

Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Ястребов Олег Александрович Идентификационный номер: Дата подписания: 21.05.2024 17:21:40 Электронный адрес: Обязательная часть: 939673078ef1a989dae18a			з.е.	Итого акад.ча	Курс 1								Курс 2							
					Семестр 1 [17 нед]				Семестр 2 [17 нед]				Семестр 3 [13 нед]				Семестр 4 [9 нед]			
					з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр
Считать в плане	Индекс	Наименование	Факт	Экспертное	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>			87	3132	30	153		187	18	85		136	24	104		104	15	45		45
<b>Обязательная часть</b>			71	2556	28	136		170	16	68		119	24	104		104	3	18		18
+	Б1.О.01	<b>Базовая компонента</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	5	<b>1</b>		<b>3</b>	2			<b>2</b>	2			<b>2</b>				
+	Б1.О.01.01	Современные проблемы гуманитарного знания	3	108	3	1		1												
+	Б1.О.01.ДВ.01	<b>Иностранный язык в профессиональной деятельности</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	2			<b>2</b>	2			<b>2</b>	2			<b>2</b>				
+	Б1.О.01.ДВ.01.01	Иностранный язык в профессиональной деятельности	6	216	2			2	2			2	2			2				
-	Б1.О.01.ДВ.01.01.01	Русский язык в профессиональной деятельности	6	216	2			2	2			2	2			2				
+	Б1.О.02	<b>Вариативная компонента</b>	<b>62</b>	<b>2232</b>	23	<b>7</b>		<b>7</b>	14	<b>4</b>		<b>5</b>	22	<b>8</b>		<b>6</b>	3	<b>2</b>		<b>2</b>
+	Б1.О.02.01	Творческие индустрии: теория и практика	5	180	5	1		1												
+	Б1.О.02.02	Музыкальный бизнес: российский и зарубежный опыт	5	180	5	1		1												
+	Б1.О.02.03	Интерактивный сторителлинг в современном искусстве	4	144	4	1		2												
+	Б1.О.02.04	Информационные технологии в гуманитарных науках и смежных областях	3	108	3	1		1												
+	Б1.О.02.05	Лаборатория музейного проектирования	3	108	3	1		1												
+	Б1.О.02.06	Фандрайзинг некоммерческих организаций в сфере культуры	3	108	3	2		1												
+	Б1.О.02.07	Социокультурное проектирование	4	144					4	1		2								
+	Б1.О.02.08	Культурное наследие: сохранение и регенерация	4	144					4	1		1								
+	Б1.О.02.09	Культура и идентичность	3	108					3	1		1								
+	Б1.О.02.10	Arts and culture journalism / Искусство и культурная журналистика	3	108					3	1		1								
+	Б1.О.02.11	Культурные институции и новые творческие площадки	4	144									4	1		1				
+	Б1.О.02.12	Применение искусственного интеллекта в креативных индустриях	4	144									4	1		1				
+	Б1.О.02.13	Стратегии устойчивого туризма	4	144									4	2		1				
+	Б1.О.02.14	PR и GR технологии в сфере креативных индустрий	4	144									4	2		1				
+	Б1.О.02.15	Правовая деятельность в сфере творческого предпринимательства	3	108									3	1		1				

-	-	-	з.е.	Итого акад.ча	Курс 1								Курс 2							
					Семестр 1 [17 нед]				Семестр 2 [17 нед]				Семестр 3 [13 нед]				Семестр 4 [9 нед]			
Считать в плане	Индекс	Наименование	Факт	Экспертное	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр
+	Б1.О.02.16	Современный арт-рынок: состояние и перспективы	3	108									3	1		1				
+	Б1.О.02.17	Практики "community art" в контексте креативных индустрий	3	108													3	2		2
<b>Часть, формируемая участниками образовательных</b>			<b>16</b>	<b>576</b>	<b>2</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>2</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>2</b>	<b>17</b>					<b>12</b>	<b>27</b>		<b>27</b>
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Элективные дисциплины (1 из 2)</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>1</b>		<b>1</b>												
+	Б1.В.ДВ.01.01	Город в контексте экономики впечатлений	2	72	2	1		1												
-	Б1.В.ДВ.01.02	Атрибуция и экспертиза произведений искусства	2	72	2	1		1												
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Элективные дисциплины (1 из 2)</b>	<b>2</b>	<b>72</b>					<b>2</b>	<b>1</b>		<b>1</b>								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Стратегический менеджмент в бизнесе и культуре	2	72					2	1		1								
-	Б1.В.ДВ.02.02	Лаборатория креативных индустрий: мастер-классы	2	72					2	1		1								
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Элективные дисциплины (3 из 5)</b>	<b>12</b>	<b>432</b>													<b>12</b>	<b>3</b>		<b>3</b>
+	Б1.В.ДВ.03.01	"Urban studies": медиа, сообщество, инновации	4	144													4	1		1
+	Б1.В.ДВ.03.02	Актуальное искусство России с 1990 г. по 2020 г.	4	144													4	1		1
+	Б1.В.ДВ.03.03	Продюсирование проектов в сфере креативных индустрий	4	144													4	1		1
-	Б1.В.ДВ.03.04	Лаборатория экранных искусств	4	144													4	1		1
-	Б1.В.ДВ.03.05	Цифровой дизайн	4	144													4	1		1
<b>Блок 2.Практика</b>			<b>24</b>	<b>864</b>					<b>12</b>				<b>6</b>				<b>6</b>			
<b>Обязательная часть</b>			<b>24</b>	<b>864</b>					<b>12</b>				<b>6</b>				<b>6</b>			
+	Б2.О.01	<b>Базовая компонента</b>	<b>12</b>	<b>432</b>									<b>6</b>				<b>6</b>			
+	Б2.О.01.01(П)	Научно-исследовательская практика	6	216									6							
+	Б2.О.01.02(Пд)	Преддипломная практика	6	216													6			
+	Б2.О.02	<b>Вариативная компонента</b>	<b>12</b>	<b>432</b>					<b>12</b>											
+	Б2.О.02.01(Н)	Научно-исследовательская работа в семестре	12	432					12											
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>			<b>9</b>	<b>324</b>													<b>9</b>			
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	3	108													3			
+	Б3.02(Д)	Оформление, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	6	216													6			

-	-	-	з.е.	Итого акад.ча	Курс 1								Курс 2									
					Семестр 1 [17 нед]				Семестр 2 [17 нед]				Семестр 3 [13 нед]				Семестр 4 [9 нед]					
Считать в плане	Индекс	Наименование	Факт	Экспертное	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр		
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>				612	17	68	34	102				52										
+	ФТД.01	Иностранный язык в профессиональной деятельности (факультатив)		216				2				2					2					
+	ФТД.02	Русский язык в профессиональной деятельности (факультатив)		216				2				2					2					
+	ФТД.03	Информационные базы данных		36		1																
+	ФТД.04	История религий России		72						1		1										
+	ФТД.ДВ.01	<b>Общеуниверситетские факультативы</b>		<b>72</b>						<b>1</b>		<b>1</b>										
+	ФТД.ДВ.01.01	Дисциплины междисциплинарного модуля		72						1		1										
Итого з.е./акад.часов (без факультативов)			120	4320	30				30				30				30					
Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)					54				54				54				54					
Контактная работа (акад.час/нед)					20				13				16				10					
з.е. на курсах (без факультативов)					60								60									