

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.05.2026 15:00:45
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Филологический факультет

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ ЯЗЫКА И ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦФИЛОЛОГИЮ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.03.02 ЛИНГВИСТИКА

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ЛИНГВИСТИКА: ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «История языка и введение в спецфилологию» входит в программу бакалавриата «Лингвистика: иностранные языки» по направлению 45.03.02 «Лингвистика» и изучается в 7 семестре 4 курса. Дисциплину реализует Кафедра иностранных языков. Дисциплина состоит из 3 разделов и 8 тем и направлена на изучение основных этапов развития японского языка.

Целью освоения дисциплины является ознакомление студентов с историей японского языка, основными этапами исторического развития и изменения всех уровней (фонетической, лексической и др.) языковой системы японского языка, начиная с древнеяпонского периода до настоящего времени, а также знакомство с основными письменными источниками и памятниками японской литературы.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «История языка и введение в спецфилологию» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1 Осознает поставленную задачу, осуществляет поиск аутентичной и полной информации для ее решения из различных источников, в том числе официальных и неофициальных, документированных и недокументированных; УК-1.2 Описывает и критически анализирует информацию, отличая факты от оценок, мнений, интерпретаций, осуществляет синтез информационных структур, систематизирует их;
ОПК-1	Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;	ОПК-1.1 Обладает знанием фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка; ОПК-1.2 Умеет применять систему лингвистических знаний в своей профессиональной деятельности; ОПК-1.3 Владеет системой лингвистических знаний на различных языковых уровнях для решения профессиональных задач;
ПК-22	Владеет стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования	ПК-22.1 Использует различные методики поиска, анализа и обработки материала исследования;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «История языка и введение в спецфилологию» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «История языка и введение в спецфилологию».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-1	Способен осуществлять	Педагогическая практика;	Преддипломная практика;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	Научно-практическая практика; Введение в языкознание; Введение в специальность; Математика; Философия; Введение в теорию межкультурной коммуникации; Русский язык и культура речи; Методы лингвистических исследований; Методика преподавания иностранных языков; Методика преподавания первого языка; Введение в текстологию первого языка; Основы проектной деятельности; История религий России;	
ОПК-1	Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;	Практический курс второго иностранного языка; Практический курс первого иностранного языка; Русский язык и культура речи; Древние языки и культуры; Теоретическая фонетика первого языка; Теоретическая грамматика первого языка; Современный русский язык; Введение в языкознание; Лексикология (второй язык); Sociolinguistics;	Практический курс второго иностранного языка; Практический курс первого иностранного языка;
ПК-22	Владеет стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования	Древние языки и культуры; Методы лингвистических исследований; Основы теории второго языка**; Цифровая лингводидактика: разработка электронных курсов по иностранному языку**; Искусственный интеллект в лингвистике;	Преддипломная практика;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «История языка и введение в спецфилологию» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			7
Контактная работа, ак.ч	34		34
Лекции (ЛК)	0		0
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	34		34
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	47		47
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	27		27
Общая трудоемкость дисциплины ак.ч.	ак.ч.	108	108
	зач.ед.	3	3

