

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.05.2026 09:45:46
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Филологический факультет

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА: XX ВЕК

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МСЧН для направления подготовки/специальности:

45.03.02 ЛИНГВИСТИКА

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ЛИНГВИСТИКА

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Русская литература и культура: XX век» входит в программу бакалавриата «Лингвистика» по направлению 45.03.02 «Лингвистика» и изучается в 8 семестре 4 курса. Дисциплину реализует Вечерне-заочное отделение филологического факультета. Дисциплина состоит из 4 разделов и 12 тем и направлена на изучение основных этапов развития русской культуры и литературы XX

Целью освоения дисциплины является углубить у студентов представление о специфике литературы как вида искусства, имеющей свои особенности;
дать представление о системе жанров русской литературы и познакомить с жанровым разнообразием литературы;
познакомить студентов со своеобразием историко-литературного процесса, его основных этапов и эпох на материале отечественной литературы;
сформировать представление о творчестве наиболее выдающихся русских писателей;
совершенствовать умения студентов анализировать произведения русской литературы в единстве формы и содержания

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Русская литература и культура: XX век» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	УК-5.1 Анализирует современное состояние общества на основе знания истории; УК-5.2 Интерпретирует проблемы современности с позиций этики и философских знаний; УК-5.3 Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Русская литература и культура: XX век» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Русская литература и культура: XX век»

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	История России; Основы российской государственности; История религий России; Основы проектной деятельности; Политология; Философия; Литература стран первого языка**;	

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
		Древние языки и культуры; Основы латинского стихосложения**; Введение в теорию межкультурной коммуникации для российских студентов; Лингвокультура стран первого языка; Лингвокультура стран второго языка; Слово в русском телеэфире**	

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Русская литература и культура: XX век» составляет «4» зачетные единицы

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очно-заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			8
Контактная работа, ак.ч	30		30
Лекции (ЛК)	0		0
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	30		30
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	96		96
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	18		18
Общая трудоемкость дисциплины ак.ч.	ак.ч.	144	144
	зач.ед.	4	4

Общая трудоемкость дисциплины «Русская литература и культура: XX век» составляет «4» зачетные единицы

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			8
Контактная работа, ак.ч	22		22
Лекции (ЛК)	10		10
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	12		12
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	118		118
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	4		4
Общая трудоемкость дисциплины ак.ч.	ак.ч.	144	144
	зач.ед.	4	4

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы*

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	История русской литературы: Серебряный век	1.1	Течения. Направления. Личности	Философия и эстетика символизма. Старшие и младшие символисты. Акмеизм. Принцип прекрасной ясности. Футуризм как новое течение.	ЛК, СЗ
		1.2	Реализм. Модернизм. Неореализм в прозе и драматургии.	Проза в традициях реализма. М. Горький. Модернистская проза. Ф. Сологуб. Неореализм. И. Бунин. А. Куприн. Л. Андреев.	ЛК, СЗ
Раздел 2	История русской литературы первой половины XX века (1920 – 1950 гг.)	2.1	Литературные группы 20-х годов. Социалистический реализм	Литературные группировки: Пролеткульт, Серапионовы братья, ЛЕФ, РАПП, МАПП. Особенности соцреализма.	ЛК, СЗ
		2.2	Тема гражданской войны.	И. Бабель. Конармия. А. Фадеев. Разгром. М. Шолохов. Судьба человека.	ЛК, СЗ
		2.3	Творчество за пределами соцреализма.	М. Зощенко, М. Булгаков. Антиутопия. Е. Замятин.	ЛК, СЗ
Раздел 3	История русской литературы второй половины XX века (1950 – 1960 гг.)	3.1	Эволюция проблематики о ВОВ	Ю. Бондарев. Батальоны просят огня. Г. Бакланов. Навски девятнадцатилетние. В. Быков. Согников.	ЛК, СЗ
		3.2	Творчество литераторов – «шестидесятников».	Ч. Айтматов. Джамия. Бр. Стругацкие. Пикник на обочине.	ЛК, СЗ
		3.3	Эстрадная поэзия	Е. Евтушенко, А. Вознесенский, Р. Рождественский, Б. Ахмадулина	ЛК, СЗ
Раздел 4	История русской литературы XX века (1960-1990)	4.1	Деревенская проза	В. Белов. Привычное дело. В. Распутин. Уроки французского.	ЛК, СЗ
		4.2	Городская проза	Ю. Трифонов. Обмен. В. Маканин. Лаз.	ЛК, СЗ
		4.3	Проблематика сатирической прозы	В. Войнович. Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина. Ф. Искандер. Сандро из Чегема.	ЛК, СЗ
		4.4	Литература эпохи «перестройки».	Открытие словесности возвращенной и потаенной. В. Распутин. Пожар. В. Дудинцев. Белые одежды.	ЛК, СЗ

* - заполняется только по ОЧНОЙ форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

- 83.3(2) - С79 Степанян Гаянэ Леоновна. Русская литература : учебник для иностранных студентов / Г.Л. Степанян ; Под ред. А.Г. Коваленко. - М. : РУДН, 2017. - 200 с. - ISBN 978-5-209-06705-4 : 171.20.
- 83.3(2=Рус) - С79 Степанян Гаянэ Леоновна. Русская литература : хрестоматия для иностранных студентов. Ч. 1 / Г.Л. Степанян ; Под ред. А.Г.Коваленко. - Электронные текстовые данные. - М. : РУДН, 2012. - 63 с. - 23.68.
https://lib.rudn.ru:443/MegaPro/UserEntry?Action=Link_FindDoc&id=376607&idb=0
- 83.3(2) - С79 Степанян Гаянэ Леоновна. История русской литературы 20 века : учебно-методическое пособие: В 2 ч. Часть 1 / Г.Л. Степанян, М.В. Яшина, Е.А. Гусева. - Электронные текстовые данные. - М. : РУДН, 2019. - 100 с. - ISBN 978-5-209-009183-7. - ISBN 978-5-209-009182-0 : 66.23.
https://lib.rudn.ru:443/MegaPro/UserEntry?Action=Link_FindDoc&id=474953&idb=0
- Русская литература XX – XXI веков // под ред. проф. В.А.Мескина. Учебник для бакалавров. М., Юрайт, любого года

Дополнительная литература:

- 83.3(2=Рус)6 - Р89 Русская литература 20 века : учебное пособие для вузов: В 2-х т. Т. 2. 1940 - 1990-е годы / Л.П. Кременцов, Л.Ф. Алексеева, Н.М. Малыгина [и др.] ; Под ред. Л.П. Кременцова. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Академия, 2005. - 464 с. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 5-7695-2165-1 : 0.00.
- 83.3(2) - И90 История русской литературы: от средневековья до эпохи модернизма (пропедевтический курс) : учебник / В.А. Мескин, О.В. Гаврильченко, Н.И. Городилова, Н.В. Трофимова ; Под редакцией В.А. Мескина. - Москва : ИНФРА-М, 2022. - 300 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015805-1 : 1310.00.
https://lib.rudn.ru:443/MegaPro/UserEntry?Action=Link_FindDoc&id=504449&idb=0

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

- ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров
- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>
- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>
- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>
- Наукометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Русская литература и культура: XX век».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИКИ

доцент

Должность

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП

доцент

Должность

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО

декан ФФ

Должность

Галай К.Н.

Фамилия И.О

Савастенко Р.А.

Фамилия И.О

Барабаш В.В.

Фамилия И.О