Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Телегина Елизавета Романовна
Должность: Проректор по дополнительному образованию
Дата подписания: 12.11.2026 14:57:07
Уникальный программный ключ:
a7211ae173bc1dfc0c88b4df14de58ab7b2aabe5

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
(РУДН)

Учебно-научный информационный библиотечный центр (Научная библиотека)
(наименование структурного подразделения)

СОГЛАСОВАНО

Директор УНИБЦ (Учебно-научный информационный библиотечный центр)
_____ / Лотова Е.Ю.
подпись ФИО
« » _____ 2026 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по дополнительному образованию РУДН
_____ / Телегина Е.Р.
подпись ФИО
« » _____ 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ
«Сказкотерапия. Архетипы в сказках и мифах. Психология сказки»

Программа разработана в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности от 23.12.2014 г. № Л035-00115-77/00096931, и на основе профессиональной части ФГОС высшего образования 37.03.01 «Психология», 44.00.00 «Образование и педагогика»

Цель обучения: совершенствование профессиональных компетенций слушателей и освоение сказкотерапии как практического метода психологической работы, позволяющий проводить диагностику, коррекцию и сопровождение личности с опорой на анализ метафор, архетипов и сказочных сюжетов. сказкотерапии

Категория слушателей: лица со средним профессиональным и высшим образованием, получающие высшее образование.

Объем программы: 72 академических часа

Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ)

Руководитель программы,
должность:
Директор УНИБЦ (НБ) _____ Лотова Елена Юрьевна
подпись *ФИО*

Программа рассмотрена и утверждена на заседании ученого совета ДО РУДН (протокол от 03.08.2026 № ДО-10)

I. Общая характеристика программы

Курс предназначен для лиц, со средним профессиональным и высшим образованием, получающие высшее образование по направлениям психолого-педагогического профиля.

Форма обучения – очная, с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ).

Цель программы: формирование системного представления сказки и мифа как психологического и культурного феномена для проведения психологических тренингов, внедрения специальных практик при работе со взрослыми и детьми, для анализа и корректировки поведения. поведения.

Задачами программы предусмотрено:

- освоение метода сказкотерапии через анализ архетипических образов и универсальных сюжетов для работы со взрослыми и детьми;
- обучение оказанию помощи в осмыслении жизненных кризисов, сложных ситуаций, корректировки проблемного поведения;
- формирование путей решения проблем для эффективной помощи.

II. Нормативные документы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 24.03.2025 № 266 г.

3. Положение о реализации дополнительных образовательных программ в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы», введенное в действие приказом ректора от 01.07.2026 № 367.

III. Планируемые результаты обучения

Слушатель, освоивший в полном объеме программу, должен обладать следующими компетенциями:

УК-1. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

ОПК-3. Выбирать адекватные, надежные и валидные методы количественной и качественной психологической оценки, организовывать сбор данных для решения задач психодиагностики в заданной области исследований и практики;

I. Общая характеристика программы

Курс предназначен для лиц, со средним профессиональным и высшим образованием, получающие высшее образование по направлениям психолого-педагогического профиля.

Форма обучения – очная, очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ).

Цель программы: формирование системного представления сказки и мифа как психологического и культурного феномена для проведения психологических тренингов, внедрения специальных практик при работе со взрослыми и детьми, для анализа и корректировки поведения. поведения.

Задачами программы предусмотрено:

- освоение метода сказкотерапии через анализ архетипических образов и универсальных сюжетов для работы со взрослыми и детьми;
- обучение оказанию помощи в осмыслении жизненных кризисов, сложных ситуаций, корректировки проблемного поведения;
- формирование путей решения проблем для эффективной помощи.

II. Нормативные документы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 24.03.2025 № 266 г.

3. Положение о реализации дополнительных образовательных программ в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы», введенное в действие приказом ректора от 01.07.2026 № 367.

III. Планируемые результаты обучения

Слушатель, освоивший в полном объеме программу, должен обладать следующими компетенциями:

УК-1. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

ОПК-3. Выбирать адекватные, надежные и валидные методы количественной и качественной психологической оценки, организовывать сбор данных для решения задач психодиагностики в заданной области исследований и практики;

ОПК-5. Выполнять организационную и техническую работу в реализации конкретных мероприятий профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера;

ОПК-7. Поддерживать уровень профессиональной компетенции, в том числе за счёт понимания и готовности работать под супервизией.

