

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 27.05.2026 11:36:41  
Уникальный программный ключ:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

**Инженерная академия**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **МЕТОДОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В АРХИТЕКТУРНО-ДИЗАЙНЕРСКОЙ СРЕДЕ**

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

### **07.04.03 ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

### **ПАРАМЕТРИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН В АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЕ**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Методология организационно-управленческой деятельности в архитектурно-дизайнерской среде» входит в программу магистратуры «Параметрический дизайн в архитектурной среде» по направлению 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» и изучается в 3 семестре 2 курса. Дисциплину реализует Кафедра промышленного и архитектурного дизайна. Дисциплина состоит из 3 разделов и 9 тем и направлена на изучение методологических подходов и философских основ организационно-управленческой деятельности в сфере дизайна архитектурной среды, включая принципы стратегического планирования, координации проектных процессов и принятия управленческих решений в условиях современных социально-экономических и культурных вызовов

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся целостного представления о методологии и философии организационно-управленческой деятельности в архитектурно-дизайнерской среде, развитию навыков стратегического планирования и принятия управленческих решений, необходимых для эффективной реализации проектов в сфере дизайна архитектурной среды

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Методология организационно-управленческой деятельности в архитектурно-дизайнерской среде» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1 Определяет свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; УК-3.2 Формулирует и учитывает в своей деятельности особенности поведения групп людей, выделенных в зависимости от поставленной цели;
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1 Контролирует количество времени, потраченного на конкретные виды деятельности; УК-6.2 Вырабатывает инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, целей;
ПК-4	Способен организовывать и координировать работу проектной команды в сфере архитектурного и промышленного дизайна	ПК-4.1 Знает: - принципы формирования проектных команд для архитектурно-дизайнерского проектирования; - методы распределения ролей и зон ответственности в команде; - технологии управления групповыми проектами в архитектурном дизайне; - особенности коммуникации в междисциплинарных проектных группах; ПК-4.2 Умеет: - ставить задачи членам проектной команды с учётом специфики архитектурно-дизайнерского проектирования; - организовывать рабочие процессы и контролировать их выполнение; - разрешать конфликтные ситуации в проектной группе; - проводить эффективные проектные совещания и презентации промежуточных результатов; ПК-4.3 Владеет: - методами управления проектной командой в сфере архитектурно-дизайнерского проектирования; - инструментами планирования и мониторинга проектных

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
		работ; - техниками эффективной коммуникации в профессиональной среде;
ПК-5	Способен управлять проектным циклом архитектурно-дизайнерского проектирования на всех стадиях жизненного цикла	ПК-5.1 Знает: - этапы жизненного цикла архитектурно-дизайнерского проекта в архитектурной среде; - методы календарного планирования проектных работ; - принципы бюджетирования и ресурсного планирования проектов; ПК-5.2 Умеет: - составлять график реализации архитектурно-дизайнерского проекта; - распределять ресурсы (временные, финансовые, человеческие) по проектным задачам; - отслеживать соответствие проектных решений поставленным целям; - корректировать проектный процесс при изменении условий реализации; ПК-5.3 Владеет: - инструментами проектного менеджмента; - методами контроля качества архитектурно-дизайнерских проектных решений; - навыками подготовки отчётной документации по стадиям проекта;

### 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Методология организационно-управленческой деятельности в архитектурно-дизайнерской среде» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Методология организационно-управленческой деятельности в архитектурно-дизайнерской среде».

*Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины*

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели		
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Архитектурно-дизайнерское проектирование;	
ПК-4	Способен организовывать и координировать работу проектной команды в сфере архитектурного и промышленного дизайна		Организационно-управленческая практика; Преддипломная практика;
ПК-5	Способен управлять проектным циклом архитектурно-дизайнерского		Организационно-управленческая практика; Преддипломная практика;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	проектирования на всех стадиях жизненного цикла		

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Методология организационно-управленческой деятельности в архитектурно-дизайнерской среде» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			3
Контактная работа, ак.ч	36		36
Лекции (ЛК)	18		18
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	18		18
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	63		63
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	9		9
Общая трудоемкость дисциплины ак.ч.	ак.ч.	108	108
	зач.ед.	3	3

