

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 15.05.2026 12:10:09  
Уникальный программный ключ:  
ca953a01204891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

**Институт русского языка**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА**

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

### **45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

### **ПРИКЛАДНАЯ ЦИФРОВАЯ ФИЛОЛОГИЯ**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

**2026 г.**

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Языковая картина мира» входит в программу бакалавриата «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 «Филология» и изучается в 5 семестре 3 курса. Дисциплину реализует Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации. Дисциплина состоит из 5 разделов и 18 тем и направлена на изучение процесса формирования языковой картины мира, базовых концептов как опорных точек ментальности. Дисциплина читается для очной и очно-заочных форм обучения

Целью освоения дисциплины является формирование языковой, речевой и коммуникативной компетенции преимущественно в рецептивных видах речевой деятельности в учебно-профессиональной сфере общения.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Языковая картина мира» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ПК-4	Способен к применению базовых навыков поиска информации и создания на основе найденной информации различных типов текстов с применением стандартных методик в соответствии с нормативными (отраслевыми, жанровыми, стилистическими и др.) требованиями, в том числе для размещения в сети Интернет	ПК-4.2 Создает на основе существующих методик устные и письменные тексты различных типов и жанров, в том числе для размещения на веб-сайтах и в соцсетях, с целью реализации авторской интенции и осуществления эффективной коммуникации;
ПК-5	Способен к применению базовых навыков доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов, навыками сбора, мониторинга и представления информации	ПК-5.2 Владеет навыками работы со словарями и справочниками, электронными информационными ресурсами в избранной сфере профессиональной, в том числе педагогической, деятельности;
ПК-9	Способен создавать, использовать современные цифровые технологии и средства управления информацией в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности	ПК-9.1 Решает стандартные задачи в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности с использованием специализированных цифровых инструментов и технологий с учетом требований информационной безопасности;

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Языковая картина мира» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Языковая картина мира».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ПК-4	Способен к применению базовых навыков поиска информации и создания на основе найденной информации различных типов текстов с применением стандартных методик в соответствии с нормативными (отраслевыми, жанровыми, стилистическими и др.) требованиями, в том числе для размещения в сети Интернет	История русской литературы; История зарубежной литературы; Современный русский язык; <i>Теория и практика аргументации</i> **; <i>Риторика и ораторское искусство</i> **; <i>Сравнительно-историческое языкознание (компаративистика)</i> **; <i>Историческая грамматика</i> **; <i>Латинский язык</i> **;	Преддипломная практика; Введение в корпусную лингвистику; История зарубежной литературы; <i>Мифология и мифопоэтика</i> **; <i>Интернет-фольклор</i> **; Практикум по редактированию текстов; <i>Сторителлинг в традиционной и цифровой образовательной среде</i> **; <i>Копирайтинг</i> **;
ПК-9	Способен создавать, использовать современные цифровые технологии и средства управления информацией в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности	Инструментальные средства цифрового филолога; Создание цифрового контента; Системы управления базами данных в гуманитарной сфере; Языки программирования; <i>Теория и практика аргументации</i> **; <i>Риторика и ораторское искусство</i> **; Коммуникационно-информационная практика; Ознакомительная практика;	Педагогическая практика; Технологическая практика; Преддипломная практика; Типологическая лингвистика; <i>Инструменты искусственного интеллекта для анализа данных в гуманитарной сфере</i> **; <i>Сторителлинг в традиционной и цифровой образовательной среде</i> **; <i>Копирайтинг</i> **; <i>Мифология и мифопоэтика</i> **; <i>Интернет-фольклор</i> **; <i>Методы и модели искусственного интеллекта для анализа и обработки текстового контента</i> **;
ПК-5	Способен к применению базовых навыков доработки и обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов, навыками сбора, мониторинга и	<i>Комплексный практический курс русского языка</i> **; <i>Комплексный практический курс русского языка (для иностранных студентов)</i> **; <i>Сравнительно-историческое языкознание (компаративистика)</i> **; <i>Историческая грамматика</i> **; <i>Теория и практика аргументации</i> **;	Стилистика современного русского языка; Практикум по редактированию текстов; Введение в корпусную лингвистику; <i>Сторителлинг в традиционной и цифровой образовательной среде</i> **; <i>Копирайтинг</i> **; <i>Мифология и</i>

