

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ястребов Олег Александрович

Должность: Ректор

Дата подписания: 03.06.2026 12:47:55

Уникальный программный ключ:

ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования**

**«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

**Факультет гуманитарных и социальных наук**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ИСКУССТВО И ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО**

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

### **50.03.01 ИСКУССТВА И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

### **ИСКУССТВА И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

**2026 г.**

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Искусство и законодательство» входит в программу бакалавриата «Искусства и гуманитарные науки» по направлению 50.03.01 «Искусства и гуманитарные науки» и изучается в 6 семестре 3 курса. Дисциплину реализует Кафедра теории и истории культуры. Дисциплина состоит из 2 разделов и 11 тем и направлена на изучение основных законов и нормативных актов, создание информационных материалов, проведение образовательных мероприятий

Целью освоения дисциплины является Цель курса – Изучение курса способствует развитию у студентов юридического мышления, более глубокому пониманию таких институтов как интеллектуальная собственность. Ознакомление студентов с практикой применения авторско-правовых норм в различных ситуациях.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Искусство и законодательство» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК-11.1 Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией, экстремизмом и терроризмом в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней;; УК-11.2 Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе соблюдения действующего законодательства и нетерпимого отношения к коррупции, экстремизму и терроризму;;
ПК-1	Способен организовывать и проводить общепрофилактические, адресные, индивидуальные мероприятия по противодействию распространения идеологии терроризма и идей неонацизма	ПК-1.1 Определяет содержание и формы профилактической работы по противодействию идеологии терроризма и неонацизма в соответствии с действующими нормативными правовыми актами; ПК-1.2 Организует и проводит профилактические мероприятия в образовательной или социальной среде в соответствии с установленными требованиями и нормативными документами;
ПК-4	Способен работать в профессиональных коллективах, организовывать и обеспечивать работу данных коллективов	ПК-4.2 Способен планировать необходимые материальные и временные затраты для реализации профессиональной деятельности;;

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Искусство и законодательство» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Искусство и законодательство».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности		
ПК-1	Способен организовывать и проводить общепрофилактические, адресные, индивидуальные мероприятия по противодействию распространения идеологии терроризма и идей неонацизма	Основы военной подготовки. Безопасность жизнедеятельности;	
ПК-4	Способен работать в профессиональных коллективах, организовывать и обеспечивать работу данных коллективов	Ознакомительная практика; Кураторская деятельность в сфере культуры; <i>Теория и практика современного телевидения**</i> ; Арт-лаборатория;	Профессиональная практика;

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Искусство и законодательство» составляет «3» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			6
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	51		51
Лекции (ЛК)	34		34
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17		17
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	48		48
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	9		9
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>ак.ч.</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
	<b>зач.ед.</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Общая характеристика правоотношений в Российской Федерации	1.1	Право и общество	Общие понятия «право», «государство», «общество», «законность», «правоотношения», «правопорядок»	ЛК, СЗ
		1.2	Государство и власть	Государство: определение, признаки, сущность, функции, механизм, форма государства, форма правления, формы государственного устройства, виды политических режимов, понятие власти	ЛК, СЗ
		1.3	Право	Право: сущность, виды, внутригосударственное/международное право, правовые системы (семьи)	ЛК, СЗ
		1.4	Правовое регулирование	Виды регулирования общественных отношений, предмет правового регулирования, зоны правового регулирования, способы правового регулирования, методы правового регулирования, типы правового регулирования, классификация правовых режимов	ЛК, СЗ
		1.5	Правовые нормы	Социальная норма. Норма права. Структура правовой нормы. Виды правовых норм. Формы (источники) права. Понятие нормативного правового акта (НПА). Классификация НПА. Понятие «законодательства». Структура законодательства. Понятие «юридического факта», «презумпции», «фикции»	ЛК, СЗ
		1.6	Правоотношения	Понятие «правоотношение». Структура правоотношения. Виды правоотношений. Субъекты правоотношений. Правосубъектность. Правомерное и неправомерное поведение. Понятие «правонарушения». Состав правонарушения. Ответственность. Виды, формы и принципы юридической ответственности. Иные формы государственного принуждения	ЛК, СЗ
Раздел 2	Правовая характеристика сферы культуры в Российской Федерации	2.1	Правовая характеристика Российской Федерации.	Характеристика государственного устройства Российской Федерации. Характеристика публичной власти в Российской Федерации. Право в Российской Федерации. Источники права в Российской Федерации.	ЛК, СЗ
		2.2	Государственное регулирование	Государственное регулирование сферы и охраны культурного наследия в Российской Федерации.	ЛК, СЗ
		2.3	Законодательное регламентирование сферы	Законодательное регламентирование сферы культуры и охраны	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
			культуры и охраны культурного наследия в Российской Федерации.	культурного наследия в Российской Федерации. Конституция Российской Федерации в части культуры и культурного наследия. Основы законодательства Российской Федерации о культуре. Нематериальное культурное наследие. Охрана объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Музейное дело. Архивное дело. Библиотечное дело.	
		2.4	Право интеллектуальной собственности в Российской Федерации	Результаты интеллектуальной деятельности. Право интеллектуальной собственности в Российской Федерации.	ЛК, СЗ
		2.5	Перемещение культурных ценностей	Перемещение культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС и государственную границу Российской Федерации	ЛК, СЗ

\* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 г. Российская газета – 25.12.1993 г

2. Закон РФ "Об авторском праве и смежных правах" от 09.07.1993 N 5351-1

Дополнительная литература:

1. Брагинский М.И., Витрянский В.В. Договорное право. Книга третья. – М.: Статут. – 2005

2. Шершеневич Г.Ф. Учебник русского гражданского права (по изданию 1907 г.). - М.: 1995.

3. Чистяков О.И. История отечественного государства и права: Учебник для юридических вузов, ч.1. 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрист, 2008.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)

- ЭБС «Знаниум» <https://znaniium.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>

- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>

- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>

- Наукометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

*Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*

1. Курс лекций по дисциплине «Искусство и законодательство».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

**РАЗРАБОТЧИК:**

<hr/> <i>Должность, БУП</i>	<hr/> <i>Подпись</i>	<hr/> Ворохоб Юлия Александровна <i>Фамилия И.О.</i>
-----------------------------	----------------------	--

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:**

<hr/> Заведующий кафедрой <i>Должность БУП</i>	<hr/> <i>Подпись</i>	<hr/> Берест Валерия Адлеровна <i>Фамилия И.О.</i>
---	----------------------	--

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

<hr/> Заведующий кафедрой <i>Должность, БУП</i>	<hr/> <i>Подпись</i>	<hr/> Градова Елена Викторовна <i>Фамилия И.О.</i>
--	----------------------	--