

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 27.05.2026 15:00:46  
Уникальный программный ключ:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

**Филологический факультет**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ (ВТОРОЙ ЯЗЫК)**

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

### **45.03.02 ЛИНГВИСТИКА**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

### **ЛИНГВИСТИКА: ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения (второй язык)» входит в программу бакалавриата «Лингвистика: иностранные языки» по направлению 45.03.02 «Лингвистика» и изучается в 6, 7, 8 семестрах 3, 4 курсов. Дисциплину реализует Кафедра иностранных языков. Дисциплина состоит из 6 разделов и 10 тем и направлена на изучение основных проблем культуры речевого общения.

Целью освоения дисциплины является приобретение студентами знаний в этой области и формирование навыков применения их на практике.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (второй язык)» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-4	Способен к коммуникации в межличностном и межкультурном взаимодействии на русском как иностранном и иностранном(ых) языке(ах) на основе владения взаимосвязанными и взаимозависимыми видами репродуктивной и продуктивной иноязычной речевой деятельности, такими как аудирование, говорение, чтение, письмо и перевод в повседневно-бытовой, социокультурной, учебно-профессиональной, официально-деловой и научной сферах общения.	УК-4.4 Владеет различными видами репродуктивной и продуктивной иноязычной речевой деятельности;

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения (второй язык)» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (второй язык)».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-4	Способен к коммуникации в межличностном и межкультурном взаимодействии на русском как иностранном и иностранном(ых) языке(ах) на основе владения взаимосвязанными и взаимозависимыми видами репродуктивной и продуктивной иноязычной речевой деятельности, такими как аудирование,	Педагогическая практика; Практический курс второго иностранного языка; Практический курс первого иностранного языка; Лингвокультура стран первого языка; Современный русский язык; Практический курс профессионального перевода (первый язык); Лексикология первого языка; Основы теории второго языка**;	

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	говoreние, чтение, письмо и перевод в повседневно-бытовой, социокультурной, учебно-профессиональной, официально-деловой и научной сферах общения.	Цифровая лингводидактика: разработка электронных курсов по иностранному языку**; English in Law, Medicine and Technics; Методика преподавания иностранных языков; English in Modern Cinemadiscourse;	

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (второй язык)» составляет «9» зачетных единиц

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)	Семестр(-ы)	Семестр(-ы)	
		6	7	8	
<i>Контактная работа, ак.ч</i>	103	51	34	18	
Лекции (ЛК)	0	0	0	0	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	0	0	
Практические/семинарские занятия (СЗ)	103	51	34	18	
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	158	66	56	36	
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	63	27	18	18	
<b>Общая трудоемкость дисциплины ак.ч.</b>	<b>ак.ч.</b>	<b>324</b>	<b>144</b>	<b>108</b>	<b>72</b>
	<b>зач.ед.</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы\*

