

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 15.05.2026 09:57:19  
Уникальный программный ключ:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

**Филологический факультет**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **КУЛЬТУРА ПОВСЕДНЕВНОСТИ АРАБСКИХ СТРАН**

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

### **58.03.01 ВОСТОКОВЕДЕНИЕ И АФРИКАНИСТИКА**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

### **ВОСТОКОВЕДЕНИЕ: ЯЗЫКИ И КУЛЬТУРЫ**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

**2026 г.**

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Культура повседневности Арабских стран» входит в программу бакалавриата «Востоковедение: языки и культуры» по направлению 58.03.01 «Востоковедение и африканистика» и изучается в 7 семестре 4 курса. Дисциплину реализует Кафедра иностранных языков. Дисциплина состоит из 4 разделов и 21 тема и направлена на изучение особенностей жизни и быта населения арабских стран различных регионов, обычаев и традиций арабских обществ.

Целью освоения дисциплины является знакомство студентов с культурой, объединяющей все население арабского мира, расширение кругозора студентов и более глубокое понимание культурных особенностей жизни населения изучаемого региона. Культура повседневности рассматривается через призму религии, духовного и материального быта, социальную политику арабских стран, национальных особенностей, невербальной коммуникации и делового этикета, литературы и искусство.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Культура повседневности Арабских стран» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10.1 Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели формы участия государства в экономике; УК-10.2 Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей;
ПК-4	Способен свободно пользоваться современными методами обработки и интерпретации информационных и научных массивов данных на восточном и русском языках для решения профессиональных задач по профилю образовательной программы.	ПК-4.1 Знает методику организации и построения баз данных в профессиональной сфере на русском и восточном языках; ПК-4.2 Способен ориентироваться в большом объеме данных на русском и восточном языках, находить нужную информацию для решения имеющихся проблем, в том числе и вне профессиональной среды; ПК-4.3 Владеет принципами корректной сортировки данных для их дальнейшего использования в решении различных задач.;

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Культура повседневности Арабских стран» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Культура повседневности Арабских стран».

*Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины*

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	<p><i>Государственное устройство Арабских стран**;</i>  <i>Государственное устройство Японии**;</i>  <i>Государственное устройство Китая**;</i>            История экономических учений Востока и Запада;            Страны Азии и Африки в мировой экономике;  <i>Международные статистические базы данных**;</i>  <i>Миграционные режимы и паспортно-визовая дипломатия**;</i>  <i>Ресурсный потенциал стран Востока**;</i></p>	
ПК-4	Способен свободно пользоваться современными методами обработки и интерпретации информационных и научных массивов данных на восточном и русском языках для решения профессиональных задач по профилю образовательной программы.	<i>Ознакомительная практика;</i>	Профессиональная практика по профилю деятельности; Преддипломная практика;