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы*

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы	Содержание темы	Вид учебной работы*	
Раздел 1	Введение в японскую филологию.	1.1	Введение в японскую филологию. Предмет и задачи филологии. Предмет и задачи истории языка. Методы исторического языкознания. Внешние и внутренние факторы языковой эволюции. Связь истории японского языка и истории японского народа. Проблемы языковых изменений. Синхрония и диахрония. Законы изменения языка. Знакомство с терминологической базой и основными трудами японских филологов, а также русских исследователей в области японской филологии. Периодизация истории японского языка.	Ознакомление с предметом, объектом, задачами и методами исторического языкознания. Знакомство с терминологией, необходимой для освоения курса.	СЗ
		1.2	Происхождение японского языка. Мифы о происхождении японского народа. Исторические и лингвистические условия формирования японского языка. Научные гипотезы о происхождении японского языка. Урало-алтайская и полинезийская теории происхождения японского языка. Алтайские языки. Праалтайский язык. Фонетические, грамматические и лексические сходства. Близость с корейским	Знакомство с научными гипотезами о происхождении японского языка, его родством с другими языками. Деятельность выдающихся западных и российских японоведов. Периодизация развития японского языка.	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы	Содержание темы	Вид учебной работы*
		языком. ¶¶		
Раздел 2	История японской письменности.	2.1 Письмо. Эволюция китайской системы письма. Типы письма. Предметное письмо. Иероглифическое письмо. Краткая история китайской иероглифики. Эволюция иероглифической письменности Китая. Рисуночное письмо гу-вэнь. Письмо чжоу-вэнь/да-чжуань. Письмо сяо-чжуань. «Официальное письмо» ли-шу. «Уставное письмо» кай-шу. Китайские курсивы для переписки. Каллиграфические стили. Орудия и материалы письма.	Знакомство с историей развития китайской системы письма и основными стилями письма.	СЗ
		2.2 Развитие японской системы письма. Ранняя японская письменность. ДЗИНДАЙ МОДЗИ (или КАМИЁ МОДЗИ). Ранние письменные источники Японии. ХОЦУМА-ЦУТАЭ. Распространение китайского письма. КАМБУН. Знаки препинания и повтора. Система ОКОТОТЭН. Принципы чтения КАМБУН. МАНЪЁГАНА. ¶¶Происхождение и развитие японских слоговых азбук (хирагана, катакана). ГОДЗЮОН и ИРОХА. ХЭНТАЙГАНА. Появление смешанного письма. Реформа письменности.	Знакомство с ранней японской письменностью.	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы	Содержание темы	Вид учебной работы*
		<p>Современная норма японского языка. КАНА-МАДЗИРИ-БУН. Завершение формирования японского иероглифического знака. Появление японских каллиграфических стилей. КОКУДЗИ. ВАСЭЙ-КАНДЗИ. КОККУН. РОМАДЗИ. КИРИДЗИ. КЁИКУ КАНДЗИ. ¶Основные письменные памятники древней Японии. Мифолого-исторические своды. Исторические хроники. Поэтические антологии древности. КОДЗИКИ, НИХОНГИ, ФУДОКИ. Их особенности. ¶</p>		
Раздел 3	История японского языка.	<p>3.1 Древнеяпонский язык. Краткий очерк истории Японии (период ДЗЁМОН, ЯЁЙ, КОФУН). Упоминание японского народа в китайских хрониках. Народ ВА (和). Древнеяпонский язык. Общая характеристика фонетической, лексической, грамматической, морфологической и синтаксической систем древнеяпонского языка. Слова-табу. Семантика. Склонения и части речи. Факультативность падежей. ¶Основные письменные памятники древней Японии. Ранние поэтические формы.</p>	<p>Знакомство с особенностями грамматического, фонетического и лексического строя древнеяпонского языка. Основные письменные памятники.</p>	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы	Содержание темы	Вид учебной работы*
		<p>МАНЪЁСЮ.¶</p> <p>Классический японский язык. Краткий очерк истории Японии (периоды НАРА, ХЭЙАН). Характеристика фонетической, лексической, морфологической и синтаксической систем классического японского языка (БУНГО). Мнимая и реальная полуфункциональность падежных формантов. Система наклонений. Периоды БУНГО: раннесредневековый и позднесредневековый. Роль Киотского диалекта в формировании БУНГО. БУНГО и ГЭНГО. ГОДЗЮОН. Разделение БУНГО и КОГО. Элементы БУНГО в современных письменных текстах. КАМБУН. КУНТЭН. БАОКУН. ФУРИГАНА. ОКУРИГАНА. МАНЪЁГАНА. ВОКОТОТЭН. БОДЗИ и СИТТОН. Японский язык как язык поэзии. Поэтические фигуры речи и художественные приемы. ¶Жанры поэзии. «Сто стихотворений ста поэтов». Стихотворения РЭНГА. ХАЙКУ. ХОККУ. Жанр МОНОГАТАРИ. ЦУКУРИ-МОНОГАТАРИ и УТА-МОНОГАТАРИ. «Повесть об Исэ», «ТАКЭТОРИ-</p>	<p>Знакомство с особенностями грамматического, фонетического и лексического строя классического японского языка. Основные литературные памятники.</p>	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы	Содержание темы	Вид учебной работы*
		<p>МОНОГАТАРИ», «ОТИКУБО-МОНОГАТАР И». Жанр НИККИ «дневники». «Путевые заметки из Тоса». «Повесть о принце Гэндзи». «Записки у изголовья». Героические сказания. «Повесть о доме Тайра». Жанр ОТОГИДЗОСИ. Стиль СЭЦУБА. ¶Основные письменные памятники эпохи ХЭЙАН. КОКИНСЮ. ТОСА-НИККИ, ГЭНДЗИ-МОНОГАТАРИ, МАКУРА-НО СО:СИ.¶</p>		
		<p>3.3 Новояпонский язык. Краткая история Японии (период ЭДО). Характеристика фонетической, лексической, морфологической и синтаксической систем новояпонского языка. Периодизация истории новояпонского языка. ¶Основные письменные памятники средневековой Японии. Японский феодальный эпос (ХЭЙКЭ-МОНОГАТАРИ). ХОДЗЁКИ, ЦУРЭДЗУРЭГУСА. Основные письменные памятники Японии нового времени. МАЦУО БАСЁ. ХАЙКУ. КАЙДАН, ОТОГИ-ДЗОСИ. Японская драматургия. НО, КАБУКИ, ДЗЁРУРИ. ЁСО (КОДАН, РАКУГО). ТИКАМАЦУ</p>	<p>Знакомство с особенностями грамматического, фонетического, лексического строя новояпонского языка. Основные письменные памятники.</p>	<p>СЗ</p>