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Культура речи. Общие положения	1.1	Понятие функциональных разновидностей языка. Понятие нормы. Классификация ошибок. Понятие вариантности.	Язык и речь. Понятие «культура речи» как научной дисциплины. Нормативный, коммуникативный и этический компоненты культуры речи. Понятие литературного языка и литературной нормы. Динамика нормы и вариативность. Виды норм: орфоэпические, акцентологические, лексические, фразеологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические. Классификация речевых ошибок. Понятие функционального стиля. Классификация стилей современного русского литературного языка: официально-деловой, научный, публицистический, разговорный, художественный. Общая характеристика каждого стиля	СЗ
		1.2	Условия успешного речевого общения. Причины коммуникативных неудач. Коммуникативные цели, речевые стратегии, тактики и приёмы.	Общение и его виды. Понятие ситуации общения: компоненты и схема. Постулаты успешного общения (Г.П. Грайс). Причины коммуникативных неудач: нарушение норм, неверный учет ситуации, различия в картине мира участников, психологические барьеры, речевая агрессия. Коммуникативные цели, речевые стратегии (кооперативные и конфронтационные), тактики и приёмы. Понятие о типах речевой культуры (элитарный, среднелитературный, литературно-разговорный, фамильярно-разговорный, просторечный)	СЗ
Раздел 2	Культура разговорной речи	2.1	Жанры речевого общения.	Разговорная речь как особая функциональная разновидность языка. Условия функционирования разговорной речи: неофициальность, неподготовленность, непосредственное участие говорящих. Жанры разговорной речи: беседа, разговор, спор, рассказ, признание, жалоба, просьба, совет, комплимент, ссора. Малые жанры: приветствие, прощание, извинение, благодарность. Жанр «разговор по душам» как базовая ценность русской речевой культуры. Особенности разговорной речи на разных уровнях языка: фонетическом (редукция), лексическом (нейтральная и разговорная лексика), словообразовательном (субъективная оценка), морфологическом (преобладание глаголов, звательные формы), синтаксическом (неполные предложения, эллипсис). Разговорная речь в условиях цифровой коммуникации: особенности языка мессенджеров и чатов, соотношение устных и письменных форм	СЗ
Раздел 3	Культура ораторской речи	3.1	Структура ораторской речи.	Ораторское искусство (риторика): понятие, этапы развития, основные роды и виды красноречия (социально-политическое, академическое, судебное, социально-бытовое, духовное). Классический риторический канон: инвенция (нахождение материала), диспозиция (расположение), элокуция (словесное оформление), меморио (запоминание), акцио (произнесение). Современные этапы подготовки речи: докоммуникативный (выбор темы, оценка аудитории, сбор материала, создание текста, репетиция), коммуникативный (произнесение речи, ответы на вопросы), посткоммуникативный (анализ речи). Композиция ораторской речи: зачин, вступление, основная часть, заключение, концовка. Способы связи частей речи: когезия, ретроспекция, проспекция. Оратор и аудитория: вербальные и невербальные приёмы поддержания внимания, обратная связь. Имидж оратора	СЗ
Раздел 4	Культура дискусивно-полемиической речи	4.1	Спор: понятие и определение История вопроса. Современные	Эристика как искусство спора. История вопроса: античная традиция (Сократ, Платон, Аристотель), средневековые диспуты, современные теории спора (С.И. Поварнин, А.А. Ивин, Ф. ван Есмерен и Р. Гроотендорст — прагмадиалектика). Определение спора, его	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
			теории спора. Виды спора. Доводы в споре. Уловки в споре.	признаки (доказательность и убедительность). Виды спора: конструктивный и деструктивный, устный и письменный, организованный и стихийный. Дискуссия как вид спора, направленный на достижение согласия и оптимального решения проблемы. Полемика как вид спора, направленный на утверждение собственной позиции и победу над оппонентом. Доводы в споре: виды аргументов (рациональные: факты, аксиомы, определения; иррациональные: традиция, интуиция, авторитет, здравый смысл). Требования к аргументам: истинность, достаточность, непротиворечивость. Уловки в споре: классификация. Допустимые (психологические) уловки: отвлечение внимания, пауза, лесть, создание образа оппонента. Недопустимые (логически некорректные) уловки: подмена тезиса, аргумент к невежеству, аргумент к силе, аргумент к личности (ad hominem), аргумент к публике, чтение в сердцах, двойная бухгалтерия. Стратегия и тактика спора: пропонент и оппонент, захват инициативы, условное принятие доводов противника, использование резервных аргументов.	
