

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.05.2026 15:00:45
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Филологический факультет

(наименование основного учебного подразделения (ОУП) – разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ВВЕДЕНИЕ В ТЕКСТОЛОГИЮ ПЕРВОГО ЯЗЫКА

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

45.03.02 ЛИНГВИСТИКА

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ЛИНГВИСТИКА: ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Введение в текстологию первого языка» входит в программу бакалавриата «Лингвистика: иностранные языки» по направлению 45.03.02 «Лингвистика» и изучается в 5 семестре 3 курса. Дисциплину реализует Кафедра иностранных языков. Дисциплина состоит из 5 разделов и 15 тем и направлена на изучение текстологии как вспомогательную литературоведческую дисциплину.

Целью освоения дисциплины является ознакомить студентов с текстологией как вспомогательной литературоведческой дисциплиной.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Введение в текстологию первого языка» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1 Осознает поставленную задачу, осуществляет поиск аутентичной и полной информации для ее решения из различных источников, в том числе официальных и неофициальных, документированных и недокументированных; УК-1.2 Описывает и критически анализирует информацию, отличая факты от оценок, мнений, интерпретаций, осуществляет синтез информационных структур, систематизирует их;
ПК-1	Владеет теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации	ПК-1.1 Знает теоретические основы обучения иностранным языкам;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Введение в текстологию первого языка» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования.

В рамках образовательной программы высшего образования обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Введение в текстологию первого языка».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	Научно-практическая практика; Введение в языкознание; Введение в специальность; Математика; Философия; Русский язык и культура речи; Методы лингвистических исследований; Методика преподавания иностранных языков; Методика преподавания первого языка;	Современные лингвистические теории; Общее языкознание; История языка и введение в спецфилологию; Грамматическая стилистика первого языка; Проблемы лингвистической вежливости; Коммуникативная этностилистика**; Преддипломная практика;

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
		Основы проектной деятельности; История религий России;	
ПК-1	Владеет теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации	Научно-практическая практика; Теоретическая фонетика первого языка; Sociolinguistics; Теоретическая грамматика первого языка; Методика преподавания иностранных языков; Методика преподавания первого языка; Лексикология первого языка; Cross-cultural Pragmatics**; Древние языки и культуры; Лексикология (второй язык);	Фразеология первого языка**;

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

** - элективные дисциплины /практики

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Введение в текстологию первого языка» составляет «2» зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения образовательной программы высшего образования для очной формы обучения.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.		Семестр(-ы)
			5
<i>Контактная работа, ак.ч</i>	26		26
Лекции (ЛК)	0		0
Лабораторные работы (ЛР)	0		0
Практические/семинарские занятия (СЗ)	26		26
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	28		28
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	18		18
Общая трудоемкость дисциплины ак.ч.	ак.ч.	72	72
	зач.ед.	2	2