IV. Содержание курса.

Тема 1. Что такое сказкотерапия, ее цели и задачи.

Символика чисел от 1 до 10. Изучение сказок. Как проявляются числа телесно. Создание телесных практик - выражение чисел движением тел.

Тема 2. Тело как космос.

Символизм числа 12 - 12 месяцев года, 12 ч дня и ночи. Изучение 12 мифов Древней Греции. Создание телесных практик для трансформации напряжений в теле и обретения целостности.

Тема 3. Стихия земли.

Изучение сказок о земле, проявлений земли – пещера, пустыня, зеленая долина, цветущее поле, вспаханное поле, ущелье, горы, вулкан, дорога.

Разработка методов работы со стихией земли.

Тема 4. Стихия воды.

Изучение сказок о воде, проявлений воды и символики: родник, ручей, река, море, озеро, колодец, облако, дождь, снег, лед, водопад. Разработка методов работы с архетипом воды, очищение и трансформация.

Тема 5. Стихия воздуха.

Сказки о воздухе. Символизм 4 ветров – северного, южного, западного, восточного. Создание методов работы с дыханием.

Тема 6. Стихия огня.

Сказки об огне. Символика: свечи, факела, костра, пожара, огня в печи и очаге.

Разработка методов работы с огнем.

Тема 7. Любовь в сказках и мифах.

Мифы как путь преображения души, сепарации от родителей, взросления анимы и анимуса. Символика свадьбы в сказках. Сказки о любви к себе, к людям, о любви мужчины и женщины, любовь как зеркало. Разработка авторских путешествий к архетипу любви.

Тема 8. Смерть как этап трансформации и инициации.

Обряды, ритуалы, сопутствующие переходу души. Смерть как этап инициации при жизни, трансформация и освобождение от отжившего, мешающего развитию.

Методы работы в сказкотерапии при проживании горя.

Тема 9. Женские инициации народов мира.

Сказки о женских инициациях. Возрастные, физиологические инициации - пубертатный период, роды, менопауза. Создание альтернативы инициациям для девочек и женщин.

Тема 10. Мужские инициации.

Сказки о мужских инициациях. Путь мужского взросления и обретения целостности.

Создание альтернативы инициациям для мальчиков в пубертатный период.

Тема 11. Страшные сказки народов мира. Виды страха.

Виды страха. Симптомы страха. Изучение страшных сказок и мифов народов мира и символизма страшных событий.

Разработка методов работы со страхами.

Тема 12. Отец и дочь.

Сказки народов мира об отношениях дочери и отца. Влияние отца на взаимоотношения взрослой дочери с мужчинами. Практики после травмирующего опыта.

Тема 13. Отец и сын.

Сказки народов мира об отношениях сына и отца. Влияние отца на становление мальчика. Практики после травмирующего опыта.

Тема 14. Мать и дочь.

Сказки и мифы народов мира об отношениях матери и дочери. Влияние матери на взаимоотношения взрослой девушки с людьми, миром, партнерами. Практики после травмирующего опыта.

Тема 15. Мать и сын.

Влияние матери на жизнь и реализацию будущего мужчины.

Влияние матери на взаимоотношения взрослого юноши с людьми, миром, противоположным полом. Практики после травмирующего опыта.

Тема 16. Рождение. Сказки народов мира о рождении ребенка.

Сказки народов мира о рождении ребенка. Роды и беременность в сказках и мифах народов мира. Создание сказок будущим детям. Создание сказок для реализации –идей-плодов.

Тема 17. Работа с детьми с помощью сказкотерапии.

Сказкотерапия для воспитания детей. Трансформация агрессии, обиды, страха с помощью сказки.

Работа с детьми, пережившими ТЖС.

Тема 18. Сны и сновидения.

Значение сна в жизни человека. Трактовка символов сна в разных культурах, трактовка символов психологами. Современные исследования природы сна.

Работа с клиентами при нарушении сна.

Тема 19. Развод. Восстановление после развода.

Работа с детьми, родители которых развелись. Создание сказок и методов работы на тему развода. Создание ресурсных практик, восстанавливающих после пережитой травмы.

Тема 20. Эдипов комплекс и чувство вины.

Эдипов комплекс. Символизм греческого мифа. Архетип Вины в сказках и мифах. Создание методов работы с чувством Вины.