Раздел 5	Культура научной и профессиональной речи	5.1	Культура научной и профессиональной речи.	Научный стиль: сфера использования, функции (сообщение информации, доказательство истинности), основные черты (точность, логичность, отвлечённость, объективность). Устные жанры научной речи: научный доклад, вузовская лекция, научное сообщение, защита курсовой/дипломной работы. Письменные жанры: статья, монография, реферат, аннотация, рецензия, курсовая и выпускная квалификационная работа. Требования к оформлению научных работ (структура, цитирование, библиографическое описание). Научно-популярная речь: её особенности (доступность, образность, занимательность)	СЗ
		5.2	Типы профессиональной коммуникации. Основные лингвистические черты специального языка.	Термин как ключевая единица специального языка: определение, требования к термину (однозначность, системность, краткость, отсутствие синонимов и омонимов). Способы терминообразования. Терминосистема и терминология. Общенаучная лексика и узкоспециальные термины. Терминологические словари. Особенности синтаксиса научной речи: сложные предложения, причастные и деепричастные обороты, вводные конструкции, пассивные конструкции (страдательный залог), безличные обороты. Отказ от авторского «я» и использование авторского «мы». Графическое оформление научного текста: абзацы, рубрикация, таблицы, схемы, формулы	СЗ
Раздел 6	Культура официально-деловой речи.	6.1	Жанры деловой коммуникации.	Официально-деловой стиль: сфера функционирования, функции (информативная, регулирующая, предписывающая). Основные черты: стандартизация, точность, императивность, безличность, официальность. Подстили: законодательный (законы, указы), административно-канцелярский (приказы, распоряжения, заявления), дипломатический (ноты, меморандумы). Устные жанры: деловая беседа, переговоры, совещание, телефонный разговор. Письменные жанры личной документации: заявление, доверенность, расписка, резюме, автобиография, характеристика. Письменные жанры служебной документации: приказ, распоряжение, объяснительная записка, докладная записка, служебная записка	СЗ
		6.2	Культура деловой речи.	Принципы делового общения: эффективность, рациональность, конструктивность. Речевой этикет в деловой сфере: формы обращения, приветствия, прощания, выражения просьбы, отказа, благодарности. Структура делового письма: заголовок, обращение, основная часть, заключительная формула вежливости, подпись. Типы деловых писем: письмо-просьба, письмо-ответ, письмо-напоминание, письмо-подтверждение, письмо-претензия (рекламация), сопроводительное письмо.	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				Клише и стандартные обороты деловой речи. Деловая этика: деловой этикет, субординация, конфиденциальность, пунктуальность, культура внешнего вида	
		6.3	Культура сетевого общения.	Особенности электронной деловой коммуникации. Деловое письмо по электронной почте: структура, тема письма, правила оформления, использование подписи. Правила переписки в мессенджерах (Telegram, WhatsApp) и корпоративных чатах. Сетевая коммуникация: сочетание письменной формы и устных принципов общения. Этика общения в социальных сетях. Специфика речевых жанров в интернет-среде: онлайн-тест, интернет-рейтинг, комментарий, пост. Проблема стирания границ между официальным и неофициальным общением в цифровой среде. Речевая агрессия в сети и способы её предотвращения. Смайлики и эмодзи как невербальные маркеры в письменной речи	СЗ

\* - заполняется только по ОЧНОЙ форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Дисциплина проводится в языковом классе, рассчитанном на 12 человек Персональный компьютер Планшет и проектор
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Интернет-портал <http://www.cnrtl.fr/>

Дополнительная литература:

1. Котюрова, М.П. Культура научной речи: текст и его редактирование : учебное пособие / М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. - 5-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 281 с. : ил. - Библиогр.: с. 264-265. - ISBN 978-5-9765-0279-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79352> (26.08.2019).

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)
- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:

1. Курс лекций по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения (второй язык)».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

**РАЗРАБОТЧИКИ**

---

Должность

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП**

Заведующий кафедрой

---

Должность

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО**

---

Должность

**РАЗРАБОТЧИКИ**

---

Должность

Шкинева М.А.

---

Фамилия И.О

Эбзеева Ю.Н.

---

Фамилия И.О

Эбзеева Ю.Н.

---

Фамилия И.О

Шкинева М.А.

---

Фамилия И.О