<b>Шифр</b>	<b>Наименование компетенции</b>	<b>Предшествующие дисциплины/модули, практики*</b>	<b>Последующие дисциплины/модули, практики*</b>
	представления информации	<i>Риторика и ораторское искусство**;</i> <i>Латинский язык**;</i>	<i>мифопоэтика**;</i> <i>Интернет-фольклор**;</i> Когнитивистика; Преддипломная практика;

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Языковая картина мира» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			5
Контактная работа, ак.ч.	34		34
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17		17
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	29		29
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	9		9
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>ак.ч.</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
	<b>зач.ед.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

Общая трудоемкость дисциплины «Языковая картина мира» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очно-заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			5
Контактная работа, ак.ч.	34		34
Лекции (ЛК)	17		17
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	17		17
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	29		29
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	9		9
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>ак.ч.</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
	<b>зач.ед.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

Общая трудоемкость дисциплины «Языковая картина мира» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.3. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для заочной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)	
			5	6
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	8		8	0
Лекции (ЛК)	4		4	0
Лабораторные работы (ЛР)	0		0	0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	4		4	0
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	60		24	36
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	4		4	0
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>ак.ч.</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
	<b>зач.ед.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Концептуальное поле дисциплины «Языковые картины мира».	1.1	Концептуальное поле: ключевые понятия, термины и методологические установки дисциплины.	Культура и цивилизация. Национальные и языковые картины мира. Наивный характер ЯКМ.	ЛК, СЗ
		1.2	Концептуальная и языковая картины мира.	Способы выявления национальной специфики литературного языка.	ЛК, СЗ
		1.3	Национальная ЯКМ и диджиталкоммуникация	Проблема взаимодополнения и взаимоисключения национального и диджитал-пространства	ЛК, СЗ
Раздел 2	ЯКМ в межкультурной коммуникации	2.1	Основные термины, понятия, принципы межкультурной коммуникации.	Различие культур. Национальные ЯКМ vs глобализация: преодоление межкультурных барьеров.	ЛК, СЗ
		2.2	ЯКМ и национальные менталитеты.	Доминанты русского национального характера. Базовые знания о специфике ЯКМ в процессе создания речевого имиджа.	ЛК, СЗ
		2.3	Культурологический, лингвистический и философский императивы введения в научный обиход понятия «ЯКМ».	Ключевые идеи русской лингвокультуры. ЯКМ и когнитивные стили: как писать тексты, чтобы вас поняли на уровне глобальной аудитории.	ЛК, СЗ
Раздел 3	Факторы, формирующие национальную ЯКМ	3.1	Взаимопостигаемость языков и культур.	Лингвокультурологические единицы. ЯКМ и жанры цифровой коммуникации: способы формирования широкой диалоговой площадки в поликультурном контексте.	ЛК, СЗ
		3.2	Пространственно-временной континуум – национальное обыденное сознание – национальная ЯКМ.	Культурная коннотация. Код культуры.	ЛК, СЗ
		3.3	Лингвокультурные сценарии.	Общественное и обыденное языковое сознание. Лингвокультурная компетенция.	ЛК, СЗ
Раздел 4	Национальнокультурный компонент в семантике языковых единиц.	4.1	Три вида национально-специфической лексики.	Безэквивалентная лексика. Коннотативная лексика. Фоновая лексика.	ЛК, СЗ
		4.2	Безэквивалентная лексика.	Лакуны. Мифологизированные языковые единицы.	ЛК, СЗ
		4.3	Коннотативная лексика	Метафора, образ, внутренняя форма слова.	ЛК, СЗ
		4.4	Обозначения национально специфических реалий.	Эталон. Аксиологема. Символ и стереотип.	ЛК, СЗ
		4.5	Обозначения универсальных концептов, имеющих специфические прототипы	Обозначения специфических абстрактных концептов.	ЛК, СЗ
		4.6	Лингвокультурный концепт.	Базовые концепты как опорные точки ментальности. «Я» и «Мы» в культурах и языках разных народов. Виды культур.	ЛК, СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
				Общечеловеческие ценности.	
Раздел 5	Структура человеческого сознания как фактора, формирующего национальную ЯКМ	5.1	Роли логико-понятийного компонента обыденного сознания в формировании национальной ЯКМ.	Структура лингвокультурного концепта	ЛК, СЗ
		5.2	Роль эмоционально-оценочного и нравственно-ценностного компонентов обыденного сознания в формировании национальной ЯКМ.	Структура национальной ЯКМ как лексической системы. Национальная специфичность грамматики. Универсальное и национально-специфическое в грамматике русского языка. Национальная специфика предложения в разных языках.	ЛК, СЗ
		5.3	Речевое поведение.	Стратегии и тактики речевого поведения. Этнокультурные модели речевого поведения. Культурные сценарии. Категория вежливости. Национальная специфика русского речевого этикета. Язык и культура в межкультурной коммуникации.	ЛК, СЗ

\* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Проектор и/или большой экран/монитор; компьютер, ОС, MS Windows 10, MS Office 2016 или MS Office 2019 или MS Office 3656 портал MicrosoftAzure, доступ к интернету
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Проектор и/или большой экран/монитор; компьютер, ОС, MS Windows 10, MS Office 2016 или MS Office 2019 или MS Office 3656 портал MicrosoftAzure, доступ к интернету
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	Проектор и/или большой экран/монитор; компьютер, ОС, MS Windows 10, MS Office 2016 или MS Office 2019 или MS Office 3656 портал MicrosoftAzure, доступ к интернету

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Основная литература:*

1. Дронов В.В., Синячкин В.П., Шляхов В.И. Мир зверей и птиц в русском языковом сознании. Учебный толковый словарь. М.: РУДН, 2020. – 123 с
2. Sinyachkin V.P. Conteptology of linguistic tasks in the cultural concept of lexicographic discourse. Astra Salvensis. Transilvanian Association for the Literarure and Culture of Romanian People (ASTRA). 2020. С. 463-485

*Дополнительная литература:*

1. Синячкин В.П. Общечеловеческие ценности в русской культуре (лингвокультурологический анализ». М.: РУДН, 2012. 323 с.
2. Гачев Г.Д. Национальные образы мира. М.: Советский писатель, 1988. 446 с.
3. Тер-Минасова, С.Г. Язык и межкультурная коммуникация: учебное пособие для вузов / С.Г. Тер-Минасова. Изд. 2-е, дораб. М.: Изд-во МГУ, 2004. 350 с.
4. Корнилов О.Н. Языковые картины мира как производные национальных

менталитетов. М.: 2011.

5. Маслова В.А. Лингвокультурология: учебное пособие для вузов. Изд. 3-е, испр. / В.А. Маслова. М.: Академия, 2007. 202 с.

6. Сабитова З.К. Лингвокультурология. М.: Флинта, 2013. 528 с.

*Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:*

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН

<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)

- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации

<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS

<http://www.elsevier.com/locate/scopus/>

*Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:*

1. Курс лекций по дисциплине «Языковая картина мира».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

## **РАЗРАБОТЧИКИ:**

Доцент кафедры русского  
языка и межкультурной  
коммуникации

*Должность, БУП*

*Подпись*

Валикова Ольга  
Александровна

*Фамилия И.О.*

Заведующий кафедрой  
русского языка и  
межкультурной коммуникации  
Института русского языка

*Должность, БУП*

*Подпись*

Синячкин Владимир  
Павлович

*Фамилия И.О.*

## **РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:**

Заведующий кафедрой

*Должность БУП*

*Подпись*

Синячкин Владимир  
Павлович [М]  
заведующий кафедрой

*Фамилия И.О.*

## **РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

Заведующий кафедрой  
русского языка №1 Института  
русского языка

*Должность, БУП*

*Подпись*

Брагина Марина  
Александровна

*Фамилия И.О.*