V. Организационно-методические условия реализации программы.

Для реализации дополнительной профессиональной программы **«Сказкотерапия. Архетипы в сказках и мифах. Психология сказки»** с применением ДОТ в РУДН функционирует электронная информационно-образовательная среда, включающая в себя электронные информационно-образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающих освоение слушателями образовательных программ в полном объеме независимо от их места нахождения.

Учебная работа слушателей планируется в соответствии с учебным планом и учебной программой, расписанием занятий.

Основными видами учебной деятельности с применением ДОТ являются:

- лекции;
- практические занятия;
- итоговая аттестация.

Требования к квалификации педагогических кадров

Учебный процесс обеспечивают преподаватели, имеющие соответствующий уровень подготовки (дипломы, сертификаты повышения квалификации), обладающими обширным практическим опытом в области психологии и педагогики.

VII. Оценка результатов освоения программы.

Контроль освоения программы отражает степень сформированности компетенции обучающегося.

В рамках программы повышения квалификации промежуточная аттестация не предусмотрена.

Контроль освоения программы осуществляется посредством итоговой аттестации.

Итоговая аттестация.

Итоговая аттестация слушателей направлена на оценивание результатов обучения по программе и служит для комплексной оценки приобретенных компетенций при освоении программы.

К **итоговой аттестации** допускаются слушатели, выполнившие учебный план, предусмотренный программой.

Форма итоговой аттестации по программе – зачет, в формате защиты итогового проекта: (публичное выступление, материалы проекта представить в текстовом формате или в формате презентации).
Проект включает следующие задания:
создание собственной сказки по одной из тем программы или адаптация существующей сказки; разработка методов и практик с учетом содержания сказки для решения конкретных задач.

Примерная тематика для подготовки итогового проекта:

1. Любовь.
2. Смерть как этап трансформации и инициации.
3. Отец и дочь.
4. Отец и сын.
5. Мать и дочь.
6. Мать и сын.
7. Рождение.
8. Сны и сновидения.
9. Развод. Восстановление после развода.
10. Эдипов комплекс и чувство вины.

При выставлении оценки используются следующие критерии:

№	Критерии	Детализация	Оценка (1-5)
1	Актуальность проекта	актуальность полученных результатов	5, 4, 3, 2, 1
		использование современных данных и (или) инструментария разработка подходов и методов для решения практических задач с использованием методик сказкотерапии	5, 4, 3, 2, 1
2	Качество технологических решений/результатов проекта	оригинальность идеи	5, 4, 3, 2, 1
		возможность (готовность) к тиражированию решений/результатов	5, 4, 3, 2, 1
		доступность реализации решений	5, 4, 3, 2, 1

3	Представление проекта	свободное владение содержанием работы	5, 4, 3, 2, 1
		ясное и грамотное изложение материала	5, 4, 3, 2, 1
		увлекательная подача материала	5, 4, 3, 2, 1
		свободное и корректное взаимодействие с аудиторией	5, 4, 3, 2, 1
		ответы на вопросы	5, 4, 3, 2, 1
		соблюдение временного регламента	5, 4, 3, 2, 1
4	Структура текста или презентации (публичное выступление)	Логичность связность, структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения)	5, 4, 3, 2, 1
5	Качество исполнения текста или презентации	иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается	5, 4, 3, 2, 1
		используются средства наглядности информации (таблицы, схемы, графики и т. д.)	5, 4, 3, 2, 1
		оформление соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, используется один и тот же стиль оформления материала	5, 4, 3, 2, 1
		орфографическая и пунктуационная грамотность	5, 4, 3, 2, 1

«Зачтено» - выставляется при условии, если слушатель освоил полностью теоретическое и практическое содержание программы и набрал не менее 51% верных ответов.

«Не зачтено» - выставляется при условии, если теоретическое и практическое содержание программы слушателем не освоено, т.е. набрано менее 51% или слушатель не приступал к выполнению итогового проекта.

Слушателям, успешно завершившим обучение и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации установленного РУДИ образца. Слушателям, не имеющим высшего образования, успешно завершившим обучение и прошедших итоговую аттестацию, выдается сертификат об обучении.

Примерный перечень тем итогового проекта:

VIII. Материально-технические условия реализации программы.

РУДН располагает достаточной материально-технической базой, обеспечивающей доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам и проведение всех видов учебных занятий как в аудиториях, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, так и онлайн.