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Культура повседневности Арабских стран» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			7
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	51		51
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	34		34
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	48		48
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	9		9
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>ак.ч.</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
	<b>зач.ед.</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Арабский духовный и материальный быт	1.1	Религиозные обряды арабских стран	Религиозный ландшафт. Конфессиональный состав арабского мира. Столпы ислама. Христианские обряды (копты, марониты и другие восточно-католические традиции). Друзы. Йезиды. Иудейские общины	ЛК, СЗ
		1.2	Обычаи и традиции	Социальные и семейные традиции. Традиции гостеприимства. Жизненный цикл: рождение, брак, смерть.	ЛК, СЗ
		1.3	Религиозные праздники	Мусульманские праздники. Христианские праздники	ЛК, СЗ
		1.4	Арабская мифология и суеверия	Специфика арабской мифологии. Доисламская мифология (пантеон и божества доисламской Аравии; мифологические существа доисламского периода). Демонология и народные верования (джинны, иблисы и шайтаны; другие сверхъестественные существа). Суеверия	ЛК, СЗ
		1.5	Арабский быт: жилища	Кочевые жилища (бедуинские). Городские традиционные дома. Сельские жилища. Приватность и гендерное зонирование. Урбанизация и новые форматы.	ЛК, СЗ
		1.6	Арабская национальная одежда	Мужская традиционная одежда. Женская традиционная одежда. Региональные особенности одежды. Аксессуары и украшения. Цвета и символика. Глобализация и культурная идентичность	СЗ
		1.7	Национальная кухня арабских стран	Факторы, формирующие кулинарные традиции. Кухня Аравийского полуострова (Саудовская Аравия, ОАЭ, Катар, Кувейт, Оман, Йемен). Левантийская кухня (Ливан, Сирия, Иордания, Палестина). Египетская и суданская кухня. Магрибская кухня (Марокко, Алжир, Тунис, Ливия). Иракская кухня. Ритуалы питания и культурный контекст	СЗ
Раздел 2	Социальная сфера жизни арабских стран	2.1	Семья в арабском мире	Семья как центральный институт арабской культуры. Структура и типология семьи. Гендерные роли и межпоколенческие отношения. Брак. Воспитание детей. Современные трансформации семьи	ЛК, СЗ
		2.2	Положение женщины в арабском мире	Исламское право и гендер: базовые принципы. Семейное право: реформы и консерватизм. Образование для женщин. Экономика: барьеры и возможности. Политическое участие и лидерство. Личная сфера (семья, тело). Современные	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				тенденции и сдвиги	
		2.3	Образование и традиции воспитания в арабских странах	Традиционные институты образования. Влияние колониализма и модернизации. Ценностная основа воспитания. Методы воспитания и дисциплины. Уровни образования (общая модель). Типы образовательных учреждений. Ключевые реформы и инициативы. Гендерное воспитание: методы и дискурсы	ЛК, СЗ
		2.4	Культура досуга	Социальные пространства и ритуалы. Устное творчество и исполнительские искусства. Инфраструктура развлечений. Цифровой досуг и социальные медиа. Досуг в контексте исламского календаря. Халяль-досуг и этические ограничения. Пространственное и социальное зонирование. Женский досуг: приватность и публичность.	ЛК, СЗ
Раздел 3	Национальные особенности характера. Этикет и невербальная коммуникация	3.1	Национальные особенности арабов	Ключевые концепты «арабского характера» в культурном дискурсе. Региональные вариации коммуникативных моделей. Гостеприимство как этический императив	ЛК, СЗ
		3.2	Ценностные ориентиры и мировоззрение	Религиозно-этические основы арабского мировоззрения. Арабская идентичность. Трансформация ценностей в современном мире	ЛК, СЗ
		3.3	Арабский деловой этикет	Фундаментальные принципы арабского бизнеса. Встречи и переговоры. Ритуалы делового гостеприимства. Неформальное общение как бизнес-инструмент. Взаимодействие мужчин и женщин в бизнес-среде. Кросс-культурные ловушки и как их избежать	ЛК, СЗ
		3.4	Особенности невербальной коммуникации	Кинесика: жесты и мимика. Проксемика и такесика: пространство и прикосновения. Коммуникация между мужчинами и женщинами. Региональные вариации невербального кода	ЛК, СЗ
Раздел 4	Арабо-мусульманское искусство	4.1	Арабская литература	Основные этапы развития. Жанровая система. Региональная литература	ЛК, СЗ
		4.2	Арабская архитектура	История арабской архитектуры. Типология зданий. Конструктивные и декоративные элементы. Исламские принципы в архитектуре. Колониальное наследие и архитектурный синтез.	ЛК, СЗ
		4.3	Изобразительное искусство	Основные этапы развития. Жанровая система арабского изобразительного искусства. Основные стили арабской	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				каллиграфии. Типология орнамента в арабском искусстве. Техники декоративно-прикладного искусства. Аниконизм и его интерпретации. Символика визуальных форм. Искусство диаспоры и транснациональная идентичность	
		4.4	Арабская национальная музыка и музыкальные инструменты	Основные этапы развития музыки. Жанровая система арабской музыки. Музыкальные инструменты (струнные, ударные, духовые). Классические вокальные формы. Современные вокальные практики. Музыка диаспоры и транснациональная идентичность	СЗ
		4.5	Национальные танцы арабских стран	Классификация танцевальных традиций. Региональные вариации танцевальных традиций: Дабка (دبكة) — Левант. Ракс шарки (رقص شرقي) — Египет / Левант. Арда (عزفة) — Аравийский полуостров.	СЗ
		4.6	Театральное искусство	Периодизация (доисламский, классический, ан-Нахда, национально-освободительный, постколониальный). Жанровая система арабского театра. Народный театр и устные традиции. Теневой театр и карагёз: техника и эстетика. Ключевые направления современной драматургии. Ключевые драматурги и их вклад	ЛК, СЗ

\* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Криворучко А. П. Культура повседневности народов арабских стран: учебное пособие. – М.: ФГБОУ ВПО МГЛУ, 2012.
2. Шагаль В. Э. Культура повседневности в арабо-мусульманском мире. - М.: Изд. Центр Отражение, 2008.
3. Шагаль В.Э. Арабский мир: пути познания. Межкультурная коммуникация и арабский язык. – М.: Институт востоковедения РАН, 2001.

Дополнительная литература:

1. Жукова Е.Д. Культура и искусство мусульманского мира: учеб. пособие. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2013.
2. Капкан М. В. Культура повседневности: учебное пособие для вузов – М.: Издательство Юрайт, 2024.
  - Марков Б. В. Культура повседневности: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 031401. 65 "Культурология". – М. [и др.]: Питер, 2008.
  - Мец А. Мусульманский Ренессанс. Изд. 2-е [Пер. с нем., предисл., библиогр. и указатель Д.Е. Бертельса. Отв. ред. В. И. Беляев]. М., Главная редакция восточной литературы изд. «Наука», 1973.

- Очерки истории арабской культуры (V—XV вв.). 0-95 М., Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1982.

*Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)

- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>

- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>

- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>

- Научометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

*Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*

1. Курс лекций по дисциплине «Культура повседневности Арабских стран».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

**РАЗРАБОТЧИКИ:**

Доцент

*Должность, БУП*

*Подпись*

Дубинина Наталья  
Валентиновна

*Фамилия И.О.*

Ассистент

*Должность, БУП*

*Подпись*

Мерай Мариам Имадовна

*Фамилия И.О.*

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:**

Заведующий кафедрой

*Должность БУП*

*Подпись*

Эбзеева Юлия  
Николаевна [М](вн.  
совм.) Заведующий

*Фамилия И.О.*

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

Доцент

*Должность, БУП*

*Подпись*

Дубинина Наталья  
Валентиновна

*Фамилия И.О.*