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы\*

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Теоретические основы методологии управления	1.1	Философские концепции	Философские концепции управления в архитектурно-дизайнерской деятельности. Изучение классических и современных философских подходов к управлению. Анализ влияния философских концепций на управленческие решения	ЛК
		1.2	Методологические основы	Методологические основы организационно-управленческой деятельности. Системный подход в управлении проектами. Методы анализа управленческих ситуаций. Модели принятия решений	ЛК, СЗ
		1.3	Организация проектной деятельности	Принципы организации проектной деятельности. Структура управления архитектурно-дизайнерскими проектами. Распределение ролей и ответственности	ЛК, СЗ
Раздел 2	Методы управления проектами	2.1	Модели управления	Современные методологии управления проектами. Гибкие методологии управления проектами. Классическая каскадная модель. Гибридные модели. Стандарты управления проектами	ЛК
		2.2	Документация	Планирование и контроль проектов. Разработка проектной документации. Управление рисками. Мониторинг выполнения работ	ЛК, СЗ
		2.3	Ресурсное обеспечение	Ресурсное обеспечение проектов. Управление человеческими ресурсами. Материально-техническое обеспечение. Бюджетирование	ЛК, СЗ
Раздел 3	Организация командной работы	3.1	Проектные команды	Формирование проектных команд. Принципы построения эффективных команд. Роли и компетенции участников	ЛК
		3.2	Коммуникации	Коммуникации в проектной деятельности. Организация взаимодействия в команде. Управление конфликтами. Деловая коммуникация	ЛК, СЗ
		3.3	Стили руководства	Лидерство и мотивация персонала. Стили руководства. Методы мотивации команды. Развитие профессиональных компетенций	ЛК, СЗ

\* - заполняется только по ОЧНОЙ форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Специализированное оборудование: мультимедийный проектор с экраном или интерактивной доской, компьютеры/ноутбуки с графическими станциями, графические планшеты, МФУ (принтер, сканер) формата А3, фото- и видеооборудование Программное обеспечение: графические редакторы (в т.ч. Adobe Creative Suite: Photoshop, Illustrator, InDesign), программы для визуализации данных (в т.ч. Power BI), инструменты для создания инфографики:( в т.ч. Canva, Infogram, Datawrapper), программы для создания презентаций ( в т.ч. Microsoft PowerPoint), векторные редакторы (в т.ч. CorelDRAW, Figma), программы для работы с 3D-графикой (в т.ч. Blender, 3ds Max), программы для создания диаграмм и схем (в т.ч. Microsoft Visio) Материалы и инструменты: наборы маркеров, фломастеров, ручек, цветные карандаши, пастель, бумага для черчения (А3, А4), цветная бумага А4, чертёжные инструменты (линейки, циркули, лекала) , ластики, точилки, образцы цветовых палитр
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Специализированное оборудование: мультимедийный проектор с экраном или интерактивной доской, компьютеры/ноутбуки с графическими станциями, графические планшеты, МФУ (принтер, сканер) формата А3, фото- и видеооборудование Программное обеспечение: графические редакторы ( в т.ч. Adobe Creative Suite: Photoshop, Illustrator, InDesign), программы для визуализации данных ( в т.ч. Power BI), инструменты для создания инфографики:( в т.ч. Canva, Infogram, Datawrapper), программы для создания презентаций ( в т.ч. Microsoft PowerPoint), векторные редакторы (в т.ч. CorelDRAW, Figma), программы для работы с 3D-графикой (в т.ч. Blender, 3ds Max), программы для создания диаграмм и схем (в т.ч. Microsoft Visio) Материалы и инструменты: наборы маркеров, фломастеров, ручек, цветные карандаши, пастель, бумага для черчения (А3, А4), цветная бумага А4, чертёжные инструменты (линейки, циркули, лекала) , ластики, точилки, образцы цветовых палитр
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### *Основная литература:*

1. Благова, Т. Ю. Теория и методология дизайна: учебное пособие / Т. Ю. Благова. — Благовещенск: АМГУ, 2018.
2. Шимко В.Т. и др. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Генерирование проектной идеи: основы методологии: учебное пособие для подготовки студентов, обучающихся по направлениям «Дизайн архитектурной среды» и «Архитектура» / В.Т. Шимко [и др.] — М.: Архитектура-С, 2016. — 248 с.: ил.
  - Терехова Н.Ю. Методология дизайн-проектирования: учебно-методическое пособие — М.: МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2020.
  - Ермолаев А.П. Основы пластической культуры архитектора-дизайнера: учебник для студентов, обучающихся по направлениям «Дизайн архитектурной среды», «Архитектура» / А.П. Ермолаев, М.А. Соколова, Т.О. Шулика — 2-е изд., перераб. — М.: Архитектура-С, 2016. — 416 с.: ил.

### *Дополнительная литература:*

1. Бархин М.Г. Методика архитектурного проектирования — М.: Стройиздат, 1993. — 436 с.: ил.
2. Пронин Е.С. Теоретические основы архитектурной комбинаторики — М.: Архитектура-С, 2004. — 232 с.

### *Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров
  - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>
  - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
  - ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>
  - ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)
  - ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>
2. Базы данных и поисковые системы
  - Sage <https://journals.sagepub.com/>
  - Springer Nature Link <https://link.springer.com/>
  - Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>
  - Научометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

### *Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*

1. Курс лекций по дисциплине «Методология организационно-управленческой деятельности в архитектурно-дизайнерской среде».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

**РАЗРАБОТЧИКИ**

ст преподаватель

---

Должность

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП**

Заведующий кафедрой

---

Должность

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО**

Доцент

---

Должность

Городова М.Н.

---

Фамилия И.О

Халиль Иван [М] доцент, 1.1.3. /Кафедра  
архитекту

---

Фамилия И.О

Халиль И.

---

Фамилия И.О