Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.11.2026 16:33:09
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

Факультет гуманитарных и социальных наук

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙ ИНДИИ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

47.04.01 ФИЛОСОФИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ФИЛОСОФИЯ ИНДИИ В КОНТЕКСТЕ РЕЛИГИИ И КУЛЬТУРЫ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «История и культура Древней Индии» входит в программу магистратуры «Философия Индии в контексте религии и культуры» по направлению 47.04.01 «Философия» и изучается в 4 семестре 2 курса. Дисциплину реализует Вечерне-заочное отделение ФГСН. Дисциплина состоит из 9 разделов и 9 тем и направлена на изучение истории и культуры Древней Индии

Целью освоения дисциплины является умение анализировать философские тексты, отмечая их формальные и содержательные
особенности и отличительные признаки

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «История и культура Древней Индии» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Способен анализировать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;; УК-5.2 Способен учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;;
ПК-2	Способен применять при решении научно-исследовательских задач знание истории, религии и культуры Индии.	ПК-2.1 Способен применять при решении научно-исследовательских задач знание истории Индии;; ПК-2.2 Способен применять при решении научно-исследовательских задач знание религии и культуры Индии;;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «История и культура Древней Индии» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «История и культура Древней Индии».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Специфика санскритского текста**; Теория индийской литературы**; Прикладная коммуникация: индийская герменевтика**; Ведийская мифология и древнеиндийская эпическая традиция; История этических учений; Традиционная литература на санскрите; Индуизм**; Малые религиозно-философские учения Индии**;	Индия и Запад: взаимодействие культур в XIX - начале XX вв.**;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
		История религий России;	
ПК-2	Способен применять при решении научно-исследовательских задач знание истории, религии и культуры Индии.	Ведийская мифология и древнеиндийская эпическая традиция; Традиционная литература на санскрите; Индуизм**; Малые религиозно-философские учения Индии**; Теория индийской литературы**;	Научно-исследовательская работа; Преддипломная практика; Искусство Индии**; Этнография Индии**; Индия и Запад: взаимодействие культур в XIX - начале XX вв.**;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «История и культура Древней Индии» составляет «6» зачетных единиц.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очно-заочной формы обучения.

Вид учебной работы	**ВСЕГО, ак.ч.**		**Семестр(-ы)**
			4
Контактная работа, ак.ч	*52*		*52*
Лекции (**ЛК**)	26		26
Лабораторные работы (**ЛР**)	0		0
Практические/семинарские занятия (**СЗ**)	26		26
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	*146*		*146*
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	*18*		*18*
Общая трудоемкость дисциплины ак.ч.	**ак.ч.**	**216**	**216**
	зач.ед.	**6**	**6**

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы**

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Проблемы хронологии и специфика основных источников по истории и культуре древней Индии	1.1	Хронология древней Индии. Основные источники по истории и культуре древней Индии	Хронология древней Индии. Основные источники по истории и культуре древней Индии	ЛК
Раздел 2	Материальные основы древнеиндийской культуры.	2.1	Природные условия. Экономика. Сельское хозяйство. Ремесло в древней Индии. Город, торговля и денежное обращение	Природные условия. Экономика. Сельское хозяйство. Ремесло в древней Индии. Город, торговля и денежное обращение	ЛК
Раздел 3	Идеологические системы древней Индии.	3.1	Основные религиозные системы древней Индии. 2. Древнеиндийский пантеон. . Философская мысль в древней Индии.	Основные религиозные системы древней Индии. Древнеиндийский пантеон. Философская мысль в древней Индии.	ЛК
Раздел 4	Древнеиндийские языки и письменности	4.1	Санскрит. Пали. Дравидийские языки. Виды письменности.	Санскрит. Пали. Дравидийские языки. Виды письменности.	ЛК
Раздел 5	Литература древней Индии	5.1	Ведийская литература. Древнеиндийский эпос. Литература кавья. Поэзия древней Индии. Теория литературы.	Ведийская литература. Древнеиндийский эпос. Литература кавья. Поэзия древней Индии. Теория литературы.	ЛК
Раздел 6	Театр древней Индии	6.1	Театральное искусство древней Индии. . Драматургия древней Индии. «Натьяшастра».	Театральное искусство древней Индии. Драматургия древней Индии. «Натьяшастра».	ЛК
Раздел 7	Изобразительное искусство и архитектура древней Индии	7.1	Архитектура. Скульптура. Живопись.	Архитектура. Скульптура. Живопись.	ЛК
Раздел 8	Научные достижения древней Индии.	8.1	Математика. Астрономия и астрология.Медицина. Лингвистика.	Математика. Астрономия и астрология.Медицина. Лингвистика.	ЛК
Раздел 9		9.1	Жилище. Пища и питье.	Жилище. Пища и питье. Одежда и украшения. Санитария и гигиена. Бытовая	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
	Повседневная жизнь древних индийцев		Одежда и украшения. Санитария и гигиена. Бытовая обрядность. Семья. Развлечения и праздники. Четыре ашрама	обрядность. Семья. Развлечения и праздники. Четыре ашрама	

* - заполняется только по ОЧНОЙ форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО**!

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Бонгард-Левин Г.М. Древнеиндийская цивилизация: история, религия, философия, эпос, литература, наука, встреча культур. М.: Вост. лит., 2000.

2. Бонгард-Левин Г.М. Древняя Индии: история и культура. М.: Наука, 2008

3. Древо индуизма / отв. ред. И.П. Глушкова. М.: Вост. лит., 1999.

Культура Древней Индии. М., 1975

4. Синха Н.К., Банерджи А.Ч. История Индии от появления ариев до начала колониальной эры. М.: Ломоносов, 2020.

5. Пандей Р.Б. Древнеиндийские домашние обряды (обычаи) / пер. с англ. М.: Высшая школа, 1990

6. Томас П. Легенды, мифы и эпос древней Индии. СПб.: Евразия, 2000.

Ульциферов О.Г. Культура Индии: (прошлое и настоящее). М.: Нобель Пресс, 2013.

Дополнительная литература:

1. Альбедиль М.Ф. Индия: беспредельная мудрость. М.: Алетейя, 2005.

2. Бэшем А. Чудо, которым была Индия. М., 2000

3. Гусева Н.Р. Художественные ремесла Индии. М.: Наука, 1982

4. Гусева Н.Р. Многоликая Индия. М.: Наука, 1987.

5. Гринцер П.А. Основные категории классической индийской поэтики. М., 1987.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://www.biblioclub.ru
- ЭБС Юрайт http://www.biblio-online.ru
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации http://docs.cntd.ru/
- поисковая система Яндекс https://www.yandex.ru/
- поисковая система Google https://www.google.ru/
- реферативная база данных SCOPUS http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «История и культура Древней Индии».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС**!

РАЗРАБОТЧИКИ

	Псху Р.В.
Должность	Фамилия И.О

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП

Заведующий кафедрой ВиА	Псху Р.В.
Должность	Фамилия И.О

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО

Заведующий кафедрой	Псху Р.В.
Должность	Фамилия И.О