

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 27.05.2026 15:27:07  
Уникальный программный ключ:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

**Филологический факультет**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **БИБЛЕЙСКАЯ МИФОЛОГИЯ И МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА**

(наименование дисциплины/модуля)

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:**

### **45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

### **ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Библейская мифология и мировая литература» входит в программу магистратуры «Литературоведение» по направлению 45.04.01 «Филология» и изучается во 2 семестре 1 курса. Дисциплину реализует Кафедра русской и зарубежной литературы. Дисциплина состоит из 5 разделов и 11 тем и направлена на изучение феномена Библии как важнейшим фактом мировой культуры, рассмотрение понятий вечных тем, вечных образов и лейтмотивов мирового и русского искусства, их развитие в динамике культуры, с основными этапами развития русской литературы в ее связи с библейской мифологией и образностью, привитие навыков самостоятельной работы с научной литературой, анализ формы и содержания художественных произведений (лексика, стиль, риторические приёмы), подготовка публичных выступлений (доклады и т.п.) и участие в дискуссиях

Целью освоения дисциплины является в компаративистском ключе затронуть вопросы влияния священных писаний мировых религий на геокультурные процессы.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Библейская мифология и мировая литература» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

*Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)*

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ПК-5	Умеет использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные технические средства обучения и образовательные технологии	ПК-5.1 Способен выбрать формы, методы и приёмы учебной деятельности в соответствии с содержанием материала и особенностями аудитории обучающихся; ПК-5.2 Умеет использовать на занятии современные педагогические технологии;
ПК-6	Знает преподаваемую область науки и профессиональной деятельности и умеет использовать эти знания для подготовки и проведения занятий, разработки учебно-методических материалов по отдельным филологическим дисциплинам	ПК-6.1 Способен составить программу занятий и подобрать учебные материалы на основе полученных научных знаний в области филологии; ПК-6.2 Способен разработать учебные пособия, задания и критерии оценки для проведения занятий по отдельным филологическим дисциплинам;

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Библейская мифология и мировая литература» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Библейская мифология и мировая литература».

*Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины*

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ПК-6	Знает преподаваемую область науки и профессиональной деятельности и умеет использовать эти знания для подготовки и проведения занятий, разработки учебно-методических	Русская литература в культурологическом аспекте; Французская литература XXI века**; Литература постмодернизма; Мифопоэтика современной англоязычной прозы**;	Русская литература конца XX - начала XXI веков;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	материалов по отдельным филологическим дисциплинам		
ПК-5	Умеет использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные технические средства обучения и образовательные технологии	Литература Востока**;	

\* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

\*\* - элективные дисциплины /практики

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Библейская мифология и мировая литература» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			2
Контактная работа, ак.ч	36		36
Лекции (ЛК)	0		0
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	36		36
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	27		27
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	9		9
Общая трудоемкость дисциплины ак.ч.	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы\*

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Феномен Библии как важнейший факт мировой культуры.	1.1	Библия: история, состав	История и состав Библии: становления канона, переводы, . «священный язык»	СЗ
		1.2	Основные понятия. Библия и другие Священные Писания мировых религий	Понятия экзегетика, уровни интерпретации, канон, апокриф, завет, евангелие, библейская мифология. «Вечные темы», «вечные образы» и «лейтмотивы» мирового и русского искусства, их развитие в динамике культуры.	СЗ
		1.3	Основные книги, мифы, герои, сюжеты Ветхого Завета	Тора, Септуагинта, Бытие Адам, Ева , Авель, Ной, Авраам и т.д.	СЗ
Раздел 2	Библия и древнерусская литература	2.1	Библия и жанровая и образная система древнерусской литературы. Библия и русская литература XI–XVI вв.	Житие, поучение, хождение (хождение), летопись, погодная запись, хронограф, четьи-минеи, патерик и т.д. «Слово о Законе и Благодати», «Повесть временных лет», Киево-Печерский патерик. Иларион, Нестор-летописец, Владимир Мономах, старец Филофей, Иван IV Грозный	СЗ
		2.2	Библия и русская литература XVII–XVIII вв.	Аввакум Ант.Кантемир, М.В.Ломоносов, Г.Р.Державин и др.	СЗ
Раздел 3	Библия и русская литература XIX века	3.1	Библейские мотивы, символы и образы в русской литературе первой половины XIX в	В.А.Жуковский, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Н.В.Гоголь и т.д.	СЗ
		3.2	Библейские мотивы, символы и образы в русской литературе второй половины XIX в	Ф.М.Достоевский, Ф.И.Тютчев, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов и т.д.	СЗ
Раздел 4	Библия и русская литература рубежа XIX–XX века. Библия и русская литература XX в.	4.1	Библейские мотивы, символы и образы в творчестве поэтов Серебряного века	В.С.Соловьёв, Д.С.Мережковский, Вяч.Иванов, А.А.Блок, И.Анненский, В.В.Маяковский, О.Э.Мандельштам, А.А.Ахматова, С.А.Есенин и др.	СЗ
		4.2	Библейские мотивы, символы и образы в творчестве прозаиков	Л.Андреев, А.Куприн, А.Белый, М.Булгаков, И.А.Бунин, Б.К.Зайцев, И.С.Шмелёв и др.	СЗ
Раздел 5	Библия и русская литература советского периода и рубежа XX–XXI вв.	5.1	Библейские мотивы, символы и образы в советской литературе	Поэзия и проза Великой Отечественной войны. Деревенская проза	СЗ
		5.2	Библейские мотивы, символы и образы в русской литературе 1990–2010-х гг.	В.П.Астафьев, А.В.Иванов, Т.Н.Толстая и т.д.	СЗ

\* - заполняется только по ОЧНОЙ форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

\* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основная литература:

1. 83.3(2=Рус)5 – И90 Баран Хенрик. История русской литературы конца 19 – начала 20 века [Текст]: В 2-х т.: Учебное пособие. Т. 2 / Х. Баран, Н.А. Богомолов; Под ред. В.А.Келдыша. – М.: Академия, 2007. – 352 с. – (Высшее профессиональное образование. Филология). – ISBN 978-5-7695-2858-3 : 242.00.

2. Фортунатов Николай Михайлович. История русской литературы 19 века [Электронный ресурс] : Учебник для академического бакалавриата. В 3 т. / Н.М. Фортунатов, М.Г. Уртминцева, И.С. Юхнова; Под ред. Н.М. Фортунатова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2016. – 709 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-6179-2  
[http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn\\_FindDoc&id=444040&idb=0](http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=444040&idb=0)

### Дополнительная литература:

1. Гейзер М.М. Библия в творчестве русских поэтов XIX – нач. XX вв. (Пушкин, Маршак). – М., 1996

2. Евангельский текст в русской литературе XVIII – XX вв. – Петрозаводск, 1994.

### Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <https://mega.rudn.ru/MegaPro/Web>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)
- ЭБС «Знаниум» <https://znanium.ru/>

2. Базы данных и поисковые системы

- Sage <https://journals.sagepub.com/>
- Springer Nature Link <https://link.springer.com/>
- Wiley Journal Database <https://onlinelibrary.wiley.com/>
- Наукометрическая база данных Lens.org <https://www.lens.org>

### Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля\*:

1. Курс лекций по дисциплине «Библейская мифология и мировая литература».

\* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

**РАЗРАБОТЧИКИ**

Доцент

---

Должность

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП**

Заведующий кафедрой

---

Должность

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО**

Заведующий кафедрой

---

Должность

Коренькова Т.В.

---

Фамилия И.О

Коваленко А.Г.

---

Фамилия И.О

Коваленко А.Г.

---

Фамилия И.О