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы*

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 1	Текстология как вспомогательная литературоведческая дисциплина. Типы изданий текстов и приёмы работы с ними.	1.1	Текстология как вспомогательная литературоведческая дисциплина. Типы изданий текстов и приёмы работы с ними.	Текстология как вспомогательная литературоведческая дисциплина. Типы изданий текстов и приёмы работы с ними.	СЗ
		1.2	История текстологии: текст, автор, метод текстологии, воля автора, канонический текст, проблема выбора текста. Причины искажения текстов. Творческая история произведения: черновики, редакция и варианты.	История текстологии: текст, автор, метод текстологии, воля автора, канонический текст, проблема выбора текста. Причины искажения текстов. Творческая история произведения: черновики, редакция и варианты.	СЗ
		1.3	Проблемы атрибуции и её методы. Типы изданий текстов и приёмы работы с ними.	Проблемы атрибуции и её методы. Типы изданий текстов и приёмы работы с ними.	СЗ
Раздел 2	Источниковедение как вспомогательная литературоведческая дисциплина. Мемуарные источники. Архивные источники. Эпистолярные источники. Дневники, их особенности и приёмы изучения.	2.1	Источниковедение как вспомогательная литературоведческая дисциплина. Мемуарные источники. Архивные источники. Эпистолярные источники. Дневники, их особенности и приёмы изучения.	Источниковедение как вспомогательная литературоведческая дисциплина. Мемуарные источники. Архивные источники. Эпистолярные источники. Дневники, их особенности и приёмы изучения.	СЗ
		2.2	Источник в работе литературоведа. Виды источников, общая характеристика. Мемуарные источники характеристика. Мемуарные источники. Теоретические проблемы мемуаристики, приемы анализа конкретных произведений. Архивные источники. Виды документов.	Источник в работе литературоведа. Виды источников, общая характеристика. Мемуарные источники характеристика. Мемуарные источники. Теоретические проблемы мемуаристики, приемы анализа конкретных произведений. Архивные источники. Виды документов.	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
			источники. Виды документов.		
		2.3	Способ хранения, Виды архивов и основные архивохранилища РФ. Эпистолярные источники. Основные принципы издания писем. особенности письма как вида источников. Издания писем. Дневники, их особенности и приемы изучения. Дневники писателей, деятелей культуры и искусства.	Способ хранения, Виды архивов и основные архивохранилища РФ. Эпистолярные источники. Основные принципы издания писем. особенности письма как вида источников. Издания писем. Дневники, их особенности и приемы изучения. Дневники писателей, деятелей культуры и искусства.	СЗ
Раздел 3	Значение библиографии как области научно-практической деятельности. Ретроспективная национальная библиография. Система информирования о вновь выходящих документах.	3.1	Значение библиографии как области научно-практической деятельности. Понятие о библиографии. история библиографии как науки. Современное значение термина "библиография".	Значение библиографии как области научно-практической деятельности. Понятие о библиографии. история библиографии как науки. Современное значение термина "библиография".	СЗ
		3.2	Предмет и задачи библиографии. Видовая структура библиографии. Место библиографии в системе литературоведческих наук. Значение библиографии в литературоведческих исследованиях.	Предмет и задачи библиографии. Видовая структура библиографии. Место библиографии в системе литературоведческих наук. Значение библиографии в литературоведческих исследованиях.	СЗ
		3.3	Ретроспективная национальная библиография. Возникновение и развитие библиографии в России. Система информирования о вновь выходящих документах. Информационные ресурсы. Универсальные библиографические ресурсы.	Ретроспективная национальная библиография. Возникновение и развитие библиографии в России. Система информирования о вновь выходящих документах. Информационные ресурсы. Универсальные библиографические ресурсы.	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы		Содержание темы	Вид учебной работы*
Раздел 4	Информационные ресурсы в области художественной литературы и литературоведения. Библиографические и справочные ресурсы в сфере художественной литературы и литературоведения.	4.1	Информационные ресурсы в области художественной литературы и литературоведения. Предметное поле отрасли и особенности информационных ресурсов. Типологическая и содержательная характеристики документального потока литературно-художественных публикаций. Издательства и издающие организации. Типология литературоведческих изданий.	Информационные ресурсы в области художественной литературы и литературоведения. Предметное поле отрасли и особенности информационных ресурсов. Типологическая и содержательная характеристики документального потока литературно-художественных публикаций. Издательства и издающие организации. Типология литературоведческих изданий.	СЗ
		4.2	Центры создания литературоведческой информации. Периодические и продолжающиеся издания. Многообразие литературно-художественных журналов. Система литературоведческих и литературно-критических периодических и продолжающихся изданий.	Центры создания литературоведческой информации. Периодические и продолжающиеся издания. Многообразие литературно-художественных журналов. Система литературоведческих и литературно-критических периодических и продолжающихся изданий.	СЗ
		4.3	Библиографические ресурсы (ретроспективные и текущие) в сфере художественной литературы и литературоведения. Справочные издания и фактографические базы данных. Полнотекстовые базы данных.	Библиографические ресурсы (ретроспективные и текущие) в сфере художественной литературы и литературоведения. Справочные издания и фактографические базы данных. Полнотекстовые базы данных.	СЗ
Раздел 5	Библиографическое описание.	5.1	Аппарат произведения печати. Опознавательный аппарат. Справочно-поисковый	Аппарат произведения печати. Опознавательный аппарат. Справочно-поисковый аппарат. Системно-пояснительный аппарат. Библиографический аппарат издания. Библиографическое описание. Последовательность и правила описания отдельных элементов. Объекты библиографического описания. Схемы и примеры описания.	СЗ

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Наименование темы	Содержание темы	Вид учебной работы*
		<p>аппарат. Системно-пояснительный аппарат. Библиографический аппарат издания. Библиографическое описание. Последовательность и правила описания отдельных элементов. Объекты библиографического описания. Схемы и примеры описания.</p>		
	5.2	<p>Создание библиографической записи. Оформление научно-справочного аппарата. Аннотирование и реферирование. Общая характеристика процессов. Виды аннотаций и рефератов. Справочно-библиографический аппарат библиотеки. Возможности доступа к электронным информационным ресурсам.</p>	<p>Создание библиографической записи. Оформление научно-справочного аппарата. Аннотирование и реферирование. Общая характеристика процессов. Виды аннотаций и рефератов. Справочно-библиографический аппарат библиотеки. Возможности доступа к электронным информационным ресурсам.</p>	СЗ
	5.3	<p>Библиографический поиск. Автоматизированный поиск: Электронный каталог библиотеки, библиографические базы данных, информация издательств. Библиотека в интеграции информационных ресурсов.</p>	<p>Библиографический поиск. Автоматизированный поиск: Электронный каталог библиотеки, библиографические базы данных, информация издательств. Библиотека в интеграции информационных ресурсов.</p>	СЗ

* - заполняется только по ОЧНОЙ форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – практические/семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Лихачев Д.С. Текстология. СПб., 2007.
2. Зиновьева Н.Б. Основы современной библиографии. М., 2007.

Дополнительная литература:

1. Алексеев В.М. Труды по китайской литературе. В двух книгах. Книга первая. М.: Восточная литература, 2002. 574 с.
2. Алексеев В.М. Труды по китайской литературе. В двух книгах. Книга вторая. М.: Восточная литература, 2003. 511 с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevier.com/locate/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Введение в текстологию первого языка».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

РАЗРАБОТЧИКИ

Должность

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП

Заведующий кафедрой

Должность

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО

Должность

РАЗРАБОТЧИКИ

Должность

Игнатенко А.В.

Фамилия И.О

Эбзеева Ю.Н.

Фамилия И.О

Эбзеева Ю.Н.

Фамилия И.О

Игнатенко А.В.

Фамилия И.О