IX. Рекомендуемая литература.

Основная:

1. Бену, А. Б. Женские стихии. Исцеляющие практики через сказки и мифы / А. Б. Бену. — М. : Издательство «Эксмо», 2023. — 460 с.
2. Бену, А. Б. Символизм сказок и мифов народов мира. Человек — это миф. Сказка — это ты / А. Б. Бену. — М. : Издательство «Эксмо», 2011. — 521 с.
3. Бену, А. Б. Ты — сказка / А. Б. Бену. — М. : Алгоритм, 2019. — 208 с.
4. Вачков, И. В. Введение в сказкотерапию / И. В. Вачков. — М. : Генезис, 2011. — 288 с.
5. Вачков, И. В. Королевство разорванных связей / И. В. Вачков. — М. : Генезис, 2001. — 176 с.
6. Вачков, И. В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку / И. В. Вачков. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Ось-89, 2007 - 144 с.
7. Вачков, И. В. Жила-была Баба Яга… Психологические и культурологические аспекты образа / И. В. Вачков, А. Наговицын, В. Пономарёва. — М. : Академический Проект, 2022. — 375 с.
8. Ефимкина, Р. П. Пробуждение спящей красавицы. Психологическая инициация женщины… / Р. П. Ефимкина. — . СПб.: Речь, 2006. — 263 с.
9. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Мастер сказок / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. — СПб : Речь, 2023. — 50 с.
10. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Мужские сказки: тайный шифр / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. — СПб : Речь, 2024. — 240 с.
11. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Основы сказкотерапии / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. — СПб: Речь, 2006. — 176 с.

12. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Пробуждение женственности / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. — СПб : Речь, 2016. — 176 с.
13. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Проективная диагностика в сказкотерапии / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. — СПб.: Речь, 2003. — 208 с.
14. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Семь дорог женственности / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. —СПб : Речь, 2016. — 192 с.
15. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Тайный шифр женских сказок / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. — СПб : Речь, 2024. — 208 с.
16. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Тренинг по сказкотерапии / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. — СПб.: Речь, 2006. — 176 с.
17. Соколов, Д. Ю. Сказки и сказкотерапия / Д. Ю. Соколов. — М.: Класс Переплет: мягкий; 160 страниц; 1997 - 2000 г. ISBN: 5-86375-079-0; Формат: стандартный
18. Кларисса, Эстес. Бегущая с волками / Эстес Кларисса. — М. : Издательство «София», 2026. — 448 с.
19. Юнг, Карл Густав (1875-1961). Архетип и символ [Перевод / Карл Густав Юнг; Предисл. А. М. Руткевича, с. 5-22; Примеч. В. М. Бакусева и др.]. — Москва : Ренессанс, 1991. — 297,[2] с. : портр. : 22 см — (Страницы мировой философии).; ISBN 5-7664-0462-X (В пер.).
20. Юнг, К. Г. Архетипы и коллективное бессознательное / К. Г. Юнг. — М. : АСТ, 2023. — 496 с.
21. Юнг, Карл Густав (1875-1961). Структура психики и архетипы / Карл Густав Юнг ; [перевод с немецкого Т. А. Ребеко]. — Москва : Акад. проект, 2007. — 302, [1] с. : 21 см — (Психологические технологии).; ISBN 978-5-8291-0859-5.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
(программы повышения квалификации/ программы профессиональной переподготовки)
«Сказкотерапия. Архетипы в сказках и мифах. Психология сказки»

№ п/п	Наименование разделов, модулей, тем	Всего ак.ч.	в том числе			
			лекции	практические, лабораторные, семинарские	самостоя -тельная работа	форма контроля
1	Тема 1. Сказкотерапия, ее цели и задачи. Символика чисел. Телесные практики	3	2	1	-	-
2	Тема 2. Тело как космос	3	2	1	-	-
3	Тема 3. Стихия земли.	3	2	1	-	-
4	Тема 4. Стихия воды.	3	2	1	-	-
5	Тема 5. Стихия воздуха.	3	2	1	-	-
6	Тема 6. Стихия огня.	3	2	1	-	-
7	Тема 7. Любовь в сказках и мифах.	3	2	1	-	-
8	Тема 8. Смерть как этап трансформации и инициации.	3	2	1	-	-
9	Тема 9. Женские инициации народов мира.	3	2	1	-	-
10	Тема 10. Мужские инициации.	3	2	1	-	-
11	Тема 11. Страшные сказки народов мира. Виды страха.	3	2	1	-	-
12	Тема 12. Отец и дочь.	3	2	1	-	-
13	Тема 13. Отец и сын.	3	2	1	-	-

