

- Электронная коллекция «Лингвистическая антропология»

(<http://lingatrop.iphil.ru>)

- Электронная библиотека по лингвистике (www.lib.fl.ru)

- <https://rucont.ru/efd/244216>

<https://veles.site/news/slavyanskije-drevnosti-niderle-1>

<https://starka.pro/slavyanskije-drevnosti-lyubor-niderle/>

<https://www.twirpx.com/library>

- «Проект Гутенберг» (www.gutenberg.net), содержащий лучшие произведения человеческого разума, формируется на добровольных началах и путем добровольных же пожертвований текстов

- Публичная Интернет-библиотека - Internet Public Library (www.ipl.org) является проектом, который целенаправленно финансируется Мичиганским университетом

- Библиотеки Европейского Союза (www.theeuropeanlibrary.org; www.epoch-net.org)

- Википедия/Wikipedia (www.wikipedia.org) – The Free Encyclopedia

- Электронная энциклопедия (www.krugosvet.ru)

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>

- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>

- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>

- Научометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

- Реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevier.com/locate/scopus>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «История русского литературного языка».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

Профессор

Должность, БУП

Подпись

Валентинова Ольга

Ивановна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Денисенко Владимир

Никифорович

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Заведующий кафедрой

Должность, БУП

Подпись

Денисенко Владимир

Никифорович

Фамилия И.О.