

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.05.2026 15:27:07
Уникальный программный ключ:
ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
Филологический факультет**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФИЛОСОФИЯ И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ МИРА

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2026 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Философия и художественное осмысление мира» входит в программу магистратуры «Литературоведение» по направлению 45.04.01 «Филология» и изучается в 1 семестре 1 курса. Дисциплину реализует Кафедра русской и зарубежной литературы. Дисциплина состоит из 4 разделов и 17 тем и направлена на изучение представления о специфике философии как науке о способах и формах познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение их в круг философских проблем; выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами

Целью освоения дисциплины является ознакомить магистрантов с основными этапами исторического развития философии и ее влияния на литературу; показать качественное различие между философским и литературоведческими видами знания; выявить глубокую связь между проблемами философии и литературой

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Философия и художественное осмысление мира» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие; УК-1.2 Определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; УК-1.3 Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; УК-1.4 Предлагает варианты решения задачи, анализирует возможные последствия их использования; УК-1.5 Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте;
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Формулирует проблему, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта; УК-2.2 Определяет связи между поставленными задачами и ожидаемые результаты их решения; УК-2.3 В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы; УК-2.4 Анализирует план-график реализации проекта в целом и выбирает оптимальный способ решения поставленных задач, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений; УК-2.5 Контролирует ход выполнения проекта, корректирует план-график в соответствии с результатами контроля;
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1 Определяет свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; УК-3.2 Формулирует и учитывает в своей деятельности особенности поведения групп людей, выделенных в зависимости от поставленной цели; УК-3.3 Анализирует возможные последствия личных действий и планирует свои действия для достижения заданного

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
		результата; УК-3.4 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; УК-3.5 Аргументирует свою точку зрения относительно использования идей других членов команды для достижения поставленной цели; УК-3.6 Участвует в командной работе по выполнению поручений;
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1 Контролирует количество времени, потраченного на конкретные виды деятельности; УК-6.2 Вырабатывает инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, целей; УК-6.3 Анализирует свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные и т.д.), для успешного выполнения поставленной задачи; УК-6.4 Распределяет задачи на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и анализа ресурсов для их выполнения;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Философия и художественное осмысление мира» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Философия и художественное осмысление мира».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели		Преддипломная практика; Методика преподавания русской литературы как иностранной; <i>Иностранный язык в профессиональной деятельности**;</i> <i>Русский язык (как иностранный) в профессиональной деятельности**;</i>
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла		Научно-исследовательская работа;
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий		Русская литература в культурологическом аспекте; Современная поэзия: традиции и тенденции; Методология интермедиального анализа;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
			Русская литература конца XX - начала XXI веков; История религий России;
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки		Русская литература XIX века: новейшие аспекты изучения; История русской литературной критики; Педагогическая практика; Научно-исследовательская работа;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Философия и художественное осмысление мира» составляет «5» зачетных единиц.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			1
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	34		34
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17		17
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	110		110
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	36		36
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	180	180
	зач.ед.	5	5