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы	Содержание темы	Вид учебной работы*
		<p>МОНДЗАЭМОН.¶</p> <p>Современный японский язык. Краткая история Японии (периоды МЭЙДЗИ, СЁВА, ТАЙСЁ, ХЭЙСЭЙ). Реформы японской письменности. Реставрация МЭЙДЗИ. Три реформы Министерства образования Японии 1900г. Основные реформы послевоенного периода. ТОЁ: КАНДЗИ (当用漢字). ДЗИММЭ:Ё: КАНДЗИ (人名用漢字). Фонетика современного японского языка. Современные тенденции (нарушение акцента, интонации). Лексика современного японского языка. Современные тенденции (ВАКАМОНО-КОТОБА, ВАСЭЙ-ЭЙГО; нарушение в использовании ОКУРИГАНЫ, КАНАКАКИ, МАДЗЭГАКИ, КАТАКАНА-НО РАНЪЁ:, политическая корректность). Морфология современного японского языка. Современные тенденции (НИХОНГО-НО МИДАРЭ; распространение сокращенных форм). Синтаксис современного японского языка. Современные тенденции в японском синтаксисе. Дialectы современного японского языка. КЁКОТОБА, ОСАКА-БЭН,</p>	<p>Знакомство с особенностями грамматического, фонетического и лексического строя современного японского языка.</p>	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы	Содержание темы	Вид учебной работы*
		ТОКИО-БЭН, ХОККАЙДО-БЭН.		

* - заполняется только по ОЧНОЙ форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. 1. Надточенко Б.Я. Японский язык (нихонго) [Текст] / Б.Я. Надточенко//Профессионально ориентированное обучение иностранному языку и переводу в вузе. - М. : Изд-во РУДН, 2016. - С. 50 – 51

Дополнительная литература:

1. Алпатов В.М. Япония: Язык и общество. – М.: Муравей, 2003.
2. Данилов А.Ю. Японский язык. Пунктуация, знаки повтора, вспомогательные пометы. – М.: Восток-Запад, 2004. – 112 с.
 - Драгункин А.Н. Происхождение японского языка. Русско-японский учебный этимологический словарь. – М.: АНДРА, 2005. - 128 с. – ISBN: 5-87852-158-X.
 - Древнеяпонский язык. / Н.А. Сыромятников. – 2-ое изд. - М.: Вост. лит., 2002. – 176 с. – (Языки народов Азии и Африки / Осн. сер. Г.П. Сердюченко).
 - История древней Японии: учебное пособие для вузов / Мещеряков А.Н., Грачев М.В. – М.: Наталис, 2010. – 544 с. – ISBN: 978-5-8062-0327-5.
 - Кадзуаки Судо. Японская письменность: от истоков до наших дней. / Учебное пособие. – М.: Восток-Запад, 2006. – 139 с. – ISBN: 5-478-00197-X.
 - Классический японский язык. / Н.А. Сыромятников. – 2-ое изд. - М.: Вост. лит., 2002. – 152 с. – (Языки народов Азии и Африки / Осн. сер. Г.П. Сердюченко).
 - Становление новояпонского языка. / Отв. ред. Н.И. Конрад. Изд. 2-ое, испр. – М.: Изд-во ЛКИ, 2010. – 312 с. (Языки народов мира).
 - Конрад Н.И. Очерки японской литературы. Статьи и исследования / вступ. статья Б. Сучкова – М.: Художественная литература, 1973. – 462 с.
 - Конрад Н.И. Синтаксис японского языка. – М., 1937.
 - Конрад Н.И. Японская литература: от «Кодзики» до Токутоми. – М.: Главная редакция восточной литературы, 1974. – 568 с.
 - Маевский Е.В. Учебное пособие по старописьменному японскому языку (бунго). – М.: Изд-во МГУ, 1991. – 128 с.
 - Мещеряков А.Н. Древняя Япония: культура и текст. – М.: Гиперион, 2006. – 224 с.
 - Развитие новояпонского языка. / Отв. ред. Н.И. Конрад. Изд. 3-е, испр. – М.: Изд-во ЛКИ, 2010. – 304 с. (Языки народов мира).
 - Сиранэ Х. Классический японский язык : грамматика: учебник для вузов. М.: Издательский дом Высшей школы экономики, 2017.

- Соколов В. Китайская каллиграфия: от пиктограмм к идеограммам. / Авт.-сост. Соколов В. – М.: Харвест, 2007. – 240 с.

- Старостин С.А. Алтайская проблема и происхождение японского языка. – М., 1991.

- Сыромятников Н.А. Система времен в новояпонском языке. – М.: 2010. – 338 с.

- Японское языкознание VIII-XIX вв. / Алпатов В. М., Басс И. К, Фомин А. И. // История лингвистических учений. Средневековый Восток. – Л., 1981. – С. 262 – 340.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>

- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>

- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>

- Наукометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «История языка и введение в спецфилологию».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИКИ

Должность

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП

Заведующий кафедрой

Должность

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО

Должность

Шарова А.Б.

Фамилия И.О

Эбзеева Юлия Николаевна [М.](вн. совм.)

Заведующий

Фамилия И.О

Эбзеева Ю.Н.

Фамилия И.О