№ п/п	Наименование разделов, модулей, тем	Всего ак.ч.	в том числе			
			лекции	практические, лабораторные, семинарские	самостоя -тельная работа	форма контроля
14	Тема 14. Мать и дочь.	3	2	1	-	-
15	Тема 15. Мать и сын.	3	2	1	-	-
16	Тема 16. Рождение. Сказки народов мира о рождении ребенка.	3	2	1	-	-
17	Тема 17. Работа с детьми с помощью сказкотерапии.	3	2	1	-	-
18	Тема 18. Сны и сновидения.	3	2	1	-	-
19	Тема 19. Развод. Восстановление после развода.	3	2	1	-	-
20	Тема 20. Эдипов комплекс и чувство вины.	3	2	1	-	-
Итоговый контроль: подготовка итогового проекта		12	-	-	12	Зачет
Итого часов		72	40	20	12	

Руководитель программы,
должность:
директор УНИБЦ (НБ)

подпись

Лотова Елена Юрьевна
ФИО

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
(программы повышения квалификации/ программы профессиональной переподготовки)
«Сказкотерапия. Архетипы в сказках и мифах. Психология сказки»

№ п/п	Наименование разделов, модулей, тем	Всего, ак.ч.	в том числе			
			лекции	практические, лабораторные, семинарские	самостоя-тельная работа	форма контроля
1	Тема 1. Сказкотерапия, ее цели и задачи. Символика чисел. Телесные практики	3	2	1		
1.1	Символика чисел от 1 до 10. Изучение сказок. Как проявляются числа телесно	2	2			
1.2	Создание телесных практик - выражение чисел движением тела	1		1		
2	Тема 2. Тело как космос	3	2	1		
2.1	Символизм числа 12. Мифы Древней Греции. Зодиакальный круг	2	2			
2.2	Создание телесных практик для трансформации напряжений в теле и обретения целостности	1		1		
3	Тема 3. Стихия земли. Разработка методов работы со стихией земли	3	2	1		
3.1	Проявления земли. Путешествие к архетипу земли, создание авторского путешествия к архетипу земли	2	2			
3.2	Создание сказок о земле	1		1		

№ п/п	Наименование разделов, модулей, тем	Всего, ак.ч.	в том числе			
			лекции	практические, лабораторные, семинарские	самостоя-тельная работа	форма контроля
4	Тема 4. Стихия воды. Изучение сказок о воде	3	2	1		
4.1	Проявления воды и ее символика. Путешествие к архетипу воды, разработка авторского путешествия к архетипу воды и методов работы с архетипом воды	2	2			
4.2	Создание сказок о воде, пути души, очищении и трансформации	1		1		
5	Тема 5. Стихия воздуха. Сказки о воздухе	3	2	1		
5.1	Символизм 4 ветров. Создание методов работы с дыханием, как при помощи дыхательных практик привести себя в гармоничное ресурсное состояние	2	2			
5.2	Путешествие к архетипу 4 ветров. Разработка авторских путешествий к архетипу воздуха	1		1		
6	Тема 6. Стихия огня. Сказки об огне	3	2	1		
6.1	Символика огня. Путешествие к архетипу огня. Разработка авторских путешествий к архетипу огня	2	2			

№ п/п	Наименование разделов, модулей, тем	Всего, ак.ч.	в том числе			
			лекции	практические, лабораторные, семинарские	самостоя-тельная работа	форма контроля
6.2	Создание сказок об огне и методов работы с огнем	1		1		
7	Тема 7. Любовь в сказках и мифах	3	2	1		
7.1	Миф о Психее. Символика свадьбы. Сказки о любви. Путешествие к архетипу любви. Разработка авторских путешествий к архетипу любви	2	2			
7.2	Создание сказки о любви	1		1		
8.	Тема 8. Смерть и ее персонажи. Обряды и ритуалы народов мира, связанные со смертью Смерть как этап трансформации и инициации. Переход души.	3	2	1		
8.1	Архетип Бабы Яги. Путешествие к архетипу Бабы-Яги. Методы работы в сказкотерапии при проживании горя. Разработка авторских путешествий к архетипу жизни для тех, кто проживает утрату.	2				
8.2	Создание сказок о смерти	1		1		
9.	Тема 9. Женские инициации народов мира. Сказки о женских инициациях	3	2	1		

№ п/п	Наименование разделов, модулей, тем	Всего, ак.ч.	в том числе			
			лекции	практические, лабораторные, семинарские	самостоя-тельная работа	форма контроля
9.1	Возрастные и физиологические инициации. Обряды и праздники	2	2			
9.2	Создание альтернативы инициациям для девочек. Создание альтернативы праздникам для женщин во время менопаузы	1		1		
10.	Тема 10. Мужские инициации. Сказки о мужских инициациях	3	2	1		
10.1	Обряды и праздники мужских инициаций народов мира	2	2			
10.2	Создание альтернативы инициациям для мальчиков в пубертатный период	1		1		
11.	Тема 11. Страшные сказки народов мира. Виды страха. Симптомы страха. Методы работы	3	2	1		

№ п/п	Наименование разделов, модулей, тем	Всего, ак.ч.	в том числе			
			лекции	практические, лабораторные, семинарские	самостоя-тельная работа	форма контроля
11.1	Путешествия к архетипу страха, создание сказки по запросу клиента для встречи со страхом и снятия напряжения с вызывающей страх ситуации. Изучение страшных сказок, мифов народов мира, символизма страшных событий. Преодоление страхов через сказки и мифы. Потребность детей слушать и рассказывать страшные сказки. Путешествие к архетипу страха за ресурсной силой. Разработка методов работы со страхами	2	2			
11.2	Создание сказки о преодолении страха	1		1		
12.	Тема 12. Отец и дочь. Сказки народов мира об отношениях дочери и отца. Влияние отца. Исцеление ситуации при травмирующем опыте	3	2	1		
12.1	Влияние отца на взаимоотношения взрослой дочери с мужчинами. Путешествие к архетипу отца	2	2			
12.2	Создание сказки о дарах отца	1		1		

№ п/п	Наименование разделов, модулей, тем	Всего, ак.ч.	в том числе			
			лекции	практические, лабораторные, семинарские	самостоя-тельная работа	форма контроля
13.	Тема 13. Отец и сын. Сказки народов мира об отношениях сына и отца. Влияние отца. Исцеление ситуации при травмирующем опыте	3	2	1		
13.1	Становление мальчика мужчиной. Разработка путешествия к архетипу отца	2	2			
13.2	Создание сказки о пути отца и сына, о дарах отца сыну, о рождении в самом себе силы мудрого отца-наставника	1		1		
14.	Тема 14. Мать и дочь. Сказки и мифы народов мира об отношениях матери и дочери. Влияние матери. Исцеление ситуации при травмирующем опыте	3	2	1		
14.1	Взаимоотношения взрослой девушки с людьми, миром, партнерами. Разработка путешествия к архетипу матери.	2	2			
14.2	Создание сказки об исцелении отношений матери и дочери, о дарах матери, о рождении в самой себе силы мудрого родителя	1		1		

№ п/п	Наименование разделов, модулей, тем	Всего, ак.ч.	в том числе			
			лекции	практические, лабораторные, семинарские	самостоя-тельная работа	форма контроля
15.	Тема 15. Мать и сын. Влияние матери. Исцеление ситуации при травмирующем опыте	3	2	1		
15.1	Жизнь и реализация будущего мужчины. Взаимоотношения взрослого юноши с людьми, миром, противоположным полом	2	2			
15.2	Создание сказки об исцелении отношений матери и сына, о дарах матери, о рождении в самом себе силы мудрого родителя	1		1		
16.	Тема 16. Рождение. Сказки и обряды народов мира о рождении ребенка	3	2	1		
16.1	Роды и беременность в сказках и мифах народов мира. Роды с точки зрения символизма	2	2			
16.2	Создание сказок будущим детям. Создание сказок для реализации – рождения своих идей-плодов	1		1		
17.	Тема 17. Работа с детьми с помощью сказкотерапии	3	2	1		