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Предмет философии, роль в культуре, жизни человека и общества	1.1	Философия как самосознание эпохи	Мифология и философия. Специфические особенности мифологического и философского мироотношения. Мифологические компоненты в современном общественном сознании: в философии, искусстве, религии, обыденном массовом сознании	ЛК, СЗ
		1.2	Философия в системе духовного и практического освоения мира	Философия и мировоззрение. Мировоззрение и идеология. Жизненные цели и идеалы. Мировоззрение и убеждения. Отражение в литературе	ЛК, СЗ
		1.3	Философская рефлексия и саморефлексия философии.	Философские категории как объяснительные принципы. Категории и символы. Образ философии в культуре и в литературе	ЛК, СЗ
Раздел 2	Становление и этапы исторического развития философии	2.1	Античная философия и литература	Софисты. Сократ. Учение Платона. Первая философия Аристотеля. Эллинизм (эпикурейцы, стоики, киники, скептики). Неоплатонизм.	ЛК, СЗ
		2.2	Средневековая философия	Человек и картина мира в средневековой философии. Отражение в литературе. Христианская религия и литература. Патристика (Августин Аврелий), схоластика (Фома Аквинский).	ЛК, СЗ
		2.3	Философия эпохи Возрождения	Смысл понятий «возрождение» и «гуманизм». Антропоцентризм. Отражение в литературе. Учение о мире и человеке, его свободе и назначении. Пантеизм	ЛК, СЗ
		2.4	Философия в Западной Европе XVII — начала XVIII в.	Картина мира в философии Нового времени. Взаимосвязь философии и литературы. Рационализм (Декарт, Спиноза. Лейбниц). Эмпиризм (Гоббс, Бэкон, Локк). Философия Юма.	ЛК, СЗ
		2.5	Философия французского Просвещения в XVIII в.	Сущность просветительского движения в Философии и литературе. Социально-экономические, политические и духовные основания Просвещения	ЛК, СЗ
		2.6	Немецкая классическая философия	Этика Канта. Свобода и ответственность человека. И.Г. Фихте. Ф.В.Й. Шеллинг. Г.В.Ф. Гегель. Влияние философии на литератур	ЛК, СЗ
Раздел 3	Русская философия	3.1	Славянофилы и западники	А.С. Хомяков; И.В. Киреевский; К.С.Аксаков, П.Я. Чаадаев; А.И. Герцен; В.Г. Белинский	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
		3.2	Философия XIX века в творчестве русских писателей	Религиозный мир и христианский гуманизм Ф.М. Достоевского. Концепция личности и истории в философии Л.Н. Толстого	ЛК, СЗ
		3.3	Философия В.С. Соловьева	Метафизика всеединства. Соловьева для русской философской мысли и литературы. Христианский персонализм Н.А. Бердяева	ЛК, СЗ
		3.4	Судьба России и идея христианского социализма	Интуитивизм Н.О. Лосского. Философский символизм о. П. Флоренского	ЛК, СЗ
Раздел 4	Современная философия и литература	4.1	Постпозитивизм.	Философские воззрения Т. Куна. П. Фейерабенд — создатель методологического анархизма (дадаизма).	ЛК, СЗ
		4.2	Экзистенциализм.	Проблема существования, ее выражение в экзистенциальном и рациональном мышлении. «Смысл бытия» в работах М.Хайдеггера. Бытие и мышление в философии К.Ясперса. «Рациовитализм» Х. Ортеги-и-Гассета. Философия А. Камю: от «метафизики абсурда» к моралистическому гуманизму	ЛК, СЗ
		4.3	Фрейдизм.	Психоаналитический метод и его философская интерпретация. Бессознательное и его роль в литературе. Наука, религия, искусство в учениях З. Фрейда, К. Юнга, А. Адлера.	ЛК, СЗ
		4.4	Неофрейдизм.	Проблема бытия и самоопределения человека в философии Э. Фромма. Кризис европейской культуры и философско-мировоззренческая реакция на «монотонность», тоталитаризм и империализм универсализма европейской рациональности. Постмодернистский дискурс как «новый жанр	ЛК, СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. 87.3(2) - Л79 Лосев Алексей Федорович. Диалектика мифа. Дополнение к "Диалектике мифа" : новое академическое издание, исправленное и дополненное / А.Ф. Лосев ; составление, подготовка текста и вступительная статья А.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкого. - Москва : ЯСК, 2021. - 695 с., [12] отд. л. ил. после с. 272. - ISBN 978-5-907290-38-9 : 1000.00.

2. 63.3(0)4 - П 58 Попова Елена Анатольевна. История общественной мысли эпохи Возрождения : учебно-методическое пособие / Е.А. Попова. - Электронные текстовые данные. - Москва : РУДН, 2020. - 19 с. - ISBN 978-5-209-10351-6 : 41.16.т
http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=495559&idb=0

3. 87 - К85 Крыштоп Людмила Эдуардовна. Современная зарубежная философия 20-21 веков : учебно-методическое пособие / Л.Э. Крыштоп. - Электронные текстовые данные. - М. : РУДН, 2019. - 37 с. - ISBN 978-5-209-09430-2 : 42.30.
http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=480623&idb=0

4. 87 - Л 81 Лохов Сергей Александрович. Основы философии : учебное пособие / С.А. Лохов. - Электронные текстовые данные. - М. : РУДН, 2019. - 124 с. - ISBN 978-5-209-08873-8 : 78.49.
http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=477723&idb=0

Дополнительная литература:

1. 87.3 - Ф 56 Философия. Литература. Искусство: Андрей Белый. Вячеслав Иванов. Александр Скрябин / Под ред. К.Г.Исупова. - М. : РОССПЭН : Политическая энциклопедия, 2013. - 479 с. - (Философия России первой половины 20 века). - ISBN 978-5-8243-1746-6 : 0.00.

2. 87 - С79 Степанянц Мариэтта Тиграновна. Межкультурная философия: истоки, методология, проблематика, перспективы / М.Т. Степанянц. - Москва : Наука : Восточная литература, 2020. - 183 с. - ISBN 978-5-02-040560-8 : 400.00

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>

- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>

- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>

- Научометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Философия и художественное осмысление мира».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИК:

Доцент

Должность, БУП

Подпись

Галай Карина Назировна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой

Должность БУП

Подпись

Коваленко Александр

Георгиевич

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Заведующий кафедрой

Должность, БУП

Подпись

Коваленко Александр

Георгиевич

Фамилия И.О.