№ п/п	Наименование разделов, модулей, тем	Всего, ак.ч.	в том числе			
			лекции	практические, лабораторные, семинарские	самостоя-тельная работа	форма контроля
17.1	Что делать, если ребенок не хочет учиться, убирать комнату, помогать родителям, выполнять домашнее задание? Трансформация агрессии, обиды, страха с помощью сказки	2	2			
17.2	Работа с детьми, пережившими ТЖС	1		1		
18.	Тема 18. Сны и сновидения. Значение сна в жизни человека. Трактовка символов сна в разных культурах и в психологии	3	2	1		
18.1	Природа сновидений по Фрейду. Функции и анализ сна по Юнгу. Современные исследования природы сна. Мифы и сказки о снах и божествах сна	2	2			
18.2	Работа с клиентами с нарушениями сна	1		1		
19.	Тема 19. Развод. Восстановление после развода. Ресурсные практики	3	2	1		
19.1	Методы работы с темой развода. Восстановление после травмы развода. Работа с детьми разведенных родителей	2	2			

№ п/п	Наименование разделов, модулей, тем	Всего, ак.ч.	в том числе			
			лекции	практические, лабораторные, семинарские	самостоя-тельная работа	форма контроля
19.2	Создание сказок на тему развода. Создание восстанавливающих ресурсных практик	1		1		
20.	Тема 20. Эдипов комплекс и чувство вины. Символизм греческого мифа об Эдипе и мифа об Электре	3	2	1		
20.1	Эдипов комплекс по Зигмунду Фрейду и комплекс Электры по Густаву Юнгу. Путешествие к архетипу Вины. Архетип Вины в сказках и мифах.	2	2			
20.2	Создание методов работы с чувством Вины	1		1		
Итоговый контроль: подготовка итогового проекта		12			12	Зачет
Итого часов		72	40	20	12	

Руководитель программы,
должность:
директор УНИБЦ(НБ) _____ Лотова Елена Юрьевна

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
(программы повышения квалификации/ программы профессиональной переподготовки)
«Сказкотерапия. Архетипы в сказках и мифах. Психология сказки»

Объем программы: 72 академических часов

Форма обучения / применение ДОТ: Очная с применением ДОТ

Срок обучения: единовременно в период с 01.10.2026 по …
(Образовательный процесс может осуществляться в течение всего года. Занятия проводятся по мере комплектования групп)

№ п/п	Наименование разделов, модулей, семестров, курсов	Всего, ак.ч.	в том числе по календарным периодам, ак.ч.		
			день, неделя, месяц	день, неделя, месяц	день, неделя, месяц
1	Тема 1. Сказкотерапия, ее цели и задачи. Символика чисел. Телесные практики	3	1 октября 2026		
2	Тема 2. Тело как космос	3	8 октября 2026		
3	Тема 3. Стихия земли.	3	15 октября 2026		
4	Тема 4. Стихия воды.	3	22 октября 2026		
5	Тема 5. Стихия воздуха.	3	29 октября 2026		
6	Тема 6. Стихия огня.	3	5 ноября 2026		
7	Тема 7. Любовь в сказках и мифах.	3	12 ноября 2026		
8	Тема 8. Смерть как этап трансформации и инициации.	3	19 ноября 2026		
9	Тема 9. Женские инициации народов мира.	3	26 ноября 2026		
10	Тема 10. Мужские инициации.	3	3 декабря 2026		
11	Тема 11. Страшные сказки народов мира. Виды страха.	3	10 декабря 2026		
12	Тема 12. Отец и дочь.	3	17 декабря 2026		
13	Тема 13. Отец и сын.	3	24 декабря 2026		
14	Тема 14. Мать и дочь.	3	14 января 2027		
15	Тема 15. Мать и сын.	3	21 января 2027		

16	Тема 16. Рождение. Сказки народов мира о рождении ребенка.	3	28 января 2027		
17	Тема 17. Работа с детьми с помощью сказкотерапии.	3	4 февраль 2027		
18	Тема 18. Сны и сновидения.	3	11 февраль 2027		
19	Тема 19. Развод. Восстановление после развода.	3	18 февраль 2027		
20	Тема 20. Эдипов комплекс и чувство вины.	3	25 февраль 2027		
Итоговая аттестация (подготовка итогового проекта) - зачет		**12**	**11 марта 2027**		
Итого часов		**72**			

Руководитель программы,
должность:
директор УНИБЦ (НБ) _____ Лотова Елена Юрьевна
